



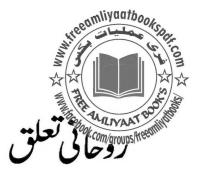




قو مش حبیوے سر فسنراز شاہ دی ما پھے ر



كتابي كور تنجير حاضرات موكلات وجنات (اول دوم) كمل



قَائمُ شَمَّهُ: 1991ء

خالدانستى ثيوثآ فاكلث سائنسز



نی کتب فقدیم و نایاب کتب جوابرات تسبیحال خوشبوی /عطرا کر بتیال زائچه جات نقوش الواح اور تعویذ اور دیگر معلویات بهاری ویب سائٹ سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

فوسش حبيوك مسر فسنبراز مشاودة ما فجسر



فو مش حبیوے مسر و نسراز مشاہ بھما فیمسر

علم حاضرات وموکلات کابیر کتابی کورس آپ کومیدان ڈریجنٹ کے ہرامر کے بارے جامع اور مشندترین معلومات فراہم کرےگا اوراس کی مدد ہے آپ اس قابل ہوجائیں کے کہ ذاتی طور پر بطور حاضراتی وموکلاتی عامل اور چیر کامیا بی سے کام کر شکیس۔ انشاء اللہ

فوحش حبيوب سسر ومنسماز مشاهورة مافجسيز

اس کورس کی سب نے ویصورت بات بیہ کہ آپ اپنے ذہن میں آنے والے سوالات اور بطور حاضراتی و مو کلاتی عال اور پیر کام کرتے ہوئے پیش آنے والے کملی مسائل کے لیے حسب قاعد وراہنمائی حاصل کر سکتے ہیں۔

فو مش جبیوے سے و منسماز مشاہدی ما فجسے



فوسش حبيب سر فسنبداز مشاددة ما فجسر

يقين اوراعتاد كامياني كاسفراس كتاني كورس -ر فسنراز مشادوج ما فجس

پیش لفظ

ادارہ واہنمائے عملیات نے خالد السی ٹیوٹ آف اکلیف سائنسز کے تحت جاری کو دس کو کتابی علی جی چی کرنے کا دعدہ کیا تھا علم عملیات سے اس منصوب کی عملی ابتداء ہو چکل ہے۔اور اب آپ کے ہاتھوں جی کنابی کورس علم حاضرات و موقعات ہے۔افتد تعالیٰ کی مدد سے ہامشری ، جوم اور دوسرے علوم کے حوالے سے جمی کورسز کو کتابی حکل جی چی کی کرنے کے منصوب پر کام جاری ہے اور جلدی آپ اس حوالے سے حزید کتابی کورس و کھیکس کے۔

کورس فراکو ابتدائی منصوب کے قت فلف حصول میں تکتیم کیا گیا ہے۔ پردی کوشش کے کہ ملم حاصرات موالات کی حوالے سے زیادہ سے ذیادہ مواد اِن کورمز میں شامل کیا جائے۔ بیکورس زیادہ طوالت کا حال سے جارک ووٹوں مصے اسٹے شاک کے جارہے ہیں۔ اس آنانی کورس میں بہتری، اضافہ اور اس کو مزید کھا دنے کے لیے ہر طالب طم اور باہر آ ذاد ہے کہ میں ہمتری، اضافہ اسے فی نگات اور مسائل ارسال کرے جن سے اس کوا فی طلی اور فی زعد گی میں واسطہ پڑا ہے۔ ہماری چوری کوشش ہوگی کہ اِن کو وضاحت کے سائم کا کی گورس میں شال کیا جائے تا کہ حاضراتی اور مملیاتی و نیا سے تعلق رکھنے والے کھر گوگ می ملی مواد میں شراکت حاصل کر تھیں۔

اس کے علاوہ کورش اور مختلف علم مخل کے حوالے سے اپنے ڈاتی تجربات اور واقعات می قارئمن کی معلومات کے لیے ارسال کیے جائکتے ہیں۔ اللہ تام سے کا سامی وناصر ہوا در تیمیش دین اور ونیاش کامیاب فرمائے۔

فو مش حبيوت سير فسنداز مشاودة ما فيسير

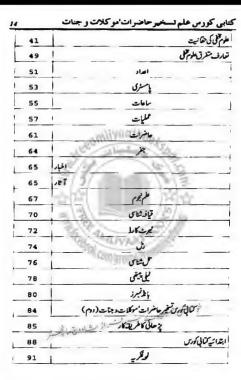




خالدا في الحدد مكن نبرو على براسة مي الرحي شامؤلا من

فهرست مضامين

اسختير	فبرست مغبائين
10	10 miles
23	كآلي كور تغير ما خرات موكلات وجنات (اول)
24	
29	تعادف خالدالسني ليوث آف ا كلسف ماتشوز
33	كوس كالحريق
34	آ پ کے والات کے جمایات
35	2 2 3 2
35	المان الموالات
36	احمان الموالنات
38	المادك بساكا لمريشكار



ات	بی کورس علم تسخیرحاضرات ٔموکلات و ج نا
101	ياله يافر
105	مالهمول
106	مانى دملياتى علوم إدرد يكر تفى علوم محر خرق
108	بيان مليات وروحانيت
108	أيات كالمعنى وملميوم
109	ليات كى ابتدا موتعارف
111	لياتك اقتام المستعادة
113	ر ما
114	ばいだとから.
115	ياناري للم طاقت ورب
117	ملم مليات وروحانيات كالحصول كون؟
117	لميات كافراكم ماكر فرك لي
118	ilec)
118	العلم كمقابي ش
118	ندى درجات
119	معنیات کی طرف کون آ ہے؟
119	غيرما خرات موكلات وجنات كرنى وإي كيس
121	باتعوید است موژیل ؟
125	مدومانات ومليات كالمرف كون أعلا المساددين
129	رومانى فد اتكاسواونساوراسلام
137	ملیات کا وجود ہے یافتان؟

14		كتابي كورس علم تسخير حاضرات موكلات و جنات
	143	جالاردما نيت اورقران
1	143	سورة كل
1	146	والعد مكك سهاا وراهم موصائية كاعيان
_	146	مكدسها كاذكر دوماني قوتول كدرجات اورخاص ملم كى ايميت
_	150	إددتهاددت
! 	150	نورى الم ك شيطاني وكالعم يرفلي عم الى كا قالب مونا اور جاد وكا كفر جون
	152	المرتنجر حاضرات محاكمات وبثابت
	155	مختياساق
1	157	طرعمليات وروحا نيت اورد يكر فل طوم عد فرق
1	159	تدريكامواد
	160	محتفر موكات واضرات عا بكياكام لي كت ين
_	160	ملمعليات كالكثيم
_	161	الن والول صول عرفرق كيام؟
-	163	مال غير مو كات ما مرات ادر جنات يجين سي لل
'_	164	تغير موكات وحاضرات وفيره كيا برفردك لي مكن بي؟
_	167	ماخرات
_	168	ماضرات بي كيا؟
_	174	خ سے ر "الشاهمة"
	176	in the state of th
_	179	سو اداده
_	183	اقداع المركز

į

186	نيتادراراده
192	پکھ بنیا دی آمور
193	
193	
194	مار
194	ريت صار
196	Mynath
197	3)
199	JP
200	"الشالميز"
202	المريكاد
205	پېلاھىمىل
207	נותוסת
109	تيراهدهل
211	غا <i>ته ف</i> ل
214	رميا وتعلق
215	رج ٹریٹن
220	خ سفر معزیش کمی
221	على على المركب المراجب
اووق ما پار 223	اظلقان
226	وال وجراب (نمونه)

شاك أكزتي

ا گرفتی کوئی املی ہوئیس کریا زار میں وہ میا ہندہ کے بیاں اس کا دکر کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ بات ہدہ بحک کریتیاں قرائز اسے لم جاتی ہیں جھیائی مقاصد کے لیے موز وال چھی اول ۔ مو را ہزائے کھیائے کے قدے عمولی اور فصوصی کھیائی مقاصد ، پڑھائی ، وفاائف اور دکرہ و کھروک دوروان استدل کرنے کے لیے خصوصی طور پر تیارک کی ہیں اور این نکس انہم تر تھیائی مقاصد اورا متیا طول کو وحیان عمد رکھا جا ہے۔

عمد ما الملياتي و حالی طویل وقت پر حقس بعدتی جداد، ها مها کری شیس و تیسی منت کام کرتی اور به طوح بو جاتی ہے۔ جبک ادامة کی فرائم کردہ اگر وقتی کو دیکھنے کے مسلسل جاتی واقع ہے اور مال کو مسلم و محق ہے اور بون مول کو المدین کو اساسے سطانو ہا حل وحق ہدا ہو جاتا ہے جادر حال کو کلی بادر بار کل مرک طرف فیرو سے نے کہ عبارے بوما وقت مدر فیر بر حال اگر کی اگر فیدر کھے تکری کو کار حوال کی کھی آتی اس کو ایک وفید آن کی رخودس کے تاکی ہو جا کی سے برطری سے سعداد ورجی استان بوش ہے

> ا تازہ ترین معلومات کے لیے ویکسیں ہماری ویب سائٹ www.khalidrathore.com

جو حش جبیوے سے و منسواز مضاور فی ما بھی ،

تعويذات نقوش طلسمات اورالواح

او ب آیت الکری/اوح زیکی

یاری : چدچک ہخاہدت کا سے تھا کہ مورہ اوارہ کا کا سیب اڑسا صافرات اور کھروا آوا واندان کا تھا تہ برخر کے و کا اور شمالی خاتم سے محلوہ رینے کے لیے ضریب ہے ہی کہا ہے کا کسک مدود ہوئی آئی کھٹ کھری اور الیاس اگر یہ امر افرایا کا اگرام ہو جاتی آئیں۔ اس الیاس کے سیانا دوخل کے لیے برائی مصرمی کھوری تھا رکی جاتی ہوئی۔

لو**ح خوش تحتم**تی

خاص کو ای مالوں میں کا کہ کہا تھی تا ہم سے خوارت بڑنے۔ اور نا ور بھی خاص کو سے سک ہوتا ہے۔ بھی ان فرق مشن جدک باق ہے دی کی سکوی مسائل کے قائلہ کے ہارہ ہے۔ کہ کئی خاص متعد کے بلے ہے ان رہ ان کہ باتی ہے۔۔

طلسم تنجير وحاجست

یط میں آپ میں اس وہ دائی ہوگئی آل طرحت کا دیکھت تا دکیا جاتا ہے۔ آب کی مند آپ دوالدہ مندول ہونے۔ '' برطق بھس ل مہدہ دائل کی باتھ میٹر دشن اصول عالا و امحدہ جاددہ توسے تھا ہدے دختہ دامان یا کی کی صطلب و - اعمد کے لیے تا دکرواننے آلی۔

طلسم صحت وشفاء

ر المراقع میں میں اور المراقع کے مطابق کا میں کا ایک کا تھا ہوا گئے کہ اور اس کا تھا ہوا ہوا گئے ہوئی کا در ال المراقع کے سال میں موافق کو کا المراقع کی المراقع کی المراقع کے المراقع کی المراقع کی المراقع کی المراقع کی ال المراقع کے ساتھ کا المراقع کی جس کے المراقع کی المراقع کی المراقع کی المراقع کی کا میں میں کا میں میں کا میں م المراقع کے ساتھ کی میں میں کا میں میں کہ میں کہ المراقع کی المراقع کی المراقع کی المراقع کی کا میں میں میں کہ المراقع کی الم

لوح مرح الوبع تحفظ

و کن سے متعاقد مصرف موری آئی امراض سے ہوائی کھوا کو آئی سندوانی ہے واقع ماہم کرنے کے لیے ہید اور استمال معدن ہے۔ اس کے استمالی ساتھ ہے کہا میں ممام کا لادھائی تھا حاص کر کر ہے گئے ہم کے متابع بھی کا مہال موان حاص محدد جسمانی حاص کی بھری کے ساتھ ساتھ آئیس بدو ہو اور جروبے بھاک کے کی کوری مرکز استمال کی جاتی ہے۔

لو**ر** عمس

عزت دة الحرب كام إلى على خوست باست محمول مده اللى بدنائن أوكن عدة في اور واور يد

لوچ زحل

ذال کے چکس اڑھ سے کا کے کے لیے اور خاص خدے جاری جاتی ہے۔ ماڈھ کے کے گئی منے۔ جب چلے کام کے نگ جا کہادی ماہ کے اور کے ماری کی آئی تھی کر کا بہاری اور کی خوردست ہے۔

لو*پ* زېره

ہ ام داواتی عدی جہارے کیم کیجہ ہے۔ ہوئی انسٹٹ شدان میں خواصوں کی اور کشش ہے اگرے کے کے پاک ال اور جہ س کے مائی وحوان سے آج کے کارہ قسمی انوائی کی بیٹے کے لیے دیے ہا کہ کہ کے اسے اُن پار کاردا اکو دیں سے استفادہ کے مائی مائی اور کا کہ انوائی کا استعمال بڑے کئے وہی کا ہے گا۔

لورح عطارو

برائظ موص دور وافط بی امناز در ال کار و اور تجدت می ترتی تصاحت و بادات و ، فی امراض عنها دام تان می کام بال در بی ل تقدیم می ال کار کرد کی کے ایک تخذ ب

لوح مشترى/لوح رزق

دوات ایسی م فرانسیانی تجدید می اشافاز کی اعمولی به نیده آن ای باد وادی از قرفریت هیستاسد کے بلی برای بادید فاوسلامید بستان اور ایسی بادید از کار سال بازید کاری بادید بیاد و اس کی ترکی بعد به برای از که بادید بازیده بود این می کافلید و در نمی کار بید بساس کی وادید از کسی برای بادید ایسی بسید و ایسی بدره این م افرا بادید بادید بادید و ایسی بسی کاری می ترقی مطعوب بیشاد و اس کاری ساعت کار ایسی کاری می ماشی کرفی بید بادید بادید می برگذاری می ترقی مطعوب بیشاد و اس کاری ساک کاری ایسی کاری ایسی کاری می اس کار

خالخم سليمان

لوح استخاره

يان كى كام يا المنبره فيره ك لياستاده كان كي منيد بدين وفسانان دوراب ي كزا

و نہ کہ در دادھ جائے یا آموج ہائے۔ جب فیطر کرنا ہمت حکل اور خروری کی پوٹر ایے مالات عمل ال اُوج کا والا اخر د بتا ہے۔ اس مدھ نے فیطر کرنا کا مان اور جاتا ہے۔ وہ حصور کا انتہار کا ا

ر کاتی انگوشی

مالمات زندگی عم عموی تحملید دورعرق مسائل عال کے لیدو 8 کی الوقی بهد زاده استدل

ئائىتى عدد 9

کارد باداد تھارت عما شانے مدل میں برکت بصول مدد کارم صل لاقا و جميز و رج ع طقت مشاد ق. - - - است بندو ما است م اب ن است بندوس امر اس مدد مو جهاد و مقدے مراکا مها باز و غیر مسکے لئے استعمال میں انا کی۔

انكوشى مريخ

به مح آن سوت و آن بنی جسمانی عروفی هفتا خاند بدونی از انت اورد و کسید الدی اس کو بهت داند قرب بداد دود فروانی با بسید

زائچه جات/حالات زندگی وغیره

یک کا نام

آئی را گیے۔ زائچ شادی ارائچ کاروبارازائچ اولادارازائچ محتراراز کی حور فیرہ ' شنل کروائے سے کی ایک میں سائے امرائ بریان سے بازدیے کے لیے اللج مال بھاجانا یہ ان مائے سے مشال امرائی کے جانب اس ارائے سے بیٹے بائی کے سیارائج ہوائے کے لیے امائے وہ ان مائے سے اس میں میں المرائی مساول کر کرنے گیا ہاتا اور اس میں میں میں مرائی مرائل کریا۔

وش فسمتی کا پیتر

از اس کا بھرکان ساج کی چرکا استمال آپ کے لیے موزوں ہے مصول محت ، روم اور دیگر اس سال کے لیے موزوں چرکا انگلا

حالات زندگی 23 ایم امور

تقذر پيدائش زائچه پراحکام

برات بیدہ کرتا سمان پرم جدوگا کہ بالکف اعلاد ہو طریعے سے انسان اور کا کے بریکا و باد اعلاد ہوسے جمارے یہ ہوستہ آ ہے کہا کہ اندار کسے کی کو طریعہ کے آپ ہے اعداد ساخات کے مواسلے سے کہا مقدار کا کہ ہے؟ آپ کے اعداد جدولا سعاد حوق کے بارے علی اعراق ماری سے آپ کی آ عالی کردائی جائے کی۔

ار بر بار مدید می فام کا کی سیخ افر شرق معنامدود پر دوسری مشوش کا در کی دیس میرد شروع کا نسانده این کو که ب کمند انجه کی مرامی عدد تحقق بدون اور گروان کی مراد کا بدار استداد این که باید با از اس کم مطاوره این کوه کمب کی آگئی می مطالع اور مانش سے دول خوارت کا بحدانام کم دول کے حاکمول کے دوسرے کم ول میں کا بیش بور نے سے پیدائی نے والے افراد میں کمکی موان کم بان ہے گا

قرعدر فل دستیاب ہے

آنے والاکل ٹرانزٹ رپورٹ



المؤكلات وجنات (اول)



الوس كمال كوجان ليضوال كرحاش

ا زاول او پر در لینے والے کی حاش

خىل ائسان كى كاثم

استادی هاش

بھین سے بدھا ہے کی اس مزل تک انقداد لوگوں کو ایک ہی کی نہ کی عاش میں ، یا ہے۔ کتنے لوگ میں جو ایک کی عاش عمی کا میاب ہوئے اور کتنے میں جونا کا م

ے۔ تریم پڑھنے والے بہت سے اسحاب جب بیرموال اپنے آپ سے کریں او زیادہ

َ انواب بھی موھا کر حسب بنشاا ہمی تک جس لا۔ جن کول میا مول میا۔

جن کوٹیں ملا ان کے سوچنے کی ہات یہ ہے کہ وہ آ خراس راہنما تک کیوں نہ کافج حسر سے معلم مردہ

ے جس مک دوسرے کی گئے؟ تربیعا تاہے کولک شاہنے واہنما ہے مطعن ہوتے ہیں اور نہ کی اور فضیت کو

ويكما مائة ويات سأدة الدردس كالمهاج

ساحبطم لوگوں کا فقدان ہی نظر آتا ہے۔ آس درجے کے لوگ تھڑ بھی آتے جو ، ش ش کر دیکے ہیں۔ و فر آ ورودخت ہی نظر بھی آتے جو پھل دے تکس سوظا ہر

ې يامايراب نهو **ڪا ا ا ا** سکايات آدياس ی د ڄگ-سکاماتراد تا اثر د چگ-

اس کی جبور جبور ہے گی۔ اس کی صرب او صرب دے گی۔

اوراً فرایک دن اس صرت کے ماتھ وہ وقت آئے گا جب صرت کی کے استے لیجے جب جائے کی کہ ریج جو سب کچھ بھا کر ماٹھ لے جائے گا۔

سوحاصل تحقیرہ بیدہوا کہ کیونکہ علم اور صاحب علم کا فقدان ہے یا ناپید شے ہے حاصل دصول بچونیں ہوتا۔

تومطلب چيواجتواورتمنا اتصدى والى ب-

اگریسب بچهایسی به کیازندگی کامتصد خم بوناسائسون نیس بونا۔ جب حاصل می پیچیس از گارزندگی کامتصد کیا ہے۔ اگردو تر نے سراب می تیس بونا اورایک مادلی بوست، روحانی مادلی بوست میں تبدیل می تیس بونا، قر میرانسانی اور مشخی زندگی میں کیافرق بوا؟

یرسب کھوہ و تھاجس پر آپ کونجہ دینے کی خرورت ہے کی تھر کرنے کی وجہ کھ اور ہے اور دو وجہ آنے کی اٹنی ' ذات''۔

تنام خرایال نظام کی آئی جگریس کے سے بدی خرابی یا کروری جہاں بود نظام میں دوہ آپ ہیں، آپ کو دیں، آپ کی اپنی ذات ہے۔

آب كا دشن ، آپ كا خالف ، آپ كے ليے مواقع كم كرنے والاكو كى اور فيس آپ

نور میں۔

اصلاح کی خرورت با بردیس ، آپ کے اندر ہے۔

اس امر کو بعضم کرنا بہت ضروری ہے۔ جو حصہ مرض سے متاثر ہواس کو چھوڈ کر جس بمی حصہ کا علاج کریں شفافیس ہو سکتی۔ سویبال بھی متاثر حصہ اور متاثر کردو کا درست لنین کرنا شروری ہے۔

بنیادی سستم کی کنروری، خافقای فظام یا ویری فقیری یا حال کال سستم عی فقائص اور کنروریال هیقت بین۔ بان کے اعرود اقع سائل روز روژن کی طرح حمیاں ہیں۔ لیکن بان سب کا آپ کے حصول علم سے کو فی تعلیجیں۔

آپ کواگرآج تک استادیس ملاء

آپ آج تک راہنما علاق نے کر سے ہیں آداس کے فسداد آپ ہیں۔ اب الی موجی ، انگل موال آپ کے پاس بی پورش پار اب سے مدے اس

یں کیا تصورے میں نے تو کوئی خطافیس کی،

عرادان والے علم مول،

یں نے تو حصول علم کے لیے کوشش بھی کی ہے، وغیرہ و خیرہ۔ لیکن ایک بات رہ گئی؛

- في النب عي كي تارين؟

- كياآب ايناآب كادور عكيروك في كي تاريس؟

- كياآب في هيت عن فودكوصول مل كي تياركياب؟

- كياخودكواس متعدك لي وقف كياب؟

كياآ بكاروبيا يكتحمن كاب؟

- آپفردس اُستاد عاش کردے ہیں یاس عی خلطیاں عاش کردے ہیں؟

- ایناندرآ مادکی پیداکری-

- این اعرفود سردگی پداکری-

- این ای در ضامندگی پیدا کریں۔

- این اعدشا کردی پیدا کریں۔

الية اعدم يدكى پداكري-

- این ایر طالب طم پیدا کریں۔ بات محض کے بحث کائیں۔

راہنا کا اللہ کا فرورت اللہ ہے۔

بسائے آب کو بھوقت کھنے کے لیے تارکریں۔

- اگرة بال فور پرتيار إيلة فكراً متادخود مبيا موجائكا-

را بنما آپ کے مانے اور آپ را بنما کے مانے ہوں۔

انثا ءالله

تعارف

خالدانسنى ثيوث آف اكليف ساتنسز

خالد المن ٹیوٹ آف اکلی سائٹر کی بنیاد 1991 ، میں رکی گئی۔ مسلسل آکے بڑھتے ہوئے وقت کے ساتھ ساتھ خالد المنی ٹیوٹ آف اکلید سائٹر کے تحت طویخ کی پر مختف کورمز متعادف کروائے گئے۔ اس سلسلے میں دو بنیادی طریقت کا روشع کے کئے۔

فو مش حبيوت سر ونسراز مشاده يقاما فيسد

اول: بذر بعيدةُ اك كورسز

دوم: بالشافهكورسز

جس زبانے شی اطوح فی کو کھنے کی کوشش شروع کی حب کی محص سے قائل اللہ در درواد کا حصول آیک اللہ محت سے قائل اللہ در درواد کا حصول آیک اللہ بات فی جس کے بارسے شدہ وجاتا ہی حصل تھا۔ کو کہ طوح فی کو کو سے کا در اور افعات برا سے گز در کر بھال اس کے بھی اور انہ بھی بھی بھر سے ذہوں سے تھش باش کی طرح فیس سے محت بھر سے نزدیک محت بھی بھی جس سے فی ایس کی اس احت اس کا استخراص کی محت اس کے بھی منزل کے طور پر ٹیس دیا ۔ ان کی بالس اور اس کی بار کی سے اس کی اس کی بار کی اس اور اس کی بھی اس کی بھی کہ بھی ہی ہی ہی ہمی اوقات اس حوالے سے ایسے ایسے تھا ہے جمل کا کہ در بید چھو اکنٹس کی کو کہ کا اس در در بید چھو اکنٹس کی کو کہ کا اس در وی کے تک دروائی جا اس کے اس حوالے ہے تھا ہے تھا ہمی کو کہ کا اس

دراصل ایک بات شروع ہے میرے ذہان عمد ماگی کہ جب بی مین پڑا طوم مخلی کے میشور کی ہو مکھ میر ہے ذہان اور کھی تجربیکا حصد بنااس کا صفر قرطاس پرختل کر دوں گا۔ اس خواسے سے مخلف رسائل عمد تجربے کے میٹ بھٹر ہے اور کو در کو کہائی حل دیے کی کوشش جادی رق ہے ہے ہے گئے ہے تھے کے میں ہو کیا۔ کھ بھو شخ ہوتی ذعر مے زدید اس جرائے کی طوع ہے جوابین تھے کے میٹل کا کہے ہوئے باوردیا بھنے میں صرف تل کے ختم ہونے کی دیر ہے۔ موجب تک تیل ہے اللہ کی ذات سے کال بیٹین کی ہے اور دعا مجی ہے کہ دواپنے دیے ہوئے کم کوانتھ سے اجھے کم لین ہے آپ بھی ہنچانے کے نئے سے رائے اور دسائل پیدا کرتار ہے۔

کو فی مح توریجانسانی با تھ کی کا ڈل ہو کی کمل ٹیس ہوتی موہدی کوشش کے باہ جدد بہتری کی محبائش قر سرجد درہے کی ایکن پھر محمی کوشش ہوگی کہ امھی کوشش کی

زینظر مواد جو کتابی هل میں آپ کے سامنے ہے درامس اُس کوری پر مشتل ہے جو خالد آسٹی ٹیوٹ آف اکلے سائنٹر نکی ملم جا ضراح آمنیز کے موضوع کی تیار کیا کیا تھا۔اس وجہ ہے مکن ہے کہ آپ کواس کتابی کورس میں یا قاعدہ کتاب ہے کیا تھا۔اس وجہ ہے مکن ہے کہ آپ کواس کتابی کورس میں یا قاعدہ کتاب ہے

بث کر طرز کا ڈ سطے کیونک مقصد یہاں کتاب تحریر کرتا ہے بھی ٹیمل بلکہ علم حاضرات آمنیر پراسباق کی تیادی تھا۔ مواس کو ایک کتاب سے ذیادہ ایک کورس یا ماضرات آمنیر کی دری کتاب سے طور پرلیس آو زیادہ بھتر ہوگا۔ ہیں بھی اس کورس عی مرف اضافت یا ضروری آمود کا اضاف کیا گیا ہے ورند زیادہ تر مواد اس کورس سے ۱ طابق جی ہے۔

فالد التى نوت آف الكت سائمتر كے پہلے طریقہ كار بينى كورس بذويد ال كتے فيليم في يو كي ليدووات العقياد كے كام جيں۔ اول ۔ اس سلط عن الك تحقوى كورش كا الزام كيا ہے ، اس كورس عن ممليات اعداد نجوم ، (بيدائق ، فراز ٹ، سوار ميزن) باستری، جزء

دوم_

انعای نجرز، ما سرات، بیرث کار ؤ اور ساعات کی تعلیم بیک وقت دی بهاتی تھی مینی تمام علوم اس کا حصہ تھے اور ہر ماہ مختقہ موضوعات کے حوالے سے خصوصی مواد طلباء کو اور سال کیا جاتا اور وہ بیک وقت تمام یا کم ویش تمام علوم کی قعلیم حاصل کردہے ہوئے۔

جب کدو در سے سلطے علی طالب علم مند بعد بالاطوم عمی سے کی ایک عمی محی واطلہ لے سکتا ہے۔ یعنی ترام طوم کی بیک وقت تعلیم حاصل کرنے کی بجائے وو مرف مجوم ، عملیات یا اپنی پہند کے مطابق کی محی ایک خاص موضوع پر اپنی و گچن کے حوالے سے واطلہ لے سکتا ہے۔ تر تر تحرکورس جز کرآ اپنی حصل عمل آپ کے باقسوں عمل ہے ہدائ ایک طاری ہے۔ سی کی جاری ہے۔

کو یے کورس کا فی حکل میں آ ہے کے سامنے جُٹی کیا جا رہا ہے کین اس کے پا وجود ادارہ نے اس کا فی کورس کرنے والوں کو ایک سوقع دیا ہے کہ وہ اگر اس کا فی کورس کے ساتھ ساتھ ادارے کے ساتھ ضلک ہونا چا کی اور دا ایشائل کے طلب گاد ہوں تو ادارہ اُن کوخرش آ مدید کہے گا۔ آ گے آ نے والا مواد ایسا تی ہے چیے کورس عمل طلباء کو تا طب کر کے بھان کیا جا رہا ہو۔ ادارے کے ساتھ ضلک ارجز ہونے کے طریق کا دکے لیے آخری مشکل کے رچھیں۔ سے ساتھ شلک ارجز ہونے کے

كورس كاطريقه كار

کورس کے حوالے سے ذیل عمل طریقہ کاری تقصیلی وضاحت کی جا رہی ہے۔

بدادارہ آپ ہے تو تع کرتا ہے کدوران کورس آپ ذیل عمل دیے کے طریقہ کاری کا ہم ہاری کا رسی استحاری کا رسی ہاری کا رسی کے بھورت و محرادارہ کی مجی طالب طریح کی مرصلہ پر کورس سال کور ہر آپ ایک کرسکتا ہے۔ بھیشہ ادارے کے اسول وقو احد کی پایندی بیان کی مسلم کی در ہر آپ ایک بیان کر سے کی۔ اسول وقو احد کی پایندی جہاں آپ کے لیے آسائی لائے گی رہا دارہ می آپ کی زیادہ سے زیادہ اور مہتر طریق سے دارہ کا اسم

یں تے۔ ^{خو سش} مبسیوے سے وسٹرلار ہو درہ رہ

آ پ کے موالات کے جوابات

کورس ملنے پر اگر کوئی سوال آپ کے ذہن میں پیدا ہوں اور آپ اس کا جواب ما ہے ہوں قواس کا طریق کا دیے کہ:-

-- ایک منعے پراینے سوال تحریر کے ادارے کوارسال کردیں۔

-- برسوال کے نیچ جواب تحریر کرنے کے لئے میارے یا کی لائنس خالی

سوال تحرير كرتے كے لئاك واركا غذامتعال كريں يا ٤ كب كر كے ارسال

اس بات كا خاص خيال ركص كرآب كروالات آب كوارسال كرده كورى

فر ضروری طویل اور بدخط سوال ت یا ایے سوال جو کورس کے قدر کی مواد ے شہوں ان کے جوابات کا لی ترج قرار جس یا تے۔

جواُ مورجاری سیل عی زم بحث لیس آئے، اُن کے زیر بحث آنے کا انتظار

كريں _ بلاويد جلد بازي كا شكار موكر فبل از وقت سوالات ارسال كر كے اپنا اور اوار وكا وتت اورتوانا كى ضائع ندكري_

سوالات ارس ل كونف عظ دكوري خوب اوجدادردل لكاكر يرميس -

آب كوئى سوال ياكوئى اور بات يوجمنا ماح بين وه تفاسك ذريع يوجه ☆

كت يس فن ك ذريع السليل على رابط لا حاصل اور بمتصد موكا وه جواس

وائے سے داتی طاقت کے طالب ہوں پہلے وقت لیں اور متائے محے طریقہ کاری ا یاندی کریں۔ مزید تعمیل آھے مل کرآ ہے گی۔

ند

امتحان/سوالناہے

دوران کورس طالب علم کواسیاتی کے علاوہ سوال نامے بھی ادسال کے جاکمی
 یہ بیروال نامے دو الحریات کی ہیں۔

اول: دويل جواس كورس عن شال بين اور إن كاحل مجى كورس كا حصد

-4

دہ چیں جو اس کوری میں شال جیں کین اس کنا لی کوری کو پڑھنے والا خالد السنی نیوٹ آف اکست ساتشزے ستنفید ہوتا چاہے آو ان کو چکس کر کے طریقت کارے مطابق اوارے کوارسال کردے۔ اوارہ ان کو چیک کرکے طاقب طرکو وائیل کر دے گا۔ اور اس طور کوئی بھی طالب طم برجان سکتا کہ اس کی خص صلاحیت کی در ہے چہے۔ وہ طالب طم جو ان سوال نا موں اور کوری کے آخر ش بر ہے کہ کا ممال ہے پاس کرلیس مع صرف وی سند کی حقدار بول کے بشر طیک وہ ادارے سے سند کے طالب بوں ادراک ہے سند کے طالب بوں ادراک ان کو سند کے خواب کر ان کو سند دران کورس آن مرت کا دالبت دران کورس آن مرت کا دالبت جہاں سنر دری بوادادارہ بذاکی دیگر الدادی کتب کا ذکر کیا جائے گا۔ یہ طالب طم پر مخصر بوگا کہ دو ان کو مرید دالبندائی کے لیے پڑھنا چاہتا ہے ۔ یہاں مرف نا تدی اور درست سند راہنمائی کرتا ہے ، اس سے قائدہ افحانا شافحانا آپ کی قسمت اور مرضی پر مخصر ہے۔

خصوص/ ذاتى را بنماكى

کو بالشاف مین ذاتی را جمالی کا سلسله بدر دید و اک کورمز کے طالب علوں کے لیے جس کے لیے لیے اللہ علوں کے لیے لیے اللہ علوں کے لیے جس کے اللہ بوتے ہیں اور اللہ بوتے ہیں اور کوری اللہ بوتے ہیں اور کوری کے اللہ بوتے ہیں اور کوری کے متعلق کی فیص میں میں موتے ہیں اور کوری کے متعلق کی فیص میں موتے ہیں اور کوری کے مطاب ہوتے ہیں اور کوری کے مطاب ہوتے ہیں اور کوری کے اللہ کا دو کی دوری و کی کوری کے جو اللہ کی اور کا کری کے اللہ کی دوری و کی کوری کے دوری و کی کر کر کے ذاتی طور اللہ کی دوری و کی کر کے ذاتی طور

إ موسى را بنمائى ماصل كريكت بي -

اگرادار _ نے خیال کیا کہ موالات کی فومیت واقع ایک ہے کہ طالب علم کو اتی ایک ہے کہ طالب علم کو ایک مقرره واقع الب علم کو ایک مقرره وقت ، بھیر یا کلاس کے لیے ویا جائے گا اور اس حوالے سے ضروری طریقہ کا دی وضاحت ہمی کر دی جائے گی۔ اس بھیر سے نشست کے لیے متا سے بریدادا کرنا ہوگا۔
لیے متا سب بدیدادا کرنا ہوگا۔

۲۲ طالب طم کویے شدوناری آوروت پرونز ماخر بودا وہ گا۔ شما خر بودا موقع وقت اور پیدر پر او کرنے والی بات ہے اور دوبارہ وقت لینے کے لیے قروکو کپلی طور کئی تر کر دو آنا م طریقہ کا دیکو دوبارہ المقیار کرنا ہوگا۔

ي كي إنشت كادوراني سوالات كيجوابات ع خلك ب-

الله علاقے کے طلباء یا دور دراز کے علاقے کے طلباء جو خود ندآ

سیس وہ ema i 1 کے ذریعے رابطہ کر بھتے ہیں۔رول نمبر کا حوالہ لازم دیں۔ ای کیل درج ذیل ہے۔

kirathor@yahoo.com

لا دوسرے مقامات پر پیچم یا نشست کا بند دبست ہوتو میرون شهریا کمک چمی سام مکن ہے۔

رول نبراور ای شل کی تفصیل داخلہ قادم پر ہے۔ جواس تنائی
 کورس کے آخر جی دیا گیا ہے۔

🖈 برطالب علم يرمندوج بالاطرية كاركى بابندى لازم ہے۔

خطوكآبت كالمريته كار

نه بب می خواکسی رجنز و اک سے ارسال کریں اور جوالی لفاق یمی لازم ارسال کریں۔

ای میل صرف و ین بوت پد پر کری اور دول غیر ضرور توج

ی عام ڈاک ہے ارسال کردہ خط ادارہ کونسلالوادارہ ذسدار شہوگا۔

ان جس منع ر خطائعین اس پرسب سے پہلے اپنانام پید کورس اور

رول نبرتح يركري-

ا کورس کے ملاوہ کی اور اس پرمھورہ یا وضاحت در کار ہوتو اس کو

لفانے عی الگ کا غذ پر لکو کرارسال کریں۔جوالی لفافداد زم ہو۔

لا داخلہ فارم کے خیلے صبے میں بیرضر ورقر پر کریں کہ بید آم آپ بلور رجنزیشن فیس ارسال کر دہے ہیں۔ <u>اپنانا مردل نمبرنا م کوری اور سیق</u> نمیر تقریر کرنا شاہولیں۔

اس حوالے سے اختا ی تحریث تمام طالب طموں کو خصوصی طور پر برایت کی جاتی ہے کہ وہ اس بات پر یقین رکھی کے اوارہ خلوص قلب كراتمة بكام إلى وابتاب يكناس كامراني ك ليدادار کو آب کا تعاون ماصل ہونا التائی ضروری ہے۔ ریفاون قواعد کی یابندی کرنے اورائس محنت سے مشروط ہے جو آب اس کورس کو تھے اور علم میں مہارت مامل کرنے کے لیے کریں کے تعاون کی دومری کی افتال بھی ہیں لین عارے زویک تعاون کی سب سے بدی حالت آب كادار _ كساتم كلم بونا بادرجو كحاف تقالى _ آبك معاشرتی مقام دیاہے اس کے مطابق اوارے کی ترتی عس معاونت کرنا الإراوال يكودوس وكوك سحارف كرواناء ادار يكرماكل مثلًا ماحنامة را بنمائ مكيات ووان جاري جنزي "" فالدجندي جنتری"، سه مای " Far - zoq " اور علوم تحل بر اوار کے کی شائع كرده كنابون كو لمن جلنے والوں اور اس شعبے سے تعلق ركنے والے

لوگوں تک بطور تحذیا قدارف پہنچانا ہے۔ ہمیں یقین ہے کہ آپ ادارے کے پُر طوص تعاون کو مرتظر رکھتے ہوئے اپنائیت اور طوص کا اظہار کریں گے۔ ادارے کے ساتھ و بھڑ ہونے کے بارے جی تقصیلی مطوبات اس کما ایکورس کے آخری صفحات جی دی گئی ہیں۔

جوابرات

آپ کے سائل کے طل ،آپ کی محت ، دون کا راور وزق عیں پرکت و دسمت ، الاقت امراض سے صول محت معاش تی مزت دوقا دو مرجہ کے صول ، دوجانی سائل کے طل، روز مروسائل در پریشانی کے طل کے واسعے ، بھلی سلسلول عی رکا وٹوں کے خاتے اور ذہمی کے طل کی طرف سخوجہ ہوئے ، امل تعلیم کے واسعے ، جادوثو نے سے نیچ ، محر کے علائ وفیر ہ کے لئے زائجے پیدائش کے حوالے سے موز وں پھڑ کا انتقاب ستاروں کی توست دور کرنے کے اسطے پھر وجوا ہرائے استحال کرنا زندگی عمل کا میابی ل کا بعا سے گا۔ آپ اوا ہ سے السل پھر متاسب کیست محاصی الاستحالات کا کھی تھیں۔

علوم مخفى كى حقانيت

علیم قطی کو موی طور پر قر ای قدیم کی فیرست شد شال کیا جاتا ہے۔ لوگ اِن

ستنید میں ہوتے ہیں اور بے نظیٰ کا انداز میں دیجے ہیں۔ جھیقت ہے ہے علیم قلی

از در مقیدے، جائی، اُن پڑھ اور کرز ورڈ اس کے لوگوں کا پہندیدہ شعبہ نیس ہے بلکہ

مام بھی زعر کی کشن اور سفکل راہ گزر پر راہنما کی فراہم کرنے والی روشی کا پڑتو

ہے۔ آج کی و نیا میں طم احداد نیم می بی اس ایکا لوگی فیا نوم اور دومر کے فی طوم پر لا تعداد

مام بی تحقیق کررہے ہیں۔ بلک نیم می کی اس کی اوکی کی وکری می دنیا کی مختلف

از بندر سٹیاں دیدوی ہیں۔ مقرب جن طوم پر فیقیق کے دروازے کو ل رہا ہے، ان طوم

از اندر سٹیاں دیدوی ہیں۔ مقرب جن طوم پر فیقیق کے دروازے کو ل رہا ہے، ان طوم

از ادر سے بیال مائیک و متحافر آلی جوالے ہے۔ جنازے مارے کرکے محم کرنے کی کوشش

اگرایک کے کے لئے یہ ان لیاجائے کہ حارے ملک عمی لوگ جہالت اور

خربت کے باعث ان علم کی طرف متیب ہوتے ہیں آد مغرب میں جہال تعلیم کی شرح سوفیصد کے قریب بدہ دوگوک کیوں ان علوم میں دفہت دکھتے ہیں اور کیوں ان میں اتن حقیق کردہے ہیں؟

دوسری بات ہے ہے کہ دہارے ملک عمل مجی کوگوں کی ایک بوی تعداد جو صاحب خم بھی اورصاحب مال بھی ہے دہ بھی ان علوم سے ستنید ہوتی ہے۔ گامر کیا وجہ ہے کے تحلق حم کے اعمر اضاف ان ان علوم کے ساتھ امارے معاشرے عمی رواج پاتے جی مجاد و حافظ ت کا وجود تو اسلامی دنیا عمل کسی شاکی ہی صدیوں ہے قائم رہا ہے۔ نجوم دو حافظات، المراح اور علوم تھی پرسلمان ماہرین کی تحریم کی آج کی بات ٹیمل زماند تھ کی ہے یا بچا وجود رکھی ہیں۔

بات مرث اتن ہے کہ ہم نے ان طوم کو یا تو غیر مادرائی حکل میں لوگوں کے سامنے پٹن کیا کددہ انھیں مجھ ہی نہ سکسیا ہوندوؤں کے ساتھ پینظروں سال دینے کے بعد ان علوم کو انھی کی طرح بنیا دی حقیدے علی شائل کرنے کی غیر شعودی کوشش کی اوراس کوشش نے اِن کو ذہب (اسلام) کے ساتھ تصادم کی داہ پر ڈال ویا ہے۔

بات دراصل بید ب کے طم نجوم اور دیگرا بیے علی ہندوں کے فہ ہی تھیں سے بست کی اس کے جس طرح امران کی سے میں شائل ہیں۔ جس طرح امران میں ستارہ ہرست قوم کا حال اتھا ای طرح کم ویش ہندوں کا بھر کا جات کی صائل کے ساتھ کے بعدومت بھی مجدومت بھی مجدومت بھی مجدومت کی مجدومت کی کہوا ہے تھی خات کے ساتھ کے بعد جب ہم طوم کی کیا ہے کہ سے جس اس باس ایاں کے ساتھ در ہے کہ بعد جب ہم طوم کی کیا ہے کہت ہرات کی اثر بھی پالے اس بات کو این مجدی کہا جا سکتا ہے کہ حام طور پر لوگ خاص طلم کی بجائے

بھورسلمان میں ندگوا کب کوشداما ناہاورنہ ان کوکرتا دھرتا۔ دراسل جب سد و مدانیت کا تصوراً پ کے اندروائع نہ ہوگا تو آپ، اگرستاروں کو خدا ما نیس یا نہ انیں، قدرت کی تعقف مالتوں خٹل جالوروں اور انسانوں کو خدا مائے تگ جا تیں کے ۔ ان می کو ہرامر کا کرتا وھرتا بھولیس کے اور ان می کوتجات و صند وخیال کریں آڈ بھی شرب میں بی وائل ہورہے ہیں۔ سوسنلہ تجوم یاستارہ پرتی کے ساتھ ٹیس کمیں اور ہے اور اس پر ہمیں تھرکرتا ہے۔

اماد ب بال ان طوم کا قالف کی ایک بیزی دد خدتی علی حرف سے آتی ن ب بیال سب کے بار سے نگی او نیس المبیش کی ایک مکاتب فکر کے علیا و پاسٹری، تجوم، احداء مملیات اور جنر وغیر وکو غیر اسلامی بکد اسلام سے متصاوم کھنے ہیں۔ البد بعض خاتہ فکر اس حوالے سے احتراضات نجس و کھنے بیا کر دکھتے ہیں او شعدت سے ساتھ ان کی کوفیرشرمی خیال بیس کرتے۔ اس سادے مسئلے کو بھٹے سے لئے ہمیں پہلے پکو خاص سوال قائم کرنے ہوں

ال سادے معلی کا بازہ اس طرح این عوالی الا الام اسلام

حقیقت بدے کے بطور مسلمان آخر ہمیں اللہ کے حضور پیش ہونا ہے اور اپ

ا محال وافعال کی جواب دی کے مرسلے ہے گزرنا ہے، 3 کیا یہ بہزئیس کہ ہم آنے والے کل کی تیادی اس طرز ہے کریں کہ کل پینچ ہے شرا بوراللہ کے صنور جواب دہ نہ

ونايز ہے۔

اسوائے عملیات کے دیگر تمام طوم تفی بنیا دی طور پر چیش کوئی کے فقام سے

خىلكىجى-

كل كيا مو چاہے؟

ية برايك جاناب يكن شائديس!

كل كياموا إ

آپ کوتو مرف اپنی ذات کے حوالے سے آگای ہے!

کل کیا ہوگا؟ آپ کومطوم بھی ا

کین ٹاید معلوم ہے ، کل کیا اوگا، اسٹر اسلام سے حوالے سے جب عالم دین ، علم جوم دد تکریش کوئی کرنے والے

علوم کی تالفت کرتے ہیں تو ان کے چی نظر بنیادی طور پر یہ بات ہوتی ہے کہ آنے

والے آل می کیا ہوتا ہے، اس کاظم مرف اور صرف ذات الی کے ساتھ ضلک ہدار النان کواس میں کیا ہوتا ہے۔ اس کاظم مرف اور صرف ذات الی کے ساتھ ضلک ہدار النان کواس میں کیا تھا تھا گا گا آنے النان کو سرح کی کہ واز اس حوالے سے انتہا کی اس حدود ہدوہ آتی دور کا سوج میں کیا ہوتا ہے۔ انسان کی سوج کی کہ داز اس حوالے سے انتہا کی محدود ہدوہ آتی دور کا سوج می کئی گئی کیا آتے والے کا کہ خود میا ترو معلوم ہدوگا کہ انسان آنے والے کل کے بارے میں متا سے کا بخود میا ترو معلوم ہدوگا کہ انسان آنے والے کل کے بارے میں کیا، بلکر کو رسے میں کہ کی گئی در معلوم ہدوگا کہ انسان آنے والے کل کے بارے میں کیا، بلکر کو رسے میں کے کہ اس مالے کا بخود میا ترو معلوم ہدوگا کہ انسان آنے والے کل کے بارے میں کیا، بلکر کو رسے میں کیا کہ بلکر والے میں کہ بارے میں کیا، بلکر کو رسے میں کیا کہ بلکر کے بارے میں کیا، بلکر کو رسے میں کہ بارے میں کیا دیا کہ بارے میں کیا دیا کہ بارے میں کیا کہ بلکر کے بارے میں کیا دیا کہ بارے میں کیا کہ بلکر کے بارے میں کیا دیا کہ بارے میں کیا دیا کہ بلکر کے بارے میں کیا کہ بلکر کے بارے میں کیا کہ بلکر کیا کہ بارے میں کیا کہ بلکر کیا کہ بارے میں کیا کہ بلکر کے بارے میں کیا کہ بلکر کیا کہ بلکر کیا کہ بارے میں کیا کہ بلکر کیا کہ بلکر کیا کہ بارک میں کیا کہ بلکر کیا کہ بارک میں کیا کہ بلکر کی کیا کہ بلکر کی کیا کہ بلکر کیا

دنیا کو چھوڑیں وہ فڑیہ جمی ٹیس جات کہ اس سے تھرے لگلنے کے بعد اس سے یوی بنج کس حال شدہ جی ؟ اس کا مطلب کیا ہے؟

انسان ندمرف مستقبل سے بی بیس باشی اور حال کے حوالے سے بھی بے خبری اور داملمی کا فکار ہے۔

کوے لگے کے بعد۔۔۔ قرایک دور کی بات ہے۔ اگر حقیقت کی آگھ ۔ دیکھا جائے قر فردگھر میں ہوتے ہوئے می کھل طور پڑتیں جانا کہ کھر میں کیا ہور ہا بڑا میری کیا کوری ہے؟ بٹی کیا کر دی ہے؟ بیٹا کیا کرد ہاہے؟ گھرے کس کرے میں یا دور ہے؟ بادر کی خانہ میں کوئ ہے اور کیا کھر ہاہے و فیر ووفیر وی

يدجوي ن محيل طور عى كلما كذاكل كيابو چكاب يدا برايك جانا ب

سين شاينين الكركيا موكا" - آب كرة مرف إلى ذات كروالي من الله كالى ب"-اسكامطلب كيات؟

درامل بردوامرجرآب كرائ بدوآب كے لئے ماضراورجومائ

ديس بدوآب كے فائب ب-

سويركهنا كركل كيا بوگا الله تعالى جان ب، ما تعمل اور فلط ب

درست یہ ہے کہ اب کیا ہور ہا ہے۔ کل کیا ہو چکا ہے اور آنے والے لگل کیا ملا میں من حقیقہ میں ایک سال کا س

ہونے والا ہے۔ در حقیقت اللہ جاتا ہے۔ ۔ امراز رقد روسعت کا صافل ہے کہ آج کوجائے والا اور ہانے والا مجمل ہالکا

یامراس تدروسعت کا حال ہے کہ آج کو جائے والداور اپنے والا مجی بالکل آس فرد کی طرح جموع ہے جو آئے والے دن اور گزرے دن کو جائے کا دعوی وار ہے۔ جب آئے سرف یہ کتے ہیں کہ آئے والے کئی کہ بارے میں الشہا تا ہے او آئے ہے اللہ کی طاقت کا للہ انداز والگاتے ہیں۔ انسان کھل طور پر شرق اپنے حال ہے واقف ہے اور نہ مائن سے اور شرحتش ہے۔ انسان کو اللہ تعالیٰ نے ایک طرف الا تعداد طاقتوں سے لواز اسے فو دوسری طرف اس کی طاقتوں کو بہت حدیث محدود مجی کرویا ہے اور ہے افتیار کیا ہے۔

اس طرح کی بحش کی ایک نبیاد کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طاقت کا ظلہ بکے یہ دو دو پرج بے میاتھ انداز و کا یا جاتا ہے۔

الشاق ہے جسیوے سے النسواز مشاودی ما پیرے ا

اورانسان علوق-

مرے یعین کے مطابق وہ فرونل بے وقون ہے جو خالق اور محلوق کو کسی بھی

بازے میں دالنے کی کوشش کرتا ہے۔ بھوق کی بھی پیقدرت می بیس ہوئتی کدوہ خالق کا نابلہ کریکے۔

دوبارواس بات كو بحيل، بات بى قودطلب، آپ جى وقت يىنى يە جى پر حدب يى قواكيد قوى يىتىن يەكيا جاسكا بىكد آپ مال سى واقف يىر، كان چىقت مى ايدالىمى ب

آپ کآ سیاس کیا بورہ ہے؟ آپ کی چنے کے گھی کیا بورہ ہے؟ آپ کی ظر جس طرف جیس اس طرف کیا بورہ ہے؟ آپ کے گرہ کے اجرآ پ کے گری ایا جورہ ہے، کمرے اجر کھٹے کی کیا بورہ ہے اور تھے سے بندھ کرآ کے کیا بورہ ہے؟

کیا آپ داقتی جانتے ہیں کیا ہور ہاہے؟ * نامیات میں اور اس ایسی اور اس اور اس اور اس اور اس اور اس اور اس اور اس

فوری طور پر لؤ آپ جواب دے کے جیں ، ہاں ٹیں جات ہوں۔ کین حقیقت یہ ہے کہ جت آپ لکو کریں گے اتا آپ کو معلوم ہوگا کہ آپ 'نیں جانے۔ بکد آپ شاید بھی بھی نہیں جانے۔ یہاں تک کہ حال بھی بھی مکمل طور پر آپ کے اعاطاع میں نیس آسکا۔ حال کی دسعت آپ کی اور میری سوڈ ہے وہ بھے تر

مور بلطف ای اللا ہے کوستنبل شاک مکن ای کیس یا اللا ہے یا فد ہب سے معادم ہے در رد

حقیقت و سے کوسال شامی اور اپنی شامی محکن فیل۔ انسان اامد وویت سے زیادہ محدودیت پہنی ہے مجی محدودیت اپنی پیچان کی طاق عمی اس کو ام مدودیت کی طرف لے جاتی ہے تصاوم وہاں پیدا ہوتا ہے جہاں انسان شریعت پر طریقت حقیقت پرتصور کتاب السی پرخم ذاتی کوحقل کی بجائی اندمی تقلید کوانیا شعار بنا لیتا ہے ادر تیجر کی بجائے انسانی بنو س کو بو جنا شروع کر دیتا ہے۔

ملوم تخلی ایک اشاراتی زبان ہے۔ ایک قیای جائزہ ہے۔ کا ٹنائی محسوں کو تھنے اور ان سے احکام اخذ کرنے کا منی ہے۔ خالق کا ٹنات کی تقیم تخلیق میں ایک زروریت ہے بھی کم تر چیست کے ساتھ۔

موکوئی کی ہیں ہے ہیں اہم بڑی نہا ہر محلیات ماہر دوانیت وی افقرہ فیرہ حتی تھم بیان نیس کر سکتا۔ یہ امر معرف اور مرف الشرقعالی کے لیے مختص ہے۔ آپ مرف اسپ علم کی بنیاد رپر بات کر سکتے ہیں۔ آپ معرف ج ہیں کل نیس سوطوم تھی کو ذعرکی کی مقانیت کو تکھنے کے لیے استعمال کریں۔ اس کو خدائی علم یا خدائی طاقت سے حصول کا وربعہ یا اس کا رکز کو منظم کی تعدد دست داستے پر ہیں ورٹ علا۔ یا در کھی نہ آپ عمل کی ہیں دھا دکل معمل کی تعدد سیادر احتیار بھی۔

ادراگر تھر کرئیں تو محدود ہے بھی الاصد دد ہے پر چید ہے۔ بشر طیکہ بھھآئے۔ یہ موضوع علوم تخلی کے جوالے سے صدر درجہ ایمیت کا حال ہے۔ سو بحث یہاں ختر نہیں ہو جاتی بلکر ہیآ ہے پر بھی الازم ہے کہ ایان امورات کو بھیس ادراہے تیتی وقت میں ہے کھ دفت اٹال کر اس موضوع کو بھیسے کی کوشش کر میں ادر چکھ تو افل آ ہے بھی ادا کر میں ہم نے اسے جھے کے فرائنش ادا کرنے کی جوری سی کی ہے۔

ہاں ابھی بھی آپ کہ کوئی سوال اصلا ہوجی کا جواب اوپر شد آیا ہوتو شرور قریر کریں۔ انشاء دانشہ احتمام کورس بحک سے دور ایسے عمد کمیں شاہمی آئی پر بات کرنے ک کوشش کریں گے۔

تعارف متفرق علوم مخفي

علوم تحلی ہے اچی طول را وقات کے دوران میں نے یہ صوس کیا ہے کہ اس مدر میں دافل ہونے والے فواتین وحضرات حقق سعنوں میں یہ می نہیں ہائے کہ اسداد مملیات جغریا نیجر موقیرہ میں با ہم فرق کیا ہے؟

کیا یہ ایک ہی مقر کے محتول نام میں یا ناموں کی طرح الگ الگ ہیں؟

ان کا طریقہ کا داکیہ ساہ یا فرق ہے؟

ان میں باہم کوئی دولیا ہے یا یہ ایک دوسرے بالکل سے ہوئے ہیں؟

ان میں باہم کوئی دولیا ہے یا یہ ایک دوسرے بالکل سے ہوئے ہیں؟

یہ ہائے ہوئے بیک وقت سے میں اوالیہ ہوتے ہیں۔ یہ ایک الملے تھی اللہ میں بہت ہے گئے گئے اگرا ہے ہیں۔ یہ ایک الملے اللہ میں اس ہے کہ میں کہا اور کری کا اس ہونے ہیں۔ یہ ایک الملے اللہ میں اس ہے ہیں۔ یہ ہے کہا اوالہ میں اس ہے تے گئے گئے گئرا ہے ہیں۔ یہ کہا کہ کی میں کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہ کہا ہے کہا

نہیں ہوگا اور آ ب اپنے مطلو بکورس کی المرف زُخ کر عیس مے۔

آ یے آپ کواس سلے عمی بنیادی معلویات فراہم کریں تاکدان علوم کے یارے عمی آیک عموی نششہ آپ کے ذہان عمی بن سکے ادر اِن کے باہم احواج و اختلاف کو آپ مجوسکس اور درست منول کا انتخاب کرسکس ۔ یہاں پر آم مخلی علوم کو تو بیان نہیں کر سکا کیونکہ اِن کی فیرست بہت طویل ہے تا ہم زیادہ مروج اور مشہور کو زیر بحث لایا کیا ہے۔

لوح استخاره

یاون کمی بی مشرورت یا کام کا استار دکرنے کے
لیے مذید ہے۔ بعض وفعد انسان دوراہ پر کھڑا ہوتا
ہے کہ دو اوجر جائے یا اُوجر چائے۔ جب فیصل کرنا
ہے سختکل اور مزردی بھی ہوتو ایمنے طالعت میں اس ہے سختگ دو فیصل کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ اس کو جر
کام میں استخارہ دی لیے کیا جاسکا ہے ہوتا ہے۔ منا مرک بھی سوال کے جماب کے لیے اطمینان قلب
منا مرک بھی سوال کے جماب کے لیے اطمینان قلب
منا کی کے معدد بھاتران کا بہت جواب
ماس کرنے میں صورتہ متازن کا بہت ہوگ

اعداد کاظم شاید دیگر تمام طوم ے قدیم ہے۔ کہتے ہیں انسان کاعلی ارتفاء افكال اور پر حروف عي شروع بواراس ارتذه كم منازل في سے ايك اسم ترين ا مداد کاعلم ہے۔ بدایک الگ بحث ہے کےخود پہلاحرف برزبان على بمعداشارتى زبان ا واحد اورمفرد حالت كوظا مركرتا ب- حس كو " 1 " مجى كها جا سك ب علم الاعداد الى بنيادى طور يردو طريقون عام لياجا تا ب-

اعداد کا براہ راست استعال جیے کہ فرویا ملک کی تاریخ بیدائش . فسنسراز مشادوج ما لج

اعداد کا بالواسطه استعمال ، چیے کرحروف کواعداد میں تبدیل کرنا اور

مران سے کام لیا۔

ملم الا عداد می برعد دایک خاص من لئے ہوئے ہے۔ اعداد کی اس خاصیت

ہے ہم کی طریقوں سے فائد و افضائے ہیں۔ اس ملط جی تفصیل بحث از اعداد کے
اسباق شم آئے گا۔ یہاں اتنا ہی جو لیس کہ اعداد درون کا یہ احزار عظم الاعداد کی
دوح ہے۔ کی محی فردیا کی امر پرچش کوئی کیلئے اعداد کی جادد گھری سے داہنمائی ل
جاتی ہے۔ اس علم می فردیا کی اور شے کہ بارے شم آ ہے تھم بیان کرنا چا جے ہیں او
اس کا نام بنیادی اہمیت دکھتے ہے۔ ساتھ می آئی فرد کی تاریخ پیدائش می خاص اہمیت ک
حال ہوتی ہے۔ فرد کے نام کے اعداد اور تاریخ پیدائش کے اعداد کی بنیاد پر اعداد کی
عمارت کھڑی کی جاتی ہے۔

عظم اعداد نش بنیا دی طور پر فرد کے نام ادرتار بڑنچید آخش اور ای طرح سوال وغیرہ کو اعداد کی هنل شریقی کر دیا جاتا ہے۔ اس عمل سے الفاظ اور ترون بیجے رہ جاتے ہیں ادراعداد ما کم مین جاتے ہیں اور رات و یکھانے کا پاصف بنتے ہیں۔

اعداد کے موضوع ہا ''فزید اعداد'' کے نام سے کتاب تحریری کی ہے جو بہت جامع اورعددی اُصول وقد اعدکا فزائسہ۔

خونش حبيوك سبر بسيداز مشاددة بما يُحسز

پالمسٹری

یوں جو لیں کے طم دست شنای میں ہاتھ تھ کی خور پھاستمالی ہوتا ہے۔ ہاتھ نائن، ہال، اس کی رکھت ، کیسروں کی ساخت و تعداد، انگلیوں ، انگونیا، جلد فرضیکہ جو مجى چزا ب كے اتحاكا حسب درامل وہ علم باسٹرى كا حسب

انسانی زعمی جی چین آنے والے تمام تر ساطات شنا روزی ، رونی ، شادی، محت ، باری ، سر ، شریک حیات و فیره انسانی اتحد بر کیکرول و فیره کی حدوس استخرات

كي جاتي إلى تقين وقت كاحساب محى يهال عل مع وتاب-

پامسٹری پر ایک تماب" اسہاق دست شنای" کے نام سے تحریری گئی ہے ادر ادارہ سے طلب کی جاسمتی ہے۔ اس کے طلادہ پامسٹری پر" راہنمائے دست شنای" کے نام سے تفسیل ادر جاس کم آب شائع کرنے پر کام ہور ہا ہے۔ اس کماب عمام پامسٹری کے تمام رموز کوزم بحث لایا مجاہے۔

فو حش حبیوے سے وسنداز مشادہ یتما پیسیر

ساعات

ظم ساعات کی تاریخ شاید اس دقت ہے بہت ذیاد دقد کی ہے جب انسان
نے دقت کی ہا تا مدہ تقتیم کو اپنایا اس دقت ہی بہت ذیاد دقد کی ہے جب انسان
نے دقت کی ہا تا مدہ تقتیم کو اپنایا دی خم ایک دشیر کے مسلط کو سال کے مساحات میں دجود میں
علم ساعات مدد درد جر آنی یافت اور مشول کھی کی تقتیم کی اہمیت کا خم بردار ہے علم ساعات
علم ساعات مدد درد جر آنی یافت اور مشول کھی کی تقیم کی اہمیت کا خم بردار ہے علم ساعات بنیادی طور پردفت کی تقیم کا آبک خاص تھام ہے۔ اس عمل سائل کے سوال کا جراب
دینے کیلئے نہ میں تاریخ پیدائش اور یہ دی ہاتھ کی ضرورت ہوتی ہے۔ مرف گھری پر
ایک نظر دالیں اور یہ دیکھیں کہ کون می سامت جاری ہے۔ ہی سائل کے سوال کا جراب
در صد یں۔

علم ساعات ہے کیا؟

عم ساعات مي بهم دن اور رات كوباره إسات برابر حسول مي تقتيم كروية

یں۔ ہردن ایک خاص ستارے کے تحت ہوتا ہے ای طرح دن کے قلف ھے بھی کی ستارہ کے تحت ہوتے ہیں۔ بس ان دونوں ستارہ س کا پا ہمی سوقع روگل ہمارے موال کے جواب کو استخر ان کرنے کا پا عث بترآ ہے۔ دیکر تمام معاملات اور موالات کا جواب مجی اس بی بنیاد پر دیاجا تا ہے۔

سامتوں کے حساب کو ایک دفعہ مجدایا جائے قو گھر لیے چوڑے حساب کی ضرورت فیش ہوتی اور فرو آسانی ہے ذہن میں حساب رکھ کر بظاہر بلا حساب سائٹین کے سوالوں کے جواب دینے کے قابل ہوتا ہے۔ یہ ایک ایساعلم ہے جس کو زبانہ قدیم سے میر فقیر اور دومانیت یا طلسماتی وجمیب و فریب قرقوں کا مائل ہونے کے دحوی وار استعال کرتے رہے ہیں۔ اس حوالے سے یہ مقام بحث فیمن انشاء اللہ اس کی وضاحت متعلقہ کورس میں کی جائے گی۔

''ساعات حقق '' کے نام سے کتاب شائع کی گل ہے جس عی ذیاند کی ہے۔ مرون سامتوں کے تحقف نظاموں کے بیان کے ساتھ خصوص طور پرسات کو اکب کی بنیاد پر قائم ایک قدیم سامتی طریقة کو بیان کیا گیا ہے، اس عمل سامتوں کی تعداد بارہ کی بجائے سات ہوتی ہے۔

فو کش جبیوت سبر لنسداز مشاده ی ما پیکسیز

عمليات

ملیات کا طم زیر بحث تما مطوم ہے ایک فاص حوالے سے محلف ہے۔ زیادہ

زیر بحث علوم بنیادی طور پر چش کوئی کے طوم ہیں اور اپنے وائز و کار کے اعدر سخر تن

ان ان مساک پر بحث کرتے ہیں جبر محملیات کا طم این سائل اور معاملات زندگ کے

د مائی و کملیاتی علی کا عظم ہے جو فر دکو در چش آتے ہیں کوئی آوی محت کا طالب ہے

ام ان کا شکار ہے، روز گا فیمس ل رہا ہوگری شی تر تی فیمس بور ہی ، عمر کزرتی جاری ہے

ام ان کا شی بعدری ہے اور اگر شادی ہوئی ہے تو از دواجی سائل فیمس بور ہے، ایسے

من ان تعداد سائل کا دوحاتی علی معلمیات کے تحت آتا ہے۔ کوان سائل کو حل کرنے

دائی الت صرف اور مرف الشرق الی کی ہوئی ہی درست اور بھی را بھی خاص

ان الت صرف اور مرف الشرق الی کے بیا تا ہے کہ اس شیعے میں اپنی خاص

الا بات کے شعبے میں افقوش اسائے حساور تر آئی آیات و غیرہ کی حد دے بہ فرد کے

الا بات کے شعبے میں افقوش اسائے حساور تر آئی آیات و غیرہ کی حد دے بہ فرد کے

سائل کومل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ کون کی آے۔ یا کون می مودة یا کون سراام الی یا کون سائنش کس امر عمی مغید ہے، کس عمل ہے متصداد دکس عمی نتصان کا با صف ہوسکتا ہے جیسے معاطلات کی آگا ہی ہم فسار اور صرف غرفع لمیات کے جیسے عمل آئی ہے۔

جہاں تک تعویذات ونقوش وغیرہ کاتعلق ہے بیجی قدیم اقوام اور نداہب می مردج رہے ہیں۔ کو کہ بہت ہے لوگ اس کوایک عمل اسلامی نظام خیال کرتے ہیں لین امر واقعہ بہے کے نقوش کاعلم انتہائی قدیم ہے۔ فرق بدیرا اے کے جبرانی اور دوسری ز ہانوں کی بھائے مر لی اور آیائے آر آئی لے کراس کو ایک اسلامی حراج بخشا ہے۔اس شعیہ میں دافل ہونے والے کھا محاب کے لیے مدیات ہنم کرنا مشکل ہوگا ۔ لیکن میرا معوروے آب آنے والے ونوں عس اس علم کی خیاد برریسرچ کریں اور اس کی ابتدائی نیادتک جانے کے سی کریں۔ ازخود تار کی کے بردے بلنے جائیں مے اور روثن آب کے ذہن کومنور کر دے گی۔اس حوالے سے اگر موقعہ ملاقع مملیات کی قدامت کے حوالے سے حرید بات کریں مے۔ إل اگر ما كي اواد و داہمائے ممليات نے جو قدیم کتب فیرمکی زبانوں میں فراہم کی میں اِن کو پڑھیں۔ کیونکہ اُردوز بان میں اس حالے سے موثر کاب میری نظروں سے نیس گزری، تا ہم دیگرز بانوں عس آب کوالی كتب ل جائي كى جن عى جاروں بدے فرشتوں كے ناموں كاذكر موكا۔ على ممليات يرورج ذيل كتب تحريرا ورشائع كي عي بي -

معملیات پردون فی تی تسبخ برادرشان می می بین-مملیات اسائے رکی سے نسنداز مشاودی با ایسند رومانی مورے تسخیر مرکات دوما خرات تشخیر مرکات دوما خرات

علم الحروف

رابنمائے مملیات

سلماح الرموز واسرارالكو ز

أمحر الاتمر

أحر العجيب (اول)

لح الجيب (دوم)

لح الجيه (س)

ىحر بارنوخ بحر بات خالد

ر. سائل کاردهانی عل

آ مان مملیات فغائے امراض

نام نبر

ظلمات ذبره

بحرالغرائب

أصول وقواعدهم لميات

مكية أكليم

مليات شغق راميوري

حروف نوراني

to the comity nation of

ئىلى كورى غلى ممليات (حصداول دوم) ئىل ب كورى خلى ممليات (حصد سوم)

جوابرالماعه

کی ایک کتب اشاعت کے مراحل عمل ہیں۔ تنصیل کے لیے آ ب ادری دیب سائٹ www.khalidrathore.com دیب سائٹ



فو حش حبیوے سے بسنداز مضادہ یضا پیسنز

حاضرات

قرت کے ساتھ عالی پر غالب آ جا تا ہے کہ وہ خود ہی عالی اورخود ہی معمول بن جا تا ہے۔ ہاں اپنی مجھ کے مطابق وہ میک خیال کرتا ہے کہ وہ عالب ہے اورنگلو تی مفلوب ۔ یہ صرف غلمائنی ہے اور مچھوٹیس ۔

ان محلوقات سے کام لینے کے بارے عمل القداد قاعدے ملتے ہیں لیکن حقیقت یہ ایک مدددجہ حقیقت یہ ایک مدددجہ حقیقت یہ ایک مدددجہ حقیقت یہ ایک مدددجہ حقیقات اور دائتائی کم لوگ می اس عمی کامیاب یا جزوی کامیاب ہوتے ہیں۔ ہاں وجو سے کرنے والے لا تعداد آل جائے ہیں۔ حاضرات وغیرہ کا ذیادہ ترکم کا مرحوک داد فرا ڈیک ہے جس کے حقیقت کو کامیاب ہونے پر گمان ہو۔ اس بارے تقسیل اس موضوع کے کورس یا کتاب عمل تحریک جائے گا۔

تعفیر حاضرات و جنات و فیرہ کے والے سے خلف ہے کے جاتے ہیں جو
کانی کی بڑھائی بر شمتل ہوتے ہیں۔ یعنی میں و ہی و دی و تا و کری تی تیز کیا جاتا ہے اور
بحض میں خاص نام کی صال پر ہیں اور دیگر تھوتات کو حاضر آسمیر کرنے کی سی کی جاتی
ہے۔ اس مقصد کے لیے تلف حم کے جل و فیرہ کرنے کے علاوہ بعض شدید و میت کے
می تبرستان و فیرہ میں ہی کے جاتے ہیں، جن میں جان جانے کی صورت ہی پیدا ہو
سکتی ہے۔ جان کا فیطروہ و دی نے کے ساتھ ساتھ بہت سے اعمال اسے اعدر خالصتا فیر
اسلای اور شرکا نہ و میت رکھنے کے باحث خال کے قیرے اسلام سے خارج کرنے اور
سٹرک و کافر بنانے کا باحث بنتے ہیں۔ اِن اعمال کی مہارت یا بذرات خود تمام کل کا
جائزہ اگر سے ول و درائے کے ساتھ لیا جائے تو معلوم ہوگا کہ ہیں۔ نیکیں اِن اعمال می

ا ب جے اور متصد میں جن میں ان حقوقات کو عالب مانا جاتا ہے اور اللہ کی عبائے
اور متصد میں جن میں ان کوخیال کیا جاتا ہے جو کہ اللہ کا واحدیث کے تصور کی نئی
بد ۔ لوئی محم رنی یا غیر مرنی حلاق ان انکام البی میں اتعرف کی صلاحیت بین رکھتی۔ اس حم
انظر بیات حرکیہ اور خریدت کے خلاف میں ۔ ایمان کی سلامتی کے ساتھ کی بھی حمل
انتا میں انداز میں ہے ۔ جو لوگ تینے کے ساتھ کی بھی حل
انتا میں دو اس کی قیت و نیا اور آخرت دونوں میں اوا کرنے کے سراوار ہوں
انتا میں دو اس کی قیت و نیا اور آخرت دونوں میں اوا کرنے کے سراوار ہوں
انتا ہوت میں دو اس کی قیت و نیا اور آخرت دونوں میں اوا کرنے کے سراوار ہوں
انتا ہے۔

اس موضوع پر ایک خاص کتاب جوا پی جامعیت اور مواد کے برخی ا نے کی مظہر ہے ''تشخیر موکلات و حاضرات'' کے عنوان سے شائع کی گئی

تحفیر حاضرات دموکات و جنات کالیا کورل اس حوالے ہے آپ کے اص من عمر ہے۔

و حش حبيوت سر منسراز مشاده فأما فيسير

جفر

امارے ہاں مونا خیال کیا جاتا ہے کہ حرب دوقی ہے جس نے کل از اسلام حروف کی مددی تیسی وضع کیں میسی اسٹی "1" ہے کو "2" اوراس طرح تمام حروف تھی ہے خاص مددی تو تی مضوب کیں اوراس سے ہی اللم جنرکی ابتدا ہوئی۔ عالم حقیقت سے کے میدو ہوں میں بیلم پہلے ہے ہی کافی ترقی یا فت کس میں موجود تھا۔ حریوں نے اس کومز ید کھارا۔ پاک وہند ، صراورائے ان وغیرہ میں بھی اس حالے ہے کافی کام کیا گیا ہے۔

قد کم اقرام نے جوکام حروف کوامدادادرامداد کو حروف عی بدلے کے آن کو مردج کیا تھا اِب ترقی اِ اُحتیاب علی اعلام سے بات ہے۔

علم چغرکو بنیا دی طور پر دوحسوں چی تعشیم کیا جا تا ایجائے ایسا اول اخبار

ח וזו

اخبار

علم جفر کی زیادہ ما مک اس کے شعبداخیار کے حوالے سے ہے۔ اس شعبے میں ا ي وال كاجواب واصل كرنے كے لئے جوطريقة كارا نقياركيا جاتا ہا اس كوستصل كا اء دیاجاتا ہے۔اس وقت لوگوں کے پاس سخسلہ جات کی کل تعداد لاکھوں سے اوپر بى بانى بى كان غيت يە كان شاس عود . 99 فى مدستصلە بات ناتى ا، نام نہاد جفاروں کے ذاتی انتخراج کردہ ہیں، جن کا مقصد صرف اور صرف شمیت کا مول ہے۔ جبکہ حقیق مستصلہ جات آئے عن تمک ہے بھی کم والی تعداد عن میں۔ : بكدا عاصل اورتجري يربورانداترف والفصحسل جات كى ايك مظيم لاجريرى ن ملتي ب-عموماً ويكها كما ب كربغرض اشاعت ونام، نت شيخ ستصله جات تخليق ب باتے میں۔اس والے سے تعمیل بحث آب وطم جز کے حصد اخبار پر ادارے ون آلاً إلى كورس عن ل على ب- تا يم الى بات كار مطلب يس كري تايد ب. يس ١٥٠ ثاتى بودده على يانى كى عبائ يانى عى چدو قطر عددد وال كراس كودود الماجار باسباوراس يانى كے خالص دود معوف يرز ورجى وياجا تا ب

جر کے شعبہ اور می سائل کول کے لئے کام کیا جاتا ہے۔ جنر کا بیشعبہ

معرفیات کی بی ایک قلب - اس کے مقاصد می وی بین بور عظم عملیات کے بین۔

ہدارے کوری کے حوالے سے بید معید علم عملیات کے تحت آئے گا۔ کیونکہ اس می عظم
عملیات نے قرق کھونہ ہے۔ عملیات اور عملیات بعز عمی آخریتی اور اختاا ف کو عمل طور پر
الگ الگ بیان کرنا بی پر هیت میں - اس وجہ سے اس کو عملیات کے موان کے تحت
ایک بیان کرنا بی بر هیت میں - اس وجہ سے اس کو عملیات کے موان کے تحت
ایک جگ اکھا کردیا عمیا ہے۔

متصلہ کے حوالے سے مرف ایک کٹاب دستیاب ہے جس کا نام متصلہ قود الکلام ہے۔ قملیات کے حوالے سے کتب کا بیان اعلم قملیات کے قوت آ چکاہے۔

نو مش حبیوت سر ونسواز مشاده یا بیسو

علمنجوم

آ پکابرج راهوروتی نجوم - اعام الحيم (وقتي تجوم)

· كناب الرق ، كواكب بروج وساعات

د كسال جنتري (2011-2010)

(2010-2001)

- راغورتسوية المبع ت (ككن سارني تمام دنياك)

- رافور 60 سالدتقويم (1940 تا 2000)

رافور 50 مال تقويم (2050 تا 2050)

مند مجد ذیل جرائد مھی جوی ومملیاتی حوالے سے قابل قدر مواد لیے ہوئے

او تے ہیں۔

خالدروحانی جنتری (سالانه) خالد جندی جنتری (سالانه) را بنمای عملیات (ماهنامه)

خو مش حبیوت سبر فسنداز مشاودی ما نیسیز

قيافهشناس

قدیم ترین اور متنوترین طوم کی فہرے میں آگر تیافیشنا می کوشال نہ کیا جائے تو اس سے بدی کوئی اور فلطی نہ ہوگی۔ تیافیشنا ک سے مراد چہرے مبرسے سے فرو کی مخصیت اور قسست کا حال بیان کرنا۔

تیافدشای کویج تر قاظری ایا جائے آداس سے مراد انسانی چرہ کے خدد خال بینی اس کی ناک کیی ہے ، آنھیں کیی ہیں، جڑا کس ساخت کا ہے، ماتھ کی کیا حالت ہے، چہرے پر بال کئے ادر کس دیگ کے ہیں چیے متعدد امور ذریر بحث آتے ہیں۔ ہی طرح بات کرتے وقت چرہ یا ہاتھ وغیرہ کی حالت کیا ہوتی ہے اور دیگر معالمات مجی اس کھے ہے تھیں۔ پہلے ذبانے میں ناجا تزیجوں کے باپ کاھیں کرنے کے لیے بھی اس ملم سے مستنید ہواجا تا تھا۔

خیال رے کد تیافدشای سے فرد کی ذات کے حالے سے چیٹ کوئی کاکام کیا

با سَلَا ہے۔ دوسرے لوگوں یا بھی یا دیگر معالمات کے حوالے سے چیش کوئی کرنا اس او الے سے مکن فیمی ہوتا۔ ایک تیافہ شناس سرف متعلقہ فردی آسست یا اس کوچش آئے والی او چی بچی کوئی بیان کرسکتا ہے۔ فرد کے دیگر رشتہ داروں کے بارے یا بھی حالمات برویل لیے معالمات کے بارے دویوش کوئی کی آفرے نیس رکھتا۔

WANTADO P.		
	زعلومرمخفي	کورس
	/5/	시기님
A	المرادلان المرادلاك	
Ę.,	الله الله الله الله الله	عام اوران کام (بادل معالیما)
3	Cara have	الإلا للا للألك الله عندالات الله عندالات الله عندالات الله الله الله الله الله الله الله
1		ماخرات
5	ERFORE .	گامرا باشت
6	Charles 18	المال المال
\$		براسور)
<u>-4</u>	شائح كرا كاسلابى ثرورا ويكار	ن كدير و تالي س ش

ميرث كارد

شیرت کارڈ ایک دقد پھر حیوات مامس کردہ میں ادراب پاکتان عمر محی
آب کواس کا ذکر کی افراد سے شنے کو لے گا۔ نیرٹ کارڈ درامس وقعن کوئی کا ایک ایک
طریقہ ہے جو کی حساب پر حشن سے بلک افکال کے ذریعے وقعن کوئی کا جاتی ہے۔
اس نظام میں کارڈ وں کا ایک بنڈل ہوتا ہے جس کی تعداد خلف ابر بن کے مطابق
خلف ہے۔ ان کارڈوں پر خلف افکال ٹی ہوتی ہے۔ سائل کے سوال پو چنے پر
کارڈ وں کی بداط بجھائی جاتی ہے اور پھر سائل کے سوال کا جواب ان کارڈوں پر نئی

کارڈُوں کی تعدادہ اشکال سے حوالے ہے جی اِن پی باہم کائی اختاف ہے۔ ای طرح اس سنم سے چیچے کئی صابی تظام ٹیس ہے بگٹ چانش یافر د کے تسست ک بنیاد پر اور اگر کہا جائے تو کی حدیک وقتی نجوم کی طرز پر لینی وقت موال جو بساط ہوتی ہے اس کی بنیاد پر فیصلہ یا تھم میان کیا جاتا ہے۔ تاہم وقتی تجرم شی جو گہرائی ہادر جو اُسول
اُن میں بنیاد پر فیصلہ یا تھم میان کیا جاتا ہے۔ تاہم وقتی تجرم شی جو گہرائی ہادہ رہے۔
اُن اس میں کا دو اور اِن کی افخال یا نیم نے کا دؤ پر ہے والے نے جو محتمر یا اشاراتی
اہ کا م اس پر تھے ہوتے ہیں اس مل کی کل کا خات ہے۔ اس میں فوری فوجت کے اور
اور اللہ مت کے جواب بھی دیے جائے ہیں تاہم اس مل کے لیے فرد عی مسنوط اور
کا فی ترقی یافتہ و وصلاً و مراکع صلاحتی میں کا ہونا مشرودی ہے۔ مرف بان عی صلاحتی لی فیل دی اس موضوع کی مجاب کی کورس تیار کیا
لی فیل دی اس ملم میں تام پیدا کیا جائے کہا دارہ نے اس موضوع کی جھی کورس تیار کیا
ہے۔ دی کی رکھے والے اس ملم کھیل طور پر ہماری فرج کھی کورس تیار کیا
ہے۔ دی کھی رکھے والے اس ملم کھیل طور پر ہماری فرج کھی اُن سیکھے ہیں۔

. میرٹ کارڈ پر اوارہ و کا کورس دستیاب ہے۔ اس کوجلد کا اِن کورس کی حمل دیے اُل کوشش کی جائے گی۔

فو مش جبیوت سه و نسواز مشاده ی ما نیسنر

SHEET OF THE OWNER OWNER OWNER OF THE OWNER OWNER

قد مي ترين فق طوم على جوطوم شائل جين، دل ان عمى سے اولين حيث كا حال بے طم رل كى بنياو سول افتال پر ب ان افتال سے زائچ دل ترجب ويا جاتا بے زائچ دل كے اختران كے ليے قر مدل استعال بوتا ہے ۔ زائچ منانے كے ليے قرمہ چيئا جاتا ہے اور اس سے وجود عن آنے والی افتال كو بنيا د بنا كر سول افتال پرشى حتى زائچ دل اختران كيا جاتا ہے۔

پھریے ان کچر سائل کے موال کا جواب دینے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ وائچہ رال میں جوم کی طرز پر افکال کو ہر دی وکو اکب سے مشوب کیا جاتا ہے۔ تا ہم جوم کا ہراہ راست احکام کے حوالے سے تعلق ہیں۔ ووٹوں اٹٹی اٹٹی جگہ الگ طوم ہیں تا ہم چھر امور میں مطابقت کے ساتھ چھو میں اختلاف مجی ہے۔ تا ہم جوم کی طرح ہی گیا کہ مرح ہیں ایک مرشر علم ہے۔ ایک زبانہ بی طم دل کا بہت بول بالا تھا ادراس کے ماہرین کائی تعداد اور رویجی کی صلاحیت سے ساتھ دستیاب سے۔ تاہم گزرتے دفت کے ساتھ نی زبانداس کو ماریج تھی سے شکھتین میں اس قد رمتو لیے۔ ماسل تیس دی۔ جس طرح مجم و محلیات کے اُسول وقو اعدمیتوں کا ساز دستے کی دجہ سے اندھیرے بھی بطح کا دراب دفار ذبانہ اِن کو دو بارد مسامنے کے آئی ہے۔ تو تع ہے ذبانہ کی بہتر کی اپنے دفت پرل جیے مستند طم کو می کیا۔ فد بھر اندھیرے دوشی کی طم کو تک ہے۔

ول کے شوقتی افراد کے لیے ادارے نے مثل، تانیا ادر سلور عی خوبصورت قرعدل تیار کرواد کے ہیں جنہیں آپ ادارے سے متکواستے ہیں۔ اس مرضوع کے دورن لا کر کئے کی اشاعت ہو چک ہے۔

> سخناب الرل ،كواكب ، يروج وساعات اقوال امرضية في معرفة الاهمال الرملية

نو مش جسيوت سر وسنواذ مشاده يأما يحسز

حل شناسی

سی شنامی آن قدیم طوم علی سے ایک ہے جو اِب جھٹی سعنوں علی مستعمل خیں رہا۔ انسانی چیرے اور قدام جم پر موجود تل اسلام علی بنیا وکا کام دیتے ہیں۔ آئ کل شنامی کا علم صرف انتا رہ کیا ہے کہ بھال تل ہے جو اس کا کیا مطلب ہے با وہاں تل ہے قواس کا کیا اثر ہوگا۔ ایک کمل فیشن کوئی سے طم کے طور پر اس کو اب استعمال نیس کیا جانا۔ جس کی وجہ سے میں تھیم عملی تاقد در کا افخار ہوگیا ہے۔

اس کی ایک خاص وجہ ہے ہے کہ فی فاع ہے کوں کے ہام ردابط ہوتے ہیں۔ دیکر طوم کی طرح می تحق جگھیں پڑی، ملے جلتے یا متضادات کا میان کرتے ہیں جن کوایک صاحب علم بعدد استحالی ورست طور پر بیان کرتا ہے۔ اس مقصد کے لیے سائل کے تمام جم پہلوں کے مقام اور فوجے کو خبراتح بریش لا تا پڑتا سے محق کون کا وکوں کے لیے بیسٹ نا قابل تھول ہوتی ہے اس لیے علی دفی رکاوٹ آئے ہے اوالی ہے۔ جو تحقی ا شای کو اپنے قدم جمانے میں وہی آئی شای عی موں کے جوڑے حاش کرنے

الے جم کو ب فقاب مین بے لیاس کرنا پڑتا ہے اور تمام اعطاء کا بغور جائزہ اس

الے سے لیا جاتا ہے۔ یہ اس فرائی یا اطاقی حوالے سے قابل تجول میں ہوتا۔ اس

ایش تقل اور تقیدی جائزہ این مکن ٹیس ہوتا۔ سوطم آس شای کو کمل طور پر لا کو کرنے کے

ادائی کم ویش ہوں ہوئے۔

علم مل شای سے حوالے ہے فی الحال آو کوئی کورس جاری ٹیس کیا گیا، حاہم اس دخور کے دایک جامع کلب تحریح کرنے کی سی مشرود کی ہے۔ تا کرآنے والے داول میں بیعلم معددم نہ ہو جائے۔ اللہ تعالی کی واقعہ میں بہتر جائتی ہے۔ کتاب کا نام ''راء زمائے کل شائ '' ہے۔

فو مش حبيوت سه ومنداز مشاه دي ما نجسه:

ملي بميضى

نی پیشی کا معنی یا اس طم کا جو تعادف سب نے زیادہ مروق ہے۔ اس کے مطابق بدائی کے دائی ہے تھا کہ اس کے مطابق بدائی ہے تھا کہ درے سامنے موجود یا فیر موجود دات کے ساتھ کہ لہر وار در صورتوں عمل کیے سام فد اور بعض عمل دو طرف ہوتا ہے۔ نمی چیشی کے باہر کے لیے قاصلہ منی نہیں دکھتا۔ اس کا تعلق دو مرسے فرد سے ساتھ فیر مرکی لیم وال ، جن کو موج کی لہر ہے گئی ہا جا سکتا ہے کے ذریعے ہوتا ہے۔ ان لہرواں کے دو اُس فرق کے در المرف فرا میک ہے جب دو توں اس فن کے باہروں کے دور آئیں۔ کے باہر ہوں کی کر سے کا دور آئیں۔ کے باہر ہوں کے باہر اُئیں۔ کے باہر ہوں کے دور آئیں۔ کے باہر ہوں کے باہر اُئیں۔ کے باہر ہوں کے باہر اُئیں۔ کے باہر باہری کا اور کیے معمول۔

اس صلاحیت کی بدولت ایک ماہر فرد دوسرے کا ذہن پڑھ سکتا ہے، اس کے

نیالات جان سکتا ہے، اس کے ساتھ وٹلی محکور کسکتا ہے اور کی بھی کر درطبی فرد ہے مند منس کے مدون روز اللہ بھی اور امرار اسکار سر ساہمرانی اصلاحت مر منظ پڑیتھی کے

ا بی مرض کے مطابق افعال بھی انجام دلواسکتا ہے۔ تا ہم ایک صلاحیت ہر ٹیلی پیٹی کے ان بھی ٹیس ہوتی۔ اس کے لیے فیر شعو کی صلاحیتوں کی شرودت ہوتی ہے۔

جس طرح دومر سے طوم میں اوگ کھوڑیادہ بابراور کو کم کم بابر ہوتے ہیں بالکل اس طور نیلی چیتھی میں بھی ہے۔ ہر نیلی چیتھی کا بابرائیک مطاحب کا ما کسکرس۔ بعض

م ف آتی قبلیت رکتے ہیں کرفرد کے خیالات کو ایک معمولی مدیک جان میکس اور بعض اس سے جی کم درج پر معمولی صلاحیت کے صاف ہوتے ہیں۔ اللی طاقت اور صلاحیت

نی^{ے م}مولی حالت ہوتی ہے جو کم ویش نا پیر ہے <u>ا</u>نا پیر *کے قریب قریب ہے۔* نیل میتھی یالبروں کے اربیے محتکو یا جاوار خیال کی صلاحیت انسانوں کے

سنگل میسی یا کہروں کے ارسے منطق یا جادار خیال ملاحیت اسابوں نے ماان عبار اور میں مجمی ہوتی ہے اور اپنے معاملات کے حوالے سے بدکائی ترقی یافتہ ماانت عمل ان عمل پائی جاتی ہے۔ جس عمل ان سے مجمی اللطی فیس ہوتی۔ کیونکہ یہ ماانیت ان کے اعداد فلامی ہمرتی ہے۔ جبر اضان اس فطری صلاحیت کو منتقوں کے اساسے بروان پڑھا تا ہے اوقلطی یا کنروری کا احتمال کا فی قیادہ ہوتا ہے۔

یں صلاحیت بہت شاذ ہے کین اوگ زیر دی اس کے ماہر ہونے کا اظہاد کرتے اُں ادر عوام کو بھی ہے مقصد صلت میں صعروف رکھتے ہیں۔ اس سے تعمل حصول کے لیے فِرِ ''ہم ولی صنت کی مغرورت ہوتی ہے ادر خوش صنتی کا صال ہونا ضروری ہے۔

بوے سے وضراز مشادوق ما فجسے

باغزتمبرز

ہالذات یا غرنبرز کوئی الگ سے طرخیں ہے۔ یک تیوم ،اعدان دل، جنر ادر ساحت بھی اس حوالے سے کائی مواد دستیاب ہے۔ تا ہم اواد سے کے تحت کی نجر زادر ہا پڑ نبرز دفیر و کے متلاقی افراد کے لیے الگ سے ایک کورس تحریم کیا کیا ہے۔ مواس وجہ سے ایک الگ عنوان کے تحت اس کا ڈکر ہور یا ہے۔ تاکہ فارکین جان میکس کہ اس موشوع کی الگ سے کورس کی ہے۔

اس کورس کا بنیادی مقصد مختف انعای سیموں کے تحت دائع ہونے دالی ترص اندازیوں عی اول درجوں کے تق دار نمبرز دفیرہ کا انتخراج ہے۔ درامس جدید نانے عمد بھی ادر پاکستان عمل مجھی باغ نمبرز اور بیرونی دنیا می مختف تم کے کی ڈراز اس کو ت سے ہوتے ہیں کہ ''باغ نبرز'' کا ایک نیاظم وجود میں آگیا ہے۔ تا بم اپنی اسل عمد درامس ان اصول وقوا عدے ہی انتخراج شدہ ہے جو بنیادی طور پر نجوم اعداد ادر اک دیکروشن کوئی یا استخارہ کے علم تے تعلق دیکتے ہیں۔

ا فرنبرز بذر بعد واک ورس کا جراه می کیا عمل ب اوراس حوالے سے درج

ا بل کتب محی دستیاب میں:-

ہا تڈریس اور لاٹری کے نمبر نمبری نمبر (حصاول)

نمبری نمبر 15000 (حصدوم)

قسسة ادرجانس

انعای کرشات

صلىءآ كروادر بتذل حصاول زميم واشافد شدو

صفی آکر دادریندل دعدتم (سال روال کے حسابات پرین) صفح آکر دادریندل کا نیا حسیبرسال شائع کیا ما تاہے۔

فزيناعداد

خالدروماني جنزي

خالدہندی جنزی

راہنمائے مملیات

-كيّالي كويرس إغرنبرز (حصداول دوم) كمل

مراز مشاووي ما في

وہ تمام طوم جن کا تعادف چھیل مقات میں دیا میاہ ان پر خالد السنی نیوت آف اکلف سائسر کے قت یا تو کورمز جادی جی باان پر کورمز کی تیاری کا کام کیا جار ہا ہے یا کیا جانا مطلوب ہے۔ ان طوم کے علاد ودیکر طوم پر کورمز کی تھیل کی تعنیل آپ ویب سائٹ یا ادارے کے ماہتا ۔" راہنمائے مملیات" میں و کچھ کے جیں۔ ہاری ویب سائٹ کا افراد کی ہیت:۔

فو حش حبيوت سبر بسنداز مشاده يأما يُسنر

SE JUBANG

ئاندردومانی الاجری کے تحت عملیات ندومانیات کیم نی سرق دل اعداد جزار ساعات عب ادر طرح کی کا دیکرشاخوں پر ادرو عرفی قادی ادر انجریج می کی قدیم ادر علیاب کتب فراند کا لی تک عمل شرعام محل کے شاختیں کے لیے چش کی گل جیں۔قدیم اور علیاب کتب کی محل الحرجت آپ وخز سے حاصل کر سکتے ہیں ساس کے معلاوہ و عب سمائت برجی میں انتخاب محل کے انتخاب کر ایم کی گل جی ۔ ہے کتب خرکا کا با ہے تو انساس کے علاوہ و کی سکت کے چش کر دیا ہے۔

500 کے قریب پرائی اور تایاب کتب دستیاب میں دیجر کا تسلارے کے بعالی الاستان میں ال





موکلات وجنات (۱۹۰۱) السان السان السالة اللها

پڑھائی کاطریقہ کار

آپ دوزانداس کورس کودے کیس کا جا ہے ہاکی مھنے کی بجائے آ دھا محندی ہو لیکن موردزان بلانف۔

ایک حسلس کے ساتھ کی بھی کام کوکرہ اس کی کامیانی کی جانب پہلاقدم ہوتا ہے موجوم چتا ہے کہ تی تاریخہ دوکل کرلوں گا بھی کامیاب ٹیس ہوسکتا۔

ا چی نشست کے لئے اسک جگہاا تھاب کریں جو تدرے پر کئون ہو۔ جہال پر غیر ضروری شور وخل اور نگر والوں کی مداخت کے کم سے کم اسکانات ہوں۔ ایک تمام چیزیں کیسوئی سے صول تعلیم میں رکاوٹ بنی میں۔ جب بھی پڑھیں اپنے ذہن کو کیسوئل کے ساتھ تعلیم میں لگائیں اور دوران کورس اور سجیل کورس کے بعد بھی ہمیشدا ہے: آپ کو طالب طم مجھیں۔

دوران کورس ، مرضوع کورس کو کھنے کا کوشش کریں جو کورس ارسال کیا گیا ہے اس کو بار بار پرجیس اور اس کو کھنے کی کوشش کریں ۔ موضوع سے حصلتی جو کتب ورسائل آپ کے پاس جی با آپ نے پڑھو کھی جی اورا فاقی جگسا ہم جیں ان کو بلاشید ڈس جس رکھی تا ہم جو مواد آپ کواس کووس کے ذریعے ارسال کیا جار ہا ہے اور جو طم آپ کوشش کرنے کی کوشش اور جو تعلیم آپ کودی جا دی ہے جو اصول وقو العدز مے بحث لاسے جا رہے جی ہر کمائے اور مواد ہمآ ہے اس کودی کو تھے دیں۔

متھید کیں کہ ویگر کتب درسال فلد ہیں یاان عمد کوئی خاص بے حقیقت ہے کہ یوکی میں طالب ملم فود یہ تعلقی کوسکتا کے کیا درست ہے اور کیا فلد اور اے کس طریقہ کارکی دی دی کرنا جائے سواس کورس کے ذریعے جب آپ کا ڈیمن کھلے گا اور حقیقت ہے آگا تا کے ساتھ آپ ان کتب درسائل کی ملی کے کا اعدازہ کرنے کے اتھ ساتھ ان سے درست استفادہ کرنے کی ہوئیش عمی ہوں گے۔ کتب بہت ہے انگانی سائل یا ایے آمورکو لیے ہوئے ہوتی ہیں جو مخلف شرور یات کے تحت شال لاب ہوتی ہیں۔ یکن ایک طالب علم کے لیے ضروری ہے کہ پہلے وہ متعلق علم کے آسول وہ احد ہے واقف ہواور مگر بحث اور دکس کی طرف آئے۔ ہائی کی تھے ہے ہیلے بششر درح کرنا یا ایک ہاتوں عمل آلجہ جانا منید تا بٹ تھی ہوسکتا۔ میری دھا کمی آپ



فو حش جسیوے سے بسنداز مشاودی ما پیسیر

ابتدائيه

كتا بي كورس

فزیر طالب طرحلیات پرجوتری مواد کتب درسائی کی حل عمد اس دوقت دنیا عمد موجود ہے۔ اس کو اگر کو کی فردان مزع کی پڑھتار ہے تھ اس کا ایک معمول حد می ک فیمل پڑھ سکتا۔ اس حساب سے ہوگری ہو گھٹر محسوس بھتا ہے۔ کے اصول وقوا الداور ویکر ہے۔ اس کو دس عمد شروع سے لے کر آخر تک علم عملیات کے اصول وقوا الداور ویکر تقسیلات کو اعتمالی میں انتخاب ہے ایان کیا گیا ہے۔ درامس اس کو دس کے ذریعے آپ کو ایک عمل طریقتہ کارے درشاس کروایا گیا ہے۔ جس پر حمل کرتے ہوئے آپ اس میدان کے تمام خرد درگی اور انتجام میں پر کہل کو چھکان جامل کرائیں گے۔

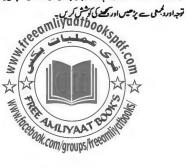
آ پ جانے ہیں کرتمام اصول وقو احد کو بیک وقت بیان تھی کیا جا سکا اور نہ ی کوئی ذین سے ذین فنس چند محوں یا داوں بھی کی علم پر مجدو مام مل کرسکا ہے۔ اپنے طیل تجرب کی دوشی عمل اس کودس عمل نهایت ای بهترین ترکیب و قد بیرے طرح کمیایت این مخلف اصول و قواعد اس طرح بیان سک می جیس که سعولی تجدید آپ ان کو تصف ایس اتھ سراتھ میارت بھی صاصل کرلیس سکے شرط صرف بیدیب کہ بروو ذیکو وقت ان ایس کا کی تھے مصرف کریں۔

بعض طالب ظم صرف ایک دفد یا نم دلی یا بلاتوید سے ورس پڑھتے ہیں اور الات کی لائن لگا دیتے ہیں جو کرایک خلاطر یقد کا رہے ۔ بیٹ یا در کھیں:

مواتی ہے کہ آ ب اس ترابی کوری کو چری افتحدے پڑھیں کے اور اس کے ناظ پر مور مامل کر ہیں کے۔ اور اگر آ ب نے محت کی آتو کو کی وجد کیس کر آب اس تقعیم

علم کے ماہرندین عیں۔

زیر خرکورس می اگر کوئی بات آپ کی بھو میں شدآئے یا اس سلسلے میں کوئی مشکل دریش براتر میلی تو کر در در طریقہ کار کے مطابق ادارے کے ساتھ در جنر ہو کر سوال ادر سال کر کے جواب حاصل کر کتے ہیں۔ جنامیتی می اس کورس عی شائل ہے اس عمل مہارت حاصل کرنا ضروری ہے۔ بھر باتی با تیں بھی بھو عمل آ جا کیں گی کے درس ہوری



نو حش حبیوے سے وضواذ مشاوہ فاما فیسیا

المحةلكربير

ملیات طاخرات تعیر مولات جنات یا بیده نگرطهم کی جب بات کرتے بی تو بنیادی طور پر اس معراد ایساطم موتا ہے جس کی عدد سے اعمال خیر یا اعمال شر انبام دیے جا کمی جن کا تعلق ادی دین کی بجائے دوسائی دینا کے ساتھ مور آخرانسان نیر دشرکی اس جنگ می کیون شریک ہے۔ کا کات جب انشرکی تحقیق ہے تو بھر خیری خیر اور انہیں ہے؟ شرکا وجود اس عمل کہاں ہے آگیا؟

کواس کا کات کا گلی ہے حصل دازانسان کے لیے آج کی پہیدہ میں اور آنے والے زبالوں میں بھی چھمہ تھدیں گے۔ ماسوات اُن کے جن کواللہ نے کی نہ کی طور مارے لیے آشکا کردیا۔ فحروشروك اصل تاريخ دراصل الدالبشر كساته بزى موكى ب

شركهال ساء ياءال كاعلمبرداركون ب؟

فاہر بات ہے،آ سان ساجواب ہے، شیطان۔

فيكن خليق شركى كياضرورت تحى؟

آ ٹرانسانی تس کیول ٹرے نیم کی المرف فیس آ ۱۴ اود پھر فطرت پر پیدا ہونے کے بعد فطرت سے مسلک کیول فیس رہتا؟

ا یے سوالوں کا تختیر جواب تو ہے کہ ترشیطان سے ہے۔ بیاز ل سے انسان کے ساتھ ہے اور اید تک رہے گا۔ قضص القر ان جی مولانا کھیر حفظ الرحمٰن سو باردی نے اس موضوع کا دہت خوبصورت طریق سے درج ذیل طور پرجع کیا ہے۔

﴾ الشد تعالى نے معفرت آدم كوشى سے پيدا كيا ، اور ان كاخير تيار ہونے سے لل عى اس نے فرشتوں كو بيدا طلاح دى كەمتريب و ملى سے ايك ظلوق پيدا كرنے والا ب جو بشركهلائے كى ، اور ذيمن عن ہمارى طلافت كاشرف حاصل كر سے گا۔

آ دم کافیر کی سے گذشتا گیا اور انک ٹی سے گوند ما کیا جونت فی تہد لی آبدل کر لینے والی تھی، جب یہ ٹی پینے شیکری کی طرح آ وارد سے اور تعظینا کے گل آو الشاق ال نے اس جدد خاکی میں دوح ہوگی اور وہ یک بیک گوشت پوست، بڈی، چھے کا زندہ انسان من گیا اور اراده، شعور، حس عمل اور وجدانی جذبات و کیفیات کا حال نظر آنے لگا-

پ اور پار (دیکس) جب ایسا ہوا تھا کہ ہم نے فرشش کو تھا دیا تھا کہ آ دم کے آ مراہی و کا کہ آ دم کے اس کی مراہی کی کرون ٹیس بھی ،اس نے ندیا ڈاور محمد نوکیا اور حمد نوکیا اے اور حمد نوکیا اے آ دم سے کہا اے آ دم نے کہا دار تھا اور تھا کہا ہے وہ اور تھا کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا اور تھا اور تھا اور تھا کہا ہے ک

﴾ اور (دیکھویہ اداری کا فرائی ہے کہ) ہم نے جھیس پیدا کیا (بیٹن تبارد) • جود پیدا کیا) گھرتہاری (لیٹن او اتسانی کی) شکل وصورت بنا دی، پکر (وو وقت آیا کہ) فرشنوں کو تھر دیا (آ دم سکھ آ کے جنگ جاڈ) اس پرسب جنگ کئے ، کمر ایٹس کہ تھنے والوں میں سے شاف (الا مراف 7 ، آ ہت 11)

﴾ اور بااشربیدا تعدی کریم نے انسان کاخیرا نے ہوئے گارے سے بنایا، جو - و کھ کر بچے لگا ہے اور چم نیچن کول سے پہلے ملتی ہوئی ہوا کا گری سے پیدا کر بچے نے، اور (اے دونیر) جب ایسا ہوا تھا کہ تیرے پروردگاڑ لیا قرشین کے کہا تھا'' عمل نمیرا نے ہوئے گارے سے جومو کھ کر بچے لگاہے'' ایک بشر پیدا کرنے والا ہوں (لینی لوٹ انسانی پیدا کرنے والا ہوں) تو جب ایسا ہو کہ یمی اے درست کر دوں (مینی وہ وچود عمیل کو بیٹی جائے اور اس عمی اٹی روٹ پھونک دوں تو چاہے کہ تم سب اس کے آگے سر بھی وہو جاؤچا تھے جتنے فرشتے تھے سب اس کے آگے سر بھی وہوگے ، مگر ایک ابیس، اس نے اٹکارکیا کے بجد وکرنے والوں عمل ہے ہو۔

♦ اور جب ایسا ہوا تھ کریم نے فرشتوں کو تھم دیا تھا" آ دم کے آگے جھک ہاؤ" اور مب جھک کے مقے کم الجیس ٹیمیں جھکا تھا، وہ جن شی ہے تھا۔ ہیں اپنے پروددگار کے عمرے باہر ہو کیا چھر کیا تھے چھوڑ کر (کرتم ہارا پروددگار ہوں) اے اور اس کی شل کو کار ساز بناتے ہون حال کے وہ تمہارے دشن ہیں؟ (دیکھو) ظلم کرنے والوں کے لیے کیائی بری تید کی ہوئی ! (الکہنے 18ء آ ہے۔ 50)

﴾ اورده وقت یاد کرد چپ تیرے پروردگار نے فرطنتوں ہے کہا۔ میں ٹی ہے چٹر کو پیدا کرنے والا بول ، بس جب علی اس کو بنا سنوارلوں اور اس عمل اپنی روح پھوک دوں تو سب فرشنے اس کے لیے برائحو والا چاؤ ٹی سب بی نے مجدہ کیا، مجر ابنیس نے نہای محمد تدکیا اور دو (علم الٰی عس پہلے ہی) کا فروں عمل تھا۔ (عمل 38، آب تہ تہ ۔ 74)

المند تعالى آم چدوالم انف اور داول كي بعيدول ي والت باور ماضى، حال اور معتبل سب اس ك لي كيسال بين ، مر أس في التقال مدة ماكن ك لي الجيس (شيطان) ي-سوال كيا: - ﴾ كى بات نے بي محك عدد كا جيد على نے كم ديا قدا؟ (الامراف، ٦٠ . آيد12)-

جواب عمل الجيس في كها:-

﴾ الهات في كس آوم عيام الواف في آك عيدا كااوراك عن ح (الامواف 7 مآيت 12)-

شیطان کا متحدید قاکیش آدم بے آختل ہوں اس لیے کرتو نے جموکو

آگ ہے بطا اور آگ بلندی و رفت چا ہتی ہے اور آ دی تقوق فاکی ، جملا خاک کو

آگ ہے کیا نہیت ؟ اے اللہ ! مجریہ تراقع کہ ناری ، خاکی کو بحدہ کرے کیا انصاف پر
نی ہے؟ شی برحالت بھی آدم ہے بہتر ہوں ، لہذا وہ بھے بچدہ کر سیند کہ شی اس کے
سامنے مراجح وہ دوں ، جمرید بخت شیطان اپنے خورود تجبر شی یہ بھول گیا کہ جب تو اور آ ہم
دونوں اللہ کی تلوق بود و تلاق کی حقیقت خال ہے بہتر خود و تلوق بھی ایس جان کی،
دونوں اللہ کی تلوق بود تو تلوق کی حقیقت خال ہے بہتر خود و تلوق بھی آب باور کی بیا ہے
دونوں اللہ کی تلوق بود تو تلوق کی خفیہ تیا رکیا گیا ہے الکہ اس کی ان صفات پر ہے جو خالق
فیر سے جس سے کی تلوق کا خیر تیا رکیا گیا ہے الکہ اس کی ان صفات پر ہے جو خالق

الميس نے جب و يك كر فائق كا كنات بكتھ كى طاف ورزى بحمر وراونت ا، الله تعالى يرقلم كے الوام نے بيشر كے ليے بحد كورب العلمين كي آ فوش وحت ب مردوداور جنت سے محروم کردیا ، تو تو بداور عدامت کی جگدافتہ تھا کی سے بیداستدھا ہ کی کہ تا تیام تیامت ، محکومہلت مطاکر اور اس طویل مدت کے لیے میری زندگی کی دی کو دراز کردے۔

حکست الی کا قاتا بنا ہی بہی تھا ،لہذا اس کی درخواست منظور کر کی گئی ، بین کر اب اس نے پھر ایک مرتبہ اپنی شیطا نیت کا مظاہرہ کیا ، کینے لگا ! جب تو نے جھے کوراندہ تا در کا مرک دیا تو جس آ دم کی بدولت بھے بیارہ الی ضیب ہوئی علی ہی آ دم کی ادلاد کی راہ ماروں کا ادران کے کئی وجش ،ادوگر داور چہارجا نب ہے ہوکر ان کو کمراہ کروں گا، اور ان کی اکثر ہے کو تیرا خاسیاس اور ناشکر کر ادبنا چھوڈ دن گاہ البت تیرے ' مخلص بندے' میرے انجا کے تیرے کھاکل شاہو کیس کے اور ہر طرح تحقوظ دیریں گے۔

الشرتعالى نے قربالا

ہم کواس کی کیا پرداہ ماری قطرت کا تافون" مگافات مل دیا دائی مل" اُل قانون ہے، پس جومیسا کرے گا دیا جرے گا اور جو نی آ دم بھے دوگردانی کرکے تیمی میروی کرے گا دہ تیرے می ساتھ عذاب النی (جہنم) کا سزادار ہوگا جا اپنی ذات د رسوائی اور شوی تسب کے ساتھ یہال سے در موادر اپنی ادرائینچ بیروں کی اہدی است رحجم) کا محتمر ہوں

قرآ ن وروش والى ايتان ق تنسيلات يروش والى وين

کسی بات نے تجے مکتے دو کا جبر عمل نے کا دیا تھا؟ کیا" اسبات نے

کہ عمل آ دم ہے بہتر بول آئے نے تھے آگ ہے پیدا کیا اے کئی ہے" فر ما پا جنت ہے

نگل جا: تیری یہ سی نیس کہ یہال دہ کر مرکش کر ہے۔ یہال ہے کئی دور ہو بھیا تو ان

عمل ہے ہوا جو ذکل وخوار جی الجیس نے کہا" کھے اس وقت تک کے لیے مہلت دے

جب لوگ (مرنے کے بعد) افسائے ہائی گیا" یہ تھے مہلت ہے" اس پرائیس نے

کہاچ ذکر تھ نے بھے پرداہ بند کر دی اقرابے عمل کی ایسا ضرور کروں گا تیری میدگی داہ ہے

بعث کے نہ نے بیان ہے کئی میں گیموں گا ، گھر ماسنے ہے تھے ہے ، واپنے ہے ، واپنے کے

ہائی میں در فرمنے برطرف ہے) ان پر آ ڈی کا اور تو ان عیں ہے اکو کو کو گزار نہ

تیری بیروی کر ہے تو اور وہ) تیراس آئی بھا وہ دعی البتدای کروں کہ (پاوٹ کی المی میں کے جو کو کئی

تیری بیروی کر ہے تو اور وہ) تیراس آئی بھا وہ دعی البتدای کروں کہ (پاوٹ کی میں کے در کو کئی ہو اور عمل البتدای کروں کہ (پاوٹ کی میں کے ۔

الف نے قربایا "اے ایکن کچے کیا ہوا کر بحدہ کرنے والوں علی شائل نہ
ہوا؟" کہا! جھے یہ چیس ہوسکا کہ ایسے بھر کوجدہ کروں جے تو نے تیرا شے ہوئے
کا دے سے بنایا ہے جو سو کھ کر بچے لگتا ہے " محم ہوا" اگر ایسا ہے تھے بہاں سے لگل جا اکہ
تو راغہ وہ وا اور بڑا کے دن تک تھے پر لسنت ہوئی "اس نے کہا" اللہ ! بھے اس دن تک
مہات دے بھی آئسان (دورارہ) افضائے جا کی گے۔ قربایا" اس عقررہ وقت کے
مہات دے بھی مہلت دی گئی" اس نے کہا" اللہ ! چین کہ افرائے تھے چھا چھا ہے دسمادت)
ان تک سی تھے مہلت دی گئی" اس نے کہا" اللہ ! چین کہ اگر شین میں ان کے لیے جو الی الدور بندی کر دی، تو اب علی شرور ایسا کروں گا کہ زیمن میں ان کے لیے جو الی

خوشنایال بنادول ادر (راوی ہے) گراو کردول، بال ان علی جو تیر یظفی بندے ہول کا روں میں جو تیر یظفی بندے ہول کے دس کے سیدی ہول کے دس کے سیدی راہ ہے جو بحرے داور کے دور میں ان پر تیما کی فردور کیس بلک میں ان پر تیما کی فردور کیس بلک تیمان پر تیما کی کردور کیس بلک تیمان پر تیمان کی بیا ہور بندگی کی راہ ہے بخت کے اور ان سب کے لیے جہنم کے عذاب کا وعدہ با (جو کمی شلنے والانیس) (المجر 15 - آیت کے لیے جہنم کے عذاب کا وعدہ با (جو کمی شلنے والانیس) (المجر 15 - آیت

 ♦ اور(ديمو) ببايها بواقا كرام فرشتول كو(عمديا)" آوم كآك جل جاءُ"اس برسب جل مع كرايك اليس ندجعا ال في كما" كيا على الحكام ت كة مع جكول جي و في عنايا بي؟ " غزاس في كما" كما تيرا بي فيعل ب كرة نے اس (حقیر) اس کو جھ پر بوائی دی؟ "اگراتہ بھے قیامت کے دن تک مہلت دے و بے قص ضروراس کی سل کی ع نیاوا کھاڑ کے رجول ، تعور ہے آ دی اس ہلاکت ہے يميس، اوركونى نه نيج كا "الله في فرمايا" جا إلى راه في جوكونى بحل الن عم س تيرب یچے ملے کا بواس کے لیے اور تیرے لیے جنم کی مزاہو کی پوری پوری مزاءان عم ے جس کی کوتو اپی صدائیں ساکر بہا سک ہے بہانے کی کوشش کر لے، اسے للکر کے سواروں اور بیادوں ہے جملہ کر، ان کے مال اور اولا و می شریک ہو جائے ، ان سے (طرح طرح کی الوں کے) وقد اکر کاور شیطان کے وعدے واس کے سوا می میں یں کرم تا مردموکا" جو مرے (عے) بندے میں ان براہ کا فا بائے والمالیس تیرا بروردگار کارسازی کے لیے ہی کرتا ہے۔ (ٹی اسرائیل 17ء آیت 61-65)

99

پ فرایا اے ایش : سی جزنے دوک دیا تھوکو کہ جدہ کرنے ہے اس کوجس کو کہ میں اس کوجس کو کسی میں اس کوجس کو کسی میں اس کے بنایا اس خدات اور جدش ، بدلا عمل ہم ہوں اس سے جھوکو بنایا آ گ ہے اور اس کو بنایا مئی ہے ، فربایا آ گل بھال سے کد و مردود مواادر تھے رہیمری چھٹا رہاس ہر اے دن تک ، بدلا ، اے دب ! جھوکو ذمیل دے جس دن تک مردے کی آخمی ۔ فربایا تھے کو دھیل ہے ۔ اس وقت کے دن تک جو معلوم ہے ۔ بدلا آ حسم ہے تیری عزت کی میں کمراہ کروں گا ان سب کو، مگر جو بندے ہیں تیری ارت کے بدل بندے ہیں تیرے ان شی پنے ہوئے ، فربایا، تو فیک بات یہ ہاور شی فیک بی کہتا بندے ہیں تیری ادار شی فیک بی کہتا ہوں۔ کھوکو بیا ہے در عمل فیک ان سب ہے۔ (می بندے ہیں۔ در عمل فیک ان سب ہے۔ (می

-(85-75-c138

نو مش حبيوت سر بسراز مشاددة ما يسر

خالدر وځانی جنری

خادر دو مانی جنز می برسال بین فی بوتی ہے۔ جاس بھر کے لیے آپ کی نام بھری دھمانی خرور تو کو کار کرتی ہے مختلف مرضو دات پر بہتر نی مضاعت اس کو مقاطر کی نام تقویری دو بھرتے ہیں۔ سے مرت زکر دیے ہیں۔ ترم برون کے سمانا نہ حالات کی حالات نام مہال کی تقتائے ہودار بھر کا حساب کو اکب سے شرف و تعدادہ اور برون کا بیان ''مرکن 'حرکی دافضا دی کے اوقت نظرات کو اکب کھیا ہے تھے ہادد کی طوح کی پر مشامین اس کا ادائی حصد ہیں۔ کم کششیل آپ خالدرہ حالی جنز کی دی کی کری بیان سے تیں۔ کس بھی بھی سی تعملی ہے منز کی چھر در کھی کا مال سے تکام طوح کل کے طہاداد، امام تو کو ان کے بی کس تیں ہے۔ کھیا ہے اور فلق موشو حالت پر مشمون اس کی خاص مشت ہیں۔



بھی معاب سے پاکستان عثر شائل ہوئی وال قبل اور استینزی ہے۔ اس میں بھی اصراب سے سال در دالات کے مطاوہ وقام حدیات پاکستانی دو تک کسی بالی دیئے کے جی سے ٹی کھی میں کے انگر اس ار فی بھی اخترات جواخر یا سے آ اور بہت ماری دیکر صوارت جرال طوائل جا کہ میں ان بھی اس سی اس کا میں میں کہی استوارت جرائے ہا ہے۔ اور ان بھی تار اول جنزیاں جرال طوائل جو جل میں ہوئی تیاری جائی جی استعمال کرتے تھے ان کے لیے جائے تو ہے کے جمعی سے خواجے تے والی جمز جل میں ہوئی ہوئی ور سے میں کہا ہے ہے۔ جمعی میں سے بھی کی معاب کو پاکستان کے وقت کے معابی کرائے ہے ہے۔ آپ کی میں ان ساب سے کہ می تھے ہے۔ ان میں مال بھی کی اس اس میں تھی جائے ہے۔ ان کی میں میں کے انسان کی میں انسان کی ہور سال بھر کے لیان ان کی میں گئے۔ اس کے خور وروز ان کی جارا وروز کے والے کے تاقی قدر موادس میں تھی ڈور بھی کیا گیا ہے۔ انسانی طور سال بھر کے لیانوان کی

فيركه ساته ياثر

اب والیس اصل موضوع پر آ جا کیس اور جمیس کر پیلیط خوالدے بات بالکل اسٹ ہے، شیطان کو قیامت تک کے لیے ڈکس دی گئی ہے۔ اس ڈیکس کے حاصل کے اور پر دو آس وقت سے سے کر آج می تک تیزے مقالے جمی شرکو بوحاج حاکر چیش کرتا

فروشری بیدهاتی بسی اس دنیااورز ندگی کے بر برشید علی بنی بی امیدان لایات عی واقل بونے کے بعد ایک فیصلہ آپ کو بھی کرنا ہے کہ آپ فیروشری اس بنک علی کی طرف جارہ بیں۔ تصوف روحانیات، حاضرات، جات تبغیر، کشف ان، رتبخر و بھی ، و بھا اورا ہے لاتعداد شید یا اعمال آپ سے نبائے آپ کی سے ۔ جب آپ کو فیصل کرنا ہوگا کرآپ فیر کے ساتھ جی یا شرکے ساتھ۔ میدان مملیات عی البت خیروشر کا بیاند بهت ماسل کرجاتا ہے۔ جموث برلتا، چوری کرنا، شراب بینا، جواکمیانا وغیرو گناه اور شری کے بیانے جی بی بیکن میدان عملیات کاشہوار جب شرکی طرف جاتا ہے تو عمو ما صرف ایک گناه کی طرف نہیں جاتا، بہت امکان اس امرکا ہوتا ہے کہ ہو' شرک اور کفر' کے دائرہ عمی واضل شہوجائے۔

کالے یا منتی شمایات کی ایک بیزی تعدادالی ہے جوٹردے فیرشرگ کا موں کا فقاضا کرتی ہے۔ لیکن اس سے محی فعلر ناکسان دو ہے جب کسی مادی فیرشرگ کا م کا فقاضا فیس کیا جاتا۔ بکساراد دیا تیے الی ہوتی ہے جو چھوٹے موٹے یا بیزے کناد کی بمبائے کفر کی طرف لے جاتی ہے۔

جوں جوں آ پ آ کے پوھیں گے آ پ پریہ بات واضح ہوتی جائے گی۔ لیکن میری صرف ایک تھیست اس موالے سے ہورہ ختم اور واضح ہے۔

تنام ایسے الحال ہے پھیں جوآپ کوٹرک کی طرف لے جاکیں جا ہیں جا ہے کہ کا خوف کے جا کی جا ہے ہیں جا ہے ہیں کا دو ان کو خوف کی خوف کی دو ان کی جا ہے ہیں کہ ان کی ہے کہ ان کی ہے کہ ان کہ ان کی ہے کہ ان ک

اس حوالے سے ایک واقعہ یادآ حمل میدان عملیات کے بی ایک فرد تھے۔

سوت نے اِن کا کور کھالیا۔ ایک فروخان کی وقت کے جدایک و در افرو اس مرک پر
لیٹ کیا۔ ایک حال صاحب نے کا دئی کے ساتھ ایک مل بتایا کہ کھر پر بیجنڈ الگاؤ اور
بیٹین اور گا دئی کے ساتھ تھی کہ ہمارے طریقے ، ہمارے سلک، ہمارے کم کو افتیار کر
بیٹین اور گا دئی کے ساتھ تھی کہ ہمارے طریقے ، ہمارے سلک، ہمارے کم کو افتیار کر
لورق سوت خود بخو دور دور چل جائے گی۔ و نمی کی مجت نے سوچے پر مجبود کیا کہ اگر ایسا
کرلیا جائے تو کیا ہے جان تو نئی جائے گی۔ کوئی خاص فرق تر پر انہیں۔ اب ایک طرف
دل اس کو تیول کرنے کو کہنا تھا اور دوسری طرف و مائے اس کے للا ہونے کی ولیل و یہ
قدار سوشا ورت کا عمل جاری ہوا۔

میرے پاس کی معاملہ آیا۔ ایک طرف شرک ایک ہاں تی جوزعگ وے دیتی اود دسری طرف فیر تھا جس مِ عمل ذعرگ لے سک تھا۔ میرالمنظر فیصلہ تھا، تیرے ساتھ موت آئے تو کیا ہے؟ آئے ٹیمی تو کل مرنائی ہے پھر ہے مقیدہ واور بد بخت ہوکر کیوں مرنا۔

اورشر سے ساتھ زندگی ل جی گئی آ۔ روز قیامت الشاد کو کیا چی کیا ہوئے گا اور مجراس بات کی کیا گا دنن ہے کہ شروائنی موے نیس کے کرآ سے گا ۔ شرکا ساتھ مجی دیا اور موے بھی ل گئا قبیلوز

مونصلہ ہوا کرز عرک لے یا سوت جر کی ہو گھرات ساتھ ہوا در اللہ کا کرنا کیا ہوا عجب آس کی ذات ہے اور جب اس پر یقین اور احم دکیا جاتے تو فواز تی مجی ایسا ہے کہ فردسوری ہی ٹیس سکا ۔ سو یہاں ہی ہی ہوا۔ فرد الله کے فضل ہے زندہ فی کی ہوا۔ فرد روسوی ہاتا او کیا ہوتا۔ یعین کی ایراء ٹر پر نیری کی گا ہوئی۔ یعین کی بردا۔ فرد پر نیری ہاتا ہو کیا ہوتا۔ یعین اگر موت پر ہے تو یہ افسانی طور پر نظر بھی آتا ہا ہے۔ جیسے دام طور پر کہا جاتا ہے، سب نے مرتا ہے۔ موت کا دقت مقرر ہے۔ یہ سب کہنے کیا تمیں ہیں۔ یعین اور ذات الحق پر یعین کے ساتھ فیش کی جا تھی۔ اگر ایسا ہواد کمی شرزعگ کی فوجے بدل کر بھی اپنی طرف تیس کے جا سکتا۔

اگر ہمیں موت پر اور روڈ آخر پر واقع حیثی میتین آ جائے تو بھر ہم دی پرتی ، شخصیت پرتی ، شرک اور کفر کے وائرہ ہے خود بخو دمخوط ہوجا کیں گے جو محلیات کے میدان کے سب سے بڑے جال جز بھی عجہت کا پر دواور بھی احتر ام کا پر دواور بھی فرد کے غیر معمولی روحانی طاقت کا صاحل ہوئے کا کہ کرڈالا جاتا ہے۔

فو عش حبيوت سرونسواز مشاده يتما فيسرز

راومنزل

ستانی کووس علم حاضرات موکلات و جنات کودداسیاق مین تشیم کیا کیا ہے۔
اسباق کی تیاری علی اس بات کا خیال رکھا گیا ہے کہ بیکورٹ اس شیشید میں واقحل ہونے
الے نے افراد کی جامع راہنمائی کا فریشر یا احسن طریق سے سرانجام دے سے۔
مائند عی دہ طالب علم جوموضوع کے حوالے سے ابتدائی علم رکھتے ہیں ان کے لیے بھی
اسباق عی ایما امواد مبیا کیا حمیا ہے جوان کومہارت تا سکی طرف لے جانے کا یا حشہ ہو
کا۔

فو حش حبیوے سے بسنداز شاہ دی مانجے۔

روحانی وعملیاتی علوم اور دیگر مخفی علوم میں فرق

وکھے مٹھات کے ہمائنف علوم پر بحث کرتے ہوئے پر آو پر کو چنا ہوں کہ جملیات کا موضوع دومرے تیا معلوم کی سے ایک خاص والے سے کلنف ہے۔

نجوم، جنز، دست شای ، رش ، سافت اور اعداد و فیره بنیادی طور پر چشکو کی کے علوم ہیں۔ گویدانسانی ندگی کو در چیش سائل کا الس اپنے اصاطبار کے اندر چیش کرتے ہیں تا ہم قملیات کا سوضوع چیش کوئی کی بجائے براہ راست فرد کے مسائل کا اس دو حالیٰ اور خابی حالیے ہے چیش کرتا ہے۔

بنیادی طور برطم عملیات کا وی کام ب بواد پر این کام میل ب تا ہم ایک مد تک اس کے ذریعے وہن کو کی کا کام بھی لیا جاتا ہے اور مخف طریقوں سے سوال کا زواب ننی یا اثبات میں دیا جاتا ہے۔ تاہم روحانی علوم میں بیپلوزیادہ اہم اور بنیا دی نومیت کا نسب بلکہ بردی کر رواد کا حال ہے اور پیشن کو کی وغیرہ کے لیے متعلقہ علوم سے مدلیان یا دوانس بانا جاتا ہے۔

نجوم، اعداد بحفریا پاسٹری وغیرہ سے فرد کو در چی ساگ جانے کے بعدان کا
سل مشاور آتی جو الے ہے چی کیا جاتا ہے۔ آنے والے وقت اور ساگل و فیرہ کے چیش
افر خاص حمت کلی احتیاد کرنے الم فرد کا رشل تبدیلی چیسے امور سے فرد کے ساگل کا الل
ایش کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ چیکے طام کھیا ہے اور حاضرات و فیرہ عنی اس طرز کا ر
سے بہت کر دوحانی و فیای ہے۔ چیک کھیا ہے اور حاضرات و فیرہ عنی اس طرز کا ر
سے بہت کر دوحانی و فیای ہے ہیں کیا طریقہ کا راہ تیا در کا ہے بھی بات تاراموضور کا
دے ہے تعدد صفحات عی افشاہ والشرق ای ان سوالمان سے بر سیر حاصل بحث کی جائے گی۔

کورس بذا کے اسباق کی تیاری عمد اس بات کو خاص طور پر دنظر مکا کیا ہے۔
ا۔ وورس عمد داخلہ لینے والے افراد چاہے دواس شعبے عمل نے بول یا پر انے ، آئیس
اس شعبے عمل مہارت حاصل ہے ایس، ہمارا مطمع نظر دوران کورس یہ ہے کورس کو ہر
ا ، فار داہشائی کے لیے ابتداء ہے ابتہا تک کمل تغییل اور جامعیت کے ساتھ تحریم کیا
ہ نے عظما می راحظ آئی اس طور کی جائے کی دو اس طم عیس انسانی مدیکہ مہارت تا مدک

بيان عمليات وروحانيت

ممليات كامعنى ومغهوم

عملیات کا لفظ محل کی جع ہے۔ مننی اس کا الحمول منٹر رسو مات و فیرہ کا ب۔ داصد کی حالت میں اس کاسعی فعل نا النئے کومت اوات باد وامنٹر اسحر و فیرہ کا ہے۔ عمل کی جع " اعمال " مجی ہے۔ اس کاسٹی افعال اور دادر دخا کف و فیرہ ہے۔

سوئیم کرکنے ہیں کے طرحمالیات ہے تحت ہم ایے آوا مدے بحث کرتے ہیں جن کے زیرا شر مختلف حم کے اعمال واضال کی مدرکے ڈوافائی و مورکی اعمال مین تعوید لوح اعتران وردا درا ہے دیکر امررا تجام دیے جاتے ہیں۔

عمليات كى ابتداء وتعارف

عملیات کاعلم انسانی تبذیب اور با قاعد وفن تحریر کے وجود عی آنے ہے بھی قدیم ہے۔قدیم زانے کے مل حروف کی کرشمہ سازیوں برمشتل نیس تے بلدافکال كزيراثر وجوديات تصفحصوصا اشياءاوروا قعات ك فطرى اشكال كايرتو بمي مخلف طلسمات على مل تقايداً ع مجى آب فرعونون، يبوديون، بهندون ياكى بحى ويكر قديم تهذيون كے بنادى مليات كوديكس قو مارتي خال خال نظرة كي كى اورافكال ان می حادی ہوں گی کے بھی چڑ کی شکل انسان کی فطرت پر صد درجہ اثر رکھتی ہے کریم صورت د کچوکری نفرت ادر دور ریخ کا احساس قالب آ جا تا ہے۔ گوڑھ کے مریش کو ر کھتے تی ہر فرد کا دل کانب جاتا ہے اور اس کو اپنی جان کے لافے پڑنے شروع ہو جاتے ہیں۔اس بات کو ہوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ فکون اور عملیات کی کڑیاں زمانہ قدیم میں ایک بی تھیں۔ فیمون سے طلسم اور طلسم سے عبارت اور عبارت سے تعش کی ترویکی عل امتياري كني ـ

میدان بھگ میں جینڈے کا کرنا ، فکست کی طامت تھی۔ طلم پہی ہیں خاص طامت فریق کو نیا دیکھانے اور فکست دینے کے لیے استعمال ہوئی ہے۔ ای طرح جنس طاقت کے لیے جنس سے ضوب تھاجا ہی پختلف ما توں کا وحات یا سمی پر لندہ کرکے پاس دکھنا یا اس شکل کوچس شکل دے کراہمراہ دکھنا اور کچ جنا نا کند قدیم بلکے قبل از تاریخ سے لئے کراتی تک مکروی ہے۔ آئی بھی آپ کوکٹ میں تھڑے سیلمان علیہ السلام سے منسوب الواح كا ذكر ملے كا حصرف ادد و فارى ياحر في كى كتب بى فييں بلك الحريز اور ديكر قوصوں عمر كمى حضرت سيلمان سے منسوب طلسم ملتے ہيں۔

سوحتی طور پر بیکہتا کے عملیات کی ابتداء کب، کہاں اور کیسے ہوئی نامکن بات ہے۔ جس طرح انسانی تا دیخ دوسرے طوم اور امور کے بارے عمل خاموش ہے۔ ای طرح اس طم کی حقق ابتداء کے بارے عمل مجی خاموق ہے۔ بہر حال اس کی قدامت کا انداز وقر آن ہے بھی ہوتا ہے۔ باخی اور خیزا کی تہذیب کا محی اس حوالے سے صدورجہ انتہام ہے۔

سمس تدریے طم قدیم ہے اس کا اندازہ کرنے کے بعد اگر انس کی طاقت یا اس کے اثر انداز ہونے کی صلاحت کو جانچنا چاہیں تو جان لیس کہ زیان تھ میں یہ مل بادشاہوں کی بداور است مربر پی میں پردان پڑھتا رہا ہے تیر آن ہی میں دعنرے موتی اور فرعون کے قصاد کے لیس آپ کو توری طاقتوں کی اہمیت واضح ہونے کے ساتھ ساتھ رمن کی طاقت اور اثرات کا بھی اندازہ ہوجائے گا۔ اگر بخاری شریف اور مدیث کی دیگر کتب کا مطالعہ کریں تو رمول اکرم پر بھی جادہ ہونے اور اس کے اثرات کا پی چشا

بالعلین اس حوالے نے عربے بجیٹ ہوارے موشوع کا عصداد داہم بھی ہے مو حربے تشمیل آ ہے کواٹ دافذا کھے کا ابی کورس عمل ہے گی۔

عمليات كى اقسام

یون قر ملیات کولا تعدادا قسام می تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ تاہم اس کی بنیادی طور پردویزی اقسام جی ۔

اول: توري

دم: ناري

نوری طلم ہے مراد دہ محل ایا جاتا ہے جو اسلامی حوالے سے جائز ہواور وشن کے احکام کے تاقع ہو۔ جیکہ ناری علم ہے مراد الیا علم لیا جاتا ہے جو رشن کی بجائے شیطان کی تعلیمات کے تاقی ہو۔

نوری ادر نادی کی مندرجہ بالانعریف بھی تھلٹیں گواکٹر کتب جس پکھا ہی طرح تحریر ہے۔ آیے آپ کوتنسیل سے اصل صورت حال بنائی جائے۔

نوری مع درامس ایسا مملیاتی علم ہے جو کسی خدجب کے بنیادی اصولوں کے مطابق ہو۔ چہرات کا پر مطلب نیس کرسلمانوں کے مطاوہ دو مری قوسوں عمی نوری هم کا وجو دلیس ۔ درامس فوری حکم جس کو آگھر پڑئی علی کا Ragic بھی کہا جاتا ہے ایسا علم ہے جو فرد کے خدجب سے مطابقت دکھتا ہو۔ یعنی اگر آیک فروسلمان ہے تو وہ ایسے دوحانی علم چھل کرے جو الشداورسول کی تقیم کے بھس نہ ہوتہ فوری کبلاے گا۔ای طرح ایک میسائی یا ہندو بھی اپنے خدہب سے مطابق کوئی دوسائی قمل کرے جو اس کے خدہب کی روح سے متصادم نہ ہوتو بیاوری Whitel علم عی کہلائے گا۔

ای طرح و و مملیات جو عال کے قبیب کی تعلیم کے برکس ہوں یا اِن کا استعال حقی طریق سے ہوتو ایسے علوم یا عمل ناری طم/کا کے جادد یا Magic کا استعال حقی طریق میں کے بیٹن ہر فدہب اور قوم کے مطابق عملیات کی دو بوئی اقتبام فوری اور ناری جیں۔ فوری وہ جو متعلقہ خدہب کی تعلیم اور و من کے احکام کے تالی ہو۔ ناری وہ جو متعلقہ غرب کی تعلیم کے برکش اور اس کے دی احکام کے تالی

سوآپ کوسلمانوں کے طاوہ بھی نوری یا ناری طم ل سکتا ہے بھر دوسرے خاہب کا طم ہمادے خہب کے حوالے سے ناری می ہوگا۔

کین اس حوالے ۔ ابہ بات یہ ہے کہ فوری علم یعنی قرانی علم کو ی بعض
ید بخت کالاطم بنا دیے ہیں۔ اس مقصد کے لیے انتہائی مختیا اور قائل سرا اطریقہ استعال
کی جاتا ہے۔ زیادہ تنصیل عمل نہیں جاؤں گا ایک مثال ہے مجھ جا کیں۔ ایے لوگ
آیا۔ رہائی کو سیرو جا لکھنے کی بجائے المہ تحریر کرتے ہیں۔ تاکریکس افرات حاصل
کے جا سکس ۔ اللہ معان فرائے ۔ آب و کھنے کی المراج ہور پر نہیلان ہے دو ما گی گئ
شاکون وہوی ندو ہاتا خدانا تا کیا۔ کین جو کھ کہا کیا دوان باتوں نے کی آیا دوخوف تاک
اور جہالت بی بی ہے۔ ایے اعمال ہی ہیں جن عمل جا ہے کی نیک عبارت ممل کو استعمال

كياكيا بويكن طريقه إمتصد قلد موتويده چيز ارى عمد شاط موجائك

یہاں تک کد میرے زو کیے کی کو طلاق ولانے کا عمل کرنا بھی فیرشرقی اور حرام ہے، چاہے اس کے لیے روحانی عمل اختیار کیا جائے وہ شریعت کے اندر آتا ہو۔ کیونکہ مقصد اور مدحا للذ ہے سوعمل بذات خودجی للدا ورحرام ہو جائے گا۔ جائز رہتے شمی آخرتہ پیدا کرنا باقتین اخذے کیزو کیے اس فقد مہیں ہوسکا۔

ناری علوم کے بارے میں جہالت

یں۔ بلکہ اتنازیادہ موادیے بعثااردد می محی نہیں۔

نارى علم سے كيون تيس

حقیقت پر ہے کہ اوری اعمال عی الشد کی ذات ہے ما گا جاتا ہے۔ جبکہ ناری اعمال عمی شیطان اور اس کے چیلوں ہے۔

ناری اعمال کرنے کے لیے کا لفظم عیں کامیابی کے لیے اللہ کی بجائے شیطان کوراہبراورراہ مایا با یا جائے۔ چس فض کا قبلہ بی شیطان ہے وہ کیسامسلمان ہو گاوراس کا کیا ایمان ہوگا اس کا خودائداز دائی لیس۔ بکدا کر یہاں یہ می کہا جائے کہا یہا ا فرددائر داسلام سے پاہراہ جا تا ہے تک کوئی تریخ ہیں۔

ای طرح جرافراد کا لے طاح ہے قائدہ افضاح میں اور اس کے عاطوں کے پاس جاتے ہیں یا میسائی یا بحد و عاطوں سے کام کرداتے ہیں بالواسط طور پر فیر اسلامی اور شیطائی کام کررہے ہوتے ہیں۔ان کے بارے عس حزید کیا کہوں۔ مجمد ارکے لیے اشار دکائی ہے۔

فو سش حبیوت سر و نسواز مشاه دی ما پیسیز

كيانارى علم طاقت وربع؟

عمو با لوگوں کا ناری علم کی طرف رجیان اس لیے بھی زیادہ ہے کہ وہ خیال کرتے بیں کستاری علم کا اثر توری علم سے جلداورلا ذی ہوتا ہے۔ لیکن اللہ کے بندسے ب مجی تو سوچ ایسا کیوں ہوتا ہے؟

بات محقری ہے۔ نوری علم ش اللہ سے اللے ہیں۔

جكسنا دى علم عمل شيطان سے۔

ا کیسطرف انڈرکا دعدہ ہے کہ دہ دعا شتا اور تول کرتا ہے محر جنول رسول اکرم صلی انشدطید سلم اس کی دعا کی بھیل اور تھیار رکا وقت بھست الحق پڑھھر ہے۔

دوسری طرف شیطان کا اشد سے بید دیدہ ہے کہ وہ اس کے بندوں کوتا تیاست کراہ کرتار ہے گا۔ بس اس کرائی کے لیے سے بی اس سے دعالینی مدد کی درخواست کی جاتی ہے، ما لگا جا تا ہے، وہ فورا کر رہت ہو جا تا ہے کہ تی نے بیکا م کر کے الفہ کے اس بند سے کو داہ واست سے محراہ کر کے اپنی طرف متوجہ کرتا ہے۔ شیطان کے سامنے کوئی حکمت جیس ہوئی ، موالے کر دی کھراہ کرنے کی حکمت کے داور دہ فوری طور پر اس فرمہ دادی کو ہودا کرنے کے چکر تی ہوتا ہے۔ بس میکی وجہ ہے کہ فوٹ کی گئی ہوئے تا دی ابطا ہر طاقتور اور تیز اثر خیال کیا جا تا ہے جوکہ فلا ہے۔ کوئی جی روصانی عمل جو اُصول وہ اعد کے مطابق ہوا چی موڑے عس کال مانا جاتا ہا اور ووسلمان بی کیا ہے جو آنی عل کوموڑ ندائ اینا خیال کرتا ہو؟

تا ہم ایک بات یادر کھیں آخری تھم انڈ کا ب آخر کا راس بی کی تھت نے قالب آنا ہوتا ہے۔ سونا دی قبل وقتی طور پر تو کامیاب ہوسکا ہے ہیشتہ کے لیے فلب شیطان کا ٹیس ہوسکا۔ انہام کا راس کوشر مندگی ہی افعانا ہوتی ہے۔ سوجلد بازی کے چکر شما اپنے ایمان کو تنظرے شمی شڈالیس۔

جادد کرنے والے کے بارے شما امام اور شید " امام یا لک اور امام احق کا فتل کی ہے ہے کہ " وہ کا فر ب " ۔ اب یہ آ پ پر ہے کہ آ پ کا لے افر وکل میں وافل ہو کروائر و اسلام سے خارج ہونا چا چے ہیں یا شہت موج کے ساتھ آ کے بوحنا جا ہے ہیں اور ونیا کے ساتھ وین پر کھی استقامت رکھے ہیں۔

نو مش حبیوت سر وسنداذ مشاده یا با پیسیز

علم عمليات وروحانيات كاحصول كيون؟

اس علم سے حصول کی ضرورت کیوں فائن آئی ہے؟ بیروال آئی۔ طویل جواب کا شکامٹی ہے۔ تاہم یوں ججھے لیس کہ اس علم سے حصول کی شرورت درج ذیل اسور کی دیہ ہے۔۔۔

عملیات کے فوائد حاصل کرنے کے لیے

ینی عظی حم بے وظا تف اور نوش و غیروے فائد وافعایا جا سکتا ہے ۔ حم رید فائدہ تب می افعان مکن ہے جب قر دکواس عُم کی الف شبکہ تی ہے۔ جب بحک کو کی اس عم سے معول و آوا مد کو کھوٹیس یا ہے گا اس ہے تمل اور پر قائدہ شافعا سے گا۔

تحرہے بچاؤ

موہ ا ماسداور بھے نظر لوگ دومروں کو پریٹان کرنے سے لیے علقے عملیا تی حرب استعال کرتے ہیں۔ان کا تو ظع محملیات کے بغیر مکن کہیں۔

كالظم كمقاطيض

دہ لوگ جو ہاری اشغال میں طوٹ ہوتے ہیں ان کا مقابلہ کرنے ادران پر ظبر ماصل کرنے کے لیے اس طم کو جمتا ادراس کے رموز جا تنا ضروری ہے۔ طم کا تو زطم عی میں چشیدہ سبند۔ وخن کو شیطان سے طاقت وراس کے کام کی عدد سے عی ٹابت کیا جاسکتا ہے۔

بلندى درجات

علم ملیات محصول عی روحانی اشغال اختیار کرناس کا جروان مبدادر رومانی درجائ عمی الدی کا باعث موتاب -

علم مليات كالمرف كون آئة؟

ظم المات سيكے كو المش مند بزاروں بكدا كوں إلى - تا ہم موتا يہ كد باسو ہے سجے برفرواس مت مند افعالیتا ہے۔ يہاں تك كدكوئى كى فواصورت لائى كو حت مى كر آن كر تا چاہتا ہے تو كوئى عال كال بنے كے تكر ميں ہے كوئى امزاد كو تا لا كرتا چاہتا ہے كوئى امزاد كو تا يو كر عمى ہا تھے بلائے النے دنيا كا بركام كرنے كے چكر ميں ہے۔ كوئى شاہ جتات بنے كے چكر عمى ہے اوركوئى حين اور جيل چى كو تيور كركے واتى دلكى كرتا چاہتا ہے۔ كوئى والوں وات كرور في بنا چاہتا ہے۔ اس طرح كے مال بنے كے فواج شندوں كى ايك طويل فورست ہے۔ اس همن عي موال پيدا موتا ہے۔

تسنير ما ضرات موكلات وجنات كرنى جاي كنيس؟اس كدوجواب بين ;

اول: بان خوشش جسيوت سرونسداز شاده قدما يُسرِ درم: جين

جن بمزاد وفيره كي تغير عامكن بيس ليكن اس تدرة سان يمى ند ي كم بركونى

اس کوکر سے۔ اس کے لیے ایک فاص تربیت اور داہنمائی کی خرورت ہوتی ہے اور گار ایک فاص حواج کے بغیر اس کی تعیل میکن فیمل ہوتی۔ عام افراد اس تربیت اور داہنمائی کے بغیر بی صرف ایک عمل کی بنیاد پر تشغیر کھل کر لینا جا ہے ہیں۔ چوکد فام خیال ہے۔

عی آپ کوایک شال دینا ہوں ذراغو کریں۔ کی عیں کھیلے کی افہان بیچ کو دیکھتے تی آپ اس بر حم جلانا ہوائی ، اس کواپنا تالی فرمان کرنا جا ہیں تو دو آماد دو بنادے ہوجائے گا۔ بھاک جائے گایا آپ کی ڈیاوتی پیشود کھائے گایار دنا دھونا شروع کردے گا۔ اس کے برشس آپ اس کوایک ووون آرام بیاد کے ساتھ یا کسی لائی کے تحق اپنی طرف متوج کر کے تو زیاد دامکان ہے کہ دو آپ کی طرف ربوع کرے گااور آپ سے تھم کو اٹ تھا۔ پورے طور پرنہ تک ، جروی طور پرتر آپ کی طرف و فریت خابر کرے گا۔

ای طرح آپ دیکسیں۔ تیاری آپ نے کی جی جی بلد تیاری کا آپ کو پد جی جی کرنا کیا ہے۔ بس مل او چھا یا کھیں ہے پڑھا اور جناب شروع ہو گئے۔ ہمائی میرے کیار ذرائ فظر کا۔ بس کا کی جی ناکا کی مقدر ہوگی۔ ایک النار جعت اور پاگل پئ اور حتر آن امر ایش و مسائل کا دکار ہوں گے۔ مو پہلے اپنے ائدر دو خصوصیات پیدا کریں جواس وشت عمر کا میانی دو کی جس ہے۔ اس طرف کا رخ کریں۔

تنظیر کے توالے سے الگ کوری کا اجراء کیا جیا ہے کونکہ یہ عملیاتی نفوش و الواح نے نبٹا الگ موضوع ہے اور اس کے وظا کف اور چار جائے شامی واقعیت اور توجہ کے طالب ہوتے ہیں، مووہ طلباء جو اس حوالے ہے دلچیں رکھتے ہوں وہ متعلقہ کوری

ين داخلي الحقي

لياتعويذات موثر ميں؟

جن بعوت قابوكرنے كى طرح تعويذ وتعش كا بھى معالم ب فتش موتاكيا ب؟ برناس طرح ب؟ بالكاموتى ب؟ قلمس طرح ب كا؟ ذكوة وفي بك نیں؟ اورا یہے بی لاتعداد امور ہیں جن کوسائے رکے النیر لوگ تنٹر تحریر کرتے ہیں اور لتے میں ار تبیں ہوا۔ بھائی میرے اثر ہوگا بھی کیے؟ جب آب شربت بنانا جا ہیں اور ان میں چینی عی ندڈ الیس او شربت کیسا؟ میں نے تو ایسے لوگ دیکھے ہیں جن کے سامنے لاب يزى مولى باورده اوم ولك فقل مور باموتاب عال صاحب كتي مين كد رات آب کے لیے استخارہ کروں گا۔ لوگوں کی ایک لائن کی ہے استخارہ کروانے والوں لى _ان لوكوں كى مقل عن مين آتا مى كاكية دى ايك دات عى كتے لوكوں كے ليے ا تاره كرسكا بدلوك خود وموكد كهات إلى جان يوجه كردسان كى بات ان كونظرى ننن آتی۔ بس بطے جارہے ہیں۔ چندون فل فی دی پرایک پروگرام" استخارہ" کے نام ے مل رہا تھا اور فرولموں عل إ دهرسوال شنا اور أدهر جواب دے دیا۔ بیكون سااستخاره ب-استخاره كوكفيك ليمانشكانام ليماية تاجادر وقت طلب متلب-اباكر ول لبع يربال على ياعدد ياونت كحساب والمدوي ويدر بالب والتحاره كاعم كرجمونا كون بن رباب-مالاكرة بي بول كرجى حساب بتاسكة بين يكن مارى زند کی می جموث اولیت افتیار کرچکاہے۔

ٹی وی پر پیٹے میں اور مسلسل لوگوں کے سوالات کے جوابات استخارہ کے نام سے دیئے جارے ہیں۔ نامطوم میس میز کواستخارہ کہتے ہیں۔انفہ سعاف فرمائے۔

اب تو حالت یہ ہے کہ لوگ نقش تھویڈ یا عمل کے ساتھ کارٹی ویے ہیں۔ عمل مور شہوا تو ایک الا کھ جر مان پائی الا کھ جر ماند فیرہ وہ فیرہ - اللہ کے بندو، خوف کرو اللہ کا کہا تھا ری مجھ میں ٹیس آتا کہ دی یا عالی آخرانسان ہے ضدا تو ٹیس - وہ کس طرح حتی طور پر کہد سکتا ہے کہ یہ عمل ضرور پالیے تھیل کو پہنچے گا۔ ناکا کی، خطایا کس کی بیشی کا اسکان واقع ہوئے کے بارے بھی موجا ہی ٹیس جاتا۔

کیادوی کرنے والے عالی الدین ضدایس کر دخالی کے اخر کو کی جا بلانے پر قادریں۔ آخردہ کس چیز کی گارٹی دیتے یں۔ کیا اُن کو دی ٹناکیٹ ہے؟ محرم آپ لوگ خود دو کر کھانے کے شوقین ہیں۔ آپ جانے ہیں کہ عالی یا جی خدالیں مجرمی اکی محتکو کرتے ہیں اور ایسے سعالے سے کرتے ہیں۔لوک عاطوں، میروں اور بزر کول کو اس درجہ طاقت کا حال خیال کرتے ہیں کدوہ اِن کے لیے جنت کا داستہ بنانے سے کے بختل چیسے کا م محس کرلیس کے۔

میرے بھائج اور بہنوں ہے بات یا در کھوجس طرح نیار ہونے پر ڈاکٹرے دوا لیتے ہیں اس طرح سائل سے طل کے لیے دوھانیات اور کھیات سے مدد لی جاتی ہے۔ ڈاکٹرے دوالینے کے باوجو دمرض الشاکی ہے کہ شفاد ہے یا شدوے محرووالیت اور وعا کرنا ہے تقدیمے مثال ہے۔ اس کو نشرود کر ہی گری کو بی اور عال کو عالی دہنے دیں ان کو خداشتا تھی۔

3ات الى كىساتھ شركى تفيرانا ياكى كى اودود بىغ پريىنىل كرنا كركى مى انسان كى پاس چاہدو ئى بويا دل، دخدا كى طاقت ہے، للداورشرك ہے كو كى مى انسان تىنتى مى رياضت كرے دوانسان عى دہتا ہے اوراس كوانسان عى محسمتا المان لىسلائتى ہے۔

ایک بات بیش یادر محسن اسلام اور دیگر خدایب عمی اسل فرق یہ ہے کہ یہ دست کا دران و یا ہے۔ اس کا دران و یا ہے۔ کہ یہ دست کا دران و یا ہے۔ کہ یہ است کا دران و یا ہے۔ کہ یہ دران کا بھر کا کہ یہ کہ یہ کہ اس کے اس پار بھی چیس موسکتا ہے جتی بھی ران ہے کہ یہ کہ دو خدائی ران کے کہ اور شرک کے دو خدائی منات یا اس کے آری بھی مجھا جا تھے۔ ایسا سب بھی شرک ہے دو فرائی کے منا بھی کے اس کے ایسا سب بھی شرک ہے اور شرک کے موال بھی

نبیں اور اگر کسی نے شرک، وحدانیت عن کیاتہ مجر مسلمان کیما؟

افدتعالی خالق ہے اور انسان تلوق ہے۔ دونوں عمر مجمی کوئی تال کمل یا کوئی مقابلہ موی جین سکا۔ ایک موج ہی تاتھی اور قابلی فدمت ہے۔

کام الی کی بوی تا تیراورائر ب_الله نے بر چرش می ایک فاص اثر پیدا کیا ہے۔ آپ کی نظروں علی جو بے جان اشیاء جی وہ محمی اس کا نتات عمی اینا ایک كرداراداكررى ب_يهال حك كدمنت تكنه والاافاظ محى فعناه عن ارتعاش بيدا كردية بين _ پركياوير ب كول بين اثر نهو اب توايي كير ، وجود عن آيك یں جوسانس کے نکتے سے جوز پروست ارتعاش فضاء میں ہوتا ہے اسانی آ کھ کو وكما كت يس آب زين عددم افات ين اور فرزين يرد كت ين وآب ك زدید دیگر کوئی و کت تیں مولی۔ آپ قدرت کے کرشر کو اگر گیرے ک آ کھے ت و کو سیس از آپ کومطوم ہو گا کہ جس حرکت کو آپ نے بھی حرکت خیال ہی نہیں کیا وہ آب كاروكروكياتيد في لاتى بي اليكيم يجوفضا في ارتعاش كوريكارو كر كت بيس جب إن عديكسين آق بكومطوم موكاكدايك قدم افي كرز عن يرد كف عدايك ارتعاثی طوفان بر پا موتا ہے اور تمام نضا على البري كروش على آجاتى يس _سوجو يكو ميس نظرة تاب إلى ووروع في كي تحت ب وو كمل كالمين ب فضائي ارتعاش كي طرن رومانی ارتعاش مجی ہوتا ہے جومیدان رومانیات اوعلیانت می موریت کا باعث ادا

اگر ایک سیات تمیں ہے تو بھی آ ہا ایک اور طریقے ہے بات کو بھ کے سے

ہیں۔شد یہ زلے کے شکار فردی امرائی می فرد کونز لے یا کی جوت کی بیار کا لا شکار بنا

و تی ہے۔ آئ کل جو نے نے نے وائرس وریافت ہو رہے ہیں یہ باتھ طائے ہے

دومرے کے شکل ہوتے ہیں۔مطلب یہ ہوا کہ بھا ہر سائس کوئی تہد کی ماحول ش پیدا

میں کرتا ،چین دھیقت میں اس کے دور درس سائی ہوتے ہیں جو عام آ کھے نظر میں

آتے اور فرد خیال کرتا ہے کہ سائس لینے ہے کوئی ارتعاش یا قائل دکر حرکت وجود میں

میں آتی حال کر ایک طوقان آتا ہے اور گزر ہا تا ہے۔ دوجانیات میں مجی کھا ایا ہوتا

ہر سوڑیت و غیر مورد ہے، جو تنی و شہت ہر طرح کی خوبیں اور شاہیں کا حال ہوتا

بات مورى تى ؛

علم روحانیات ومملیات کی طرف کون آئے؟

دوآئے جو نک نیت ہو مساور سے سے استعداد مشاور فی ما پھر ز دوآئے جو نیک برت ہو

وہ آئےجس کا یقین ذات الی پر محکم ہو

ووآئے جوزی کاظے تدرست بواورد ماغ می اتورنداو

وہ آئے جوسرف تنی امتحانی ذہن نہ لائے

ووآئے جوتنقیدی طبع ندور

دوآئے جوند ہب پرست ہو

وہ آئے جس کے مزاج میں استحکام ہو

وه آئے جوافلاتی اصولوں کی باسداری کرسک ہو

ووآئے جس کے بوے اس کے تالف شہوں

ووآئے جواس علم کودنت دے سکامو

ووآئے جس میں حمالی توت ہو

ووآئے جس كا وجدان ترتى يافتہ

ودا تعريبي المعيات تيراو ر نسنسواز رشاده بی مانچسهٔ

• وه آئے جورز ق ملال کما تا ہو

ووآئے جوستشرخیال نہو

وه آئے جو کی راہنما کی محرانی میں ہو

ووآئے جوجلد ہازندہواوراستقامت اختیار کرسکتا ہو

دوآئے جواسل محراج کا ہو

دوآئج جوپاک صاف رہتا ہو

دوآ ئے بودوسرے فل علوم کوجات او یا جان رہاہو

ووآ عيجس كاو ماغروش اورول رهم والامو

ووآ ئے جواس کوبطور طم حاصل کرنا جا ہے تدکھن پڑتی یا ادیت پڑتی کرنے

والابمو

ووآئے جس کو ہزرگان کے ساتھ انسیت ہو

وہ آئے جروالی کانے سوہ

کورس کا مواد

کورس جس مواد پر مفتل ہے اس کواہم جانیں اور بار بار اس کو پڑھیں اور سیجنے کی کوشش کریں ، تاکہ آ ہے کی جنی وسعت کے سامان پیدا ہوکئس اور چیے جے ہم آ کے چلیس آ ہے کا سرائی ہے دوحائی ترقی کی منازل مے کرتے جائیں۔

لوح نظر بد

یون کی جی شرورت یا کام کامتا و کرنے کے
لیے سفیہ ہے۔ پیش وفد انسان وورا ہے پر کھڑا اورا
ہے کہ دو اورا جائے یا آور بائے۔ جب فیطر کرنا
بہت مشکل اور ضروری بھی ہوتا اپنے حالات شی اس
سے استان و فیطر کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ اس کو ہر
کام میں استان و کے کیا جاسکا ہے موآ ہے حب
سے استان کو کے میں جاسک کے افراد سے بال کھیان بھی بال کے جواب کے لیے المینان تھی بال کے جواب کے لیے المینان تھی بال کے جواب کے لیے المینان تھی مال کرنے شی صور دید جواب ان جاب ہوگا۔

روحاني خدمات كامعا وضداوراسلام

روحانی دهملی آب خد مات کا معاوضہ لین بعض کو گول کے فزد کیے الملط ہے اور کھی کو اس امر کو اس طور لینے ہیں کہ ناجائے معاوضہ لینے والا کیا گاناہ کر رہا ہے۔ مالا تک مملیات کا معاوضہ لینکا شعرف جائز ہے بلکہ سنت نہوی بھی ہے اس حوالے ہے سطور نابل علی مجھموا وا ماویٹ سے بیان کیا جا رہا ہے جس کے ہوتے ہوئے میرے بھی لینے یا بحث کرنے کی جگہ حی جس رہتی :

> سىمى بخارى: ئىش ھېيوپ سىر ئىنداد ئىشادە يى ما بۇرۇ تاب اللىب دەرى ئېر ۲۰۹۵ مە

حدثت موسى بن استماعيل ، حدثتا ابو عوالة ، عب ابي المتوكل ، عن ابي سعيد . ان رهطا من اصحاب رسول الله صلى الله علينه وسبلم انتظلقو افني سفرة سافروها حتى نزلو ابحي من احياء العرب، قاستصافوهم، قابوا أن يضيفو هم، فلدغ سيد ذلك الحي، فسيمو البه بيكل شييء ال ينفعه شيء ، فقال بعضهم : لو اليتم هؤلاء الرهبط الزين قند نزلوابكم لعله ان يكون عند بعضهم شيء ، فاتوهم فقالوا: ينا ايهنا الرهيط أن سهيدنا لدغ، فسميًّنا له يكل شيء لا ينفعه شييء، فهيل عنبداجيد مينكم شيء فقال بعضهم : نعم والله اني لراق ، ولكن والمله لقد استضفنا كم فلم تضيفونا ، فما انا براق لكم حتى تبجعلو الناجعالاء قصالحوهم على قطيع من الغنم مفانطلق فجعل يتقل ويقرا الحمدلله رب العالمين سورة الفاتحة آية نمير ٢، حتى لكانما نشيط من عقال افانطلق يمشي مايه قلبة ، قال: فاوفوهم جعلهم الذي صالحوهم عليه،فقال بعضهم : اقسموا،فقال الذي رقي : لاتفعلوا حتى ناتس رسول الله صلى الله عليه وسلم فتذكرته اللي كان، فنظر مايا صوننا ، فقنعواعلى وصول الله صلى الله عليه وسلم فذكروا له ، فقال : وما ينوك ألها وقية اصبتم اقسموا واضربوا لي معكم بسهم.

ہم سے موی بن اسکیل نے بیان کیا، کہا بھے ہے اوم ان کے بیان کیا، ان سے ابد بشر (جعفر) ان سے ابدالتوکل علی بن داؤد نے اور ان سے ابد سکید خدری رض انڈ تنائی مزنے کردمول اللہ علی داخر کے چدمی بایک سفر کے لیے دوانہ ہوئے

نے انیں مے کرنا تھاراستے میں انہوں نے حرب کے ایک قبیلہ میں براؤ کیا اور جایا کہ قبيله والے ان كى مهانى كري يكن انبول نے الكاركيا، پھراس قبيلہ كرمرواركو يجونے كاث لياا ا اعماكرن كى برطرح كى كوشش انبول نے كرؤاليكن كى سے مجموقا كدو نیں ہوا۔ آخرائیں عل ہے کی نے کہا کہ بدلوگ جنہوں نے تمہاد سے قبیلہ علی ہڑا اکر ر لما بان کے یاس ہی چلومکن ہال عم سے کمی کے پاس کو کی منتر ہو۔ چنا تھے وہ سحابے یاس آئے اور کہالوگو: ہارے مردار کو چھونے کاٹ لیاہے ہم نے برطرح کی بت وحش اس كے لئے كرؤالى حلى كى سے كوئى فائد وليس مواكياتم لوكوں عى سے كى ك ياس اس كے لئے منتز ب؟ محابر على سے ايك صاحب (ايوسعيد خدرى وضى الله تفالى عند) نے كہا كد بال واللہ على جما له تا جو الك موركين يم في تم سے كہا تھا كدمارى ممانی کرو(جم سافرین) او تم ف الاد کردیا تماس لئے میں می اس وقت تک فیس جازوں گاجب تکے تم میرے لئے اس ک حرودری ناتھ برادو۔ چا جیان لوگوں نے کھ برين (٣٠) برمعالم كرليا-اب سيسحالي روانه وعدرية عن برتموكة جات اور (المدنشرب العالين) يرح ع بات ال كى يركت سے وہ ايدا ہوكيا جيداس كى رى المل كى بواوروه ال طرح يلن لكا يسي اس كوئى تكيف بى ندرى بور بيان كيا كه جر امد و کے مطابق قبیلہ والول نے ان صحابی کی مردوری (۳۰ بحریاں) اوا کردی بعض اووں نے کہا کیلا کو تشیم کرولین جنوں نے جماز اقعاضوں نے کہا کہ اسمامی نیس، مبلے م رسول المدملي الله عليه وتلم كي قدمت على ساخر مول يوري صورت حال آب ك ما سے بیان کردیں چردیکسیں ٹی کریم منی اختصاب سلم کیا تھم فرماتے ہیں۔ چنا بچے سب اوک نی کر میمسلی الله علیه وسلم کی خدمت عی حاضر ہوئے تو آپ صلی الله علیه وسلم سے

اس کا ذکر کیا آب ملی الله علی و ملم نے فر مایا کر تھیں کمے معلوم ہوگیا تھا کہ اس بے دم کیا حاسکا ہے؟ تم نے امح ماکیا جا وال آؤنٹیم کر لوا درم رامجی اسے ساتھ ایک عصر نگا کہ۔

كتاب فعنائل الغرآن

مدیث تبر: ۵۰۰۷

حدثت صعيد ، عب ابي سعيدال خدري والله عن محدد ، عن معيد ، عب ابي سعيدال خدري وال كنا في مسير لنا في مسير لنا في مسير لنا في مسير لنا في الميدال خدري وان نفر نا غيب ، فهال منكم واق في فقام معها وجل ماكنالابته برقيه فرقاه ، فيرا فامر له بشلالين شلة وسقانا لبناء فلما وجع ، فلنا له : أكتب تحسن وقيه ، او كنت تدوي قل الله فلما وجع ، فلنا له : أكتب تحسن وقيه ، او حتى ناتي او نسال النبي صلى الله عليه وسلم ، فلما قلمنا المدينة ذكر ناه النبي صلى الله عليه وسلم ، فلما قلمنا المدينة ذكر ناه النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : وما كان يدريه انها رقية ، اقسموا واحربوا لي بسهم ، وقال ابو معمر : حدثنا عبدالوارث ، حدثنا هبدالوارث ، حدثنا هبدالوارث ، حدثنا هبدالوارث ، حدثنا هبدالوارث ، معبد بن سيرين ، عن ابي سعيد النبيد ، مقذا ألى الم

جھے ہیں تی نے بیان کیا ، کہ ہم ے دہث بن جری نے بیان کیا ، ہم ے دہث بن جری نے بیان کیا ، ہم ے بھام میں صادر نے ان مے ہوری سرین نے

اوران سے ابر معید ضدری رضی الله تعالی عد نے بیان کیا کہ ہم ایک فی تسزی سے

(دات ش) ہم نے ایک قبیلہ کے زدیک پر اڈکیا۔ چرایک اوٹی الله وکہا کہ قبیلہ

کرداد کو بچونے کا شام با ہدا وہ ہمار سے فیلے کے مردم جودگی ہیں۔ کیا تم شی کوئی

چونا جھاڑ پچونک کرنے والا ہے؟ ایک محالی (خود اید معید) اس کے ساتھ کوئے

ہوگے ، ہم کو معلم مقال کہ وجھاڑ پچونک ہیں جانے لیکن انہوں نے قبیلہ کے مرداد کو جھاڑ

ہوگے ، ہم کو معلم مقال کہ وجھاڑ پھونک ہیں جانے لیکن انہوں نے قبیلہ کے مرداد کو جھاڑ

دودہ چاہا یا۔ جب وہ جھاڑ پھونک کرکے وائی آئے تی تھی بکریاں و سے کا تکام ویا اور میسی

کوئی منتز جانے ہو؟ انہوں نے کہا کوئیں میں نے تو صوف سورہ قاتی پر حکوم اس پر دم

پنا نی جم نے دید کا کی کریم ملی اللہ طلبہ و کم ہے اگر کیا تو آپ ملی اللہ علیہ و کم کیا تو آپ ملی اللہ علیہ و کم می کریم اللہ علیہ ملے و کم کیا تو آپ ملی ملا اللہ علیہ کے اس مقال کی اللہ علیہ کے اس مقال کیا ہم سے میدالوارث بن سعید نے بیان کیا آب ہم سے جمدالوارث بن سعید نے بیان کیا آب ہم سے جمدالوارث بن سعید نے بیان کیا آب ہم سے حمد بن سر میں نے بیان کیا آب ہم سے اللہ میں مقد بن سر میں نے بیان کیا آب ہم سے اللہ میں اللہ تھا کی بات ہے بیان کیا آب ہم سے اللہ میں اللہ تھا کی بات ہم سے خددی میں اللہ تھا کیا ہم سے خددی میں اللہ تھا کی بات ہم سے خددی میں اللہ تھا کی بات ہم سے خددی میں اللہ تھا کی بات ہم سے خددی میں اللہ تھا کہ تھا

كتابالطب

مديث تمبر:۵۲۲۵

حدثتى صبد أن بن مضارب ابومحمد الباهلي ، حدثنا ابو معشد الباهلي ، حدثنا ابو معشد البعسرى هو صدوق يوسف بن يزيد البرا ء ، قال : حدثنى عبيد المله بن الاحس ابو مالك، عن ابن ابي مليكة، عن ابن عباس : أن نقر امن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مروا بماء فيهم لديم أو سليم، فعرض لهم رجل م لحل الماء . فقال حل فيكم من راق ؟ أن في الماء رجلا لديما أو سليما، فانطل رجل منهم فقراء يفاتحة الكتاب على شاء، فبرا، فجرة إلى المناه اليماء على شاء على كتاب الله اجرا، حتى قلمو اللمدينة ، فقالو الهارسول الله اعمل على كتاب الله اجرا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم، أن احق ما اعمل تم عليه اجراكتاب الله.

ہم سے سید ان بن مضارب الاقر بافی نے بیان کیا کہا ہم سے الامشر برسٹ بن پڑید البراء نے بیان کیا ، کہ جھ سے میدافشہ بن انس الدنا لک نے بیان کیا ، ان سے ابن الحیاس نے اور ان سے ابن حمال رض الشرق الی صفحال نے کہا کہ چند محاب ایک پائی سے کر رہے جس سے پاس سے قبیلہ میں بچوکا کا ناہوا (لدنی یا سلیم داوی کو ان دولوں افتاظ کے حصل شہر تھا) ایک فیض تھا ۔ قبیلہ کا ایک فیض آن سے پاس آیا اور کہا کیا آپ کو کوں عمی کوئی وم جھا زکرنے والا ہے ۔ امار مے قبیلہ عمل ایک کیف کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کا ک لیا ہے چنا نیر محا ہی اس عدا صد بھی ہے ایک محالی اس فخض کے ساتھ کے اور چند کر ہوں کی شرط کے ساتھ اس فخض پر سورة قاتھ پڑکی ، اس سے دہ انجہا ہو کیا وہ صاحب شرط کے سطاباتی کمریاں اپنے ساتھ ہوں کے پاس ان سے تو انہیں نے اسے تول کر لین پر ندنیس کیا اور کہا کہ اللہ کی کتاب پر تم نے اجرت لے لئے۔ تر جب سب لوگ مدینہ آئے تو موش کیا کہ پارسول اللہ: ان صاحب نے اللہ کی کتاب پر اجرت لے لئ ہے۔ آپ مسلی اللہ علیہ علم نے فر مایا کرچن چن وں پرتم اجرت لے سکتے ہوان میں سے زیادہ اس کی ستحق اللہ کا کتاب ہی ہے۔

> کتابالطب مدیدنبر:۳۹ء۵

صدانسي محمد إن بشار ، حداثنا غند و حداثنا شعبة عن ابي المستوالخدري رضى الله تعالى المستوكل ، عن ابي استهدالخدري رضى الله تعالى عنهم ان ناسا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اتواعلى حي من احيا ء الحرب فلم يقروهم المينما هم كذالك اذ لدغ سيد اولتك فقالوا: هل معكم من دواء اوراق فقالوا: انكم لم تقرونا ولا نقمل حتى تجعلوالنا بعكلاً المتحال المهم قطوا من الشاء المجعل يقراء بام القران اليجمع بزاقه ، وينفل الحراء فاتوا باشاء القال المتحلة حتى نسال النبي صلى الله عليه وسلم السالوه فضحك اوما وراك انها رقية

خذوها واضربوالي بسهم.

مجھے ہے میں بشار نے بیان کیا ، کہا ہم سے فندر نے ،ان سے شعبہ نے ،ان ے ابوبشرنے ، ان سے ابوالتوكل نے ، ان سے ابوسعيد خدرى رضى اللہ تعالى صندنے ك نی کریم صلی انشد طیرو منم کے چھوسی بدو حالت سنر مرب کے ایک قبیلہ برگز رے قبیلہ والوں نے ان کی ضیافت نیس کی چھود م بعداس قبیلہ کے سردار کو چھونے کا اللہ الله الب قیلہ والوں نے ان سحاب سے کہا کہ آب لوگوں کے پاس کوئی دوایا کوئی جماڑ نے والا ب_محاركام نے كماكر تم لوكوں نے بميل ممان فيس بطااوراب بم اس وقت تك دم نیس کریں مے جب تک تم عادے لئے اس کی حردوری ندمتر د کردو۔ چانچ ان او کوں نے چھ کریاں و کی منگور کرلیں گھر (ایوسعید خدری رضی اللہ تعالیٰ منہ) سورۃ فاتحہ من من مل اوراس مرم كرف عن منها توك يهى اس جكر يرو الف كل _اس موه فض اجهابوكيا - جنا نوفيله اليكريال في رآئي ين محاسبة كها كدب تك بم نی کریم صلی الله علیه وسلم ے نہ ہو لیس بدیریاں تیں لے عکتے محرجب نی کریم صلی الله عليه وسلم سے بوجھا تو آب مسكرائے اور فرمايا حميس كيے معلوم ہوكيا تھا كرمورة فاتحہ ے دم مجی کیا جا سکتا ہے ان بحر ہوں کو لے لواوراس میں بیرا بھی حصدالگا ک

خوعش حبيبوت سبر بسنيداز مشادوق ما پنجسهر

عملیات کا وجود ہے یانہیں؟

عملیات کا دجود ہے اِنگل؟ عملیات کام کرتے میں یالمیس؟

اورا پے الاتعداد لئے بطح سوال بین جو تنقف ڈ جنوں عمل اینا وجور کتے ہیں' سوسلورڈ بل عمل اس حوالے ہے ہی مجموعا وجٹ کا تھا ب کیا گیا ہے جو جاووو فیرہ کے قد کم اور مرثر ہونے کا واضح شجوت ہیں؛

> صحح بخاري نرش وسيوس سرونسواز شادوق ما پئسرز من بالعب مدين نبر ١٤٥٥ ه

حدثني عبدالله بن محمد ،قال : سمعت ابن عبينة،يقول : اول من حدثولا به ابن جريج ك، يقول: حدثني آل عروة ،عن عروة ، فسالت هشاماعت. ، فيحدلنا، عن ايهه، عن عائشة وضي الله تعالَي عنها،قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم سحر حتى كان يرى انه يماتي النساء ولا ياتيهن قال صفيان : وهذا اشد مايكون من السحر ، إذا كان كذا وفقال: يا عائشة اعلمت إن الله قد افتاني فيمااستفتيته فيبه الباني رجلان فقعد احدهماعتدراسي والاخرعتدرجلي افقال الذي عشدرامسي للاخسر مصايسال السرجيل ؟ السال: مطيوب، الحال: ومن طب، ٢٠٠٤ النيك بن اعصم رجل من بشي زريق جليف ليهود كنان منافقا طال: وفيم اقال: في مشط ومشاقة قال: واين اقال: في جف طلعة ذكر تحت واعوفة في بشر ذروان اقالت: فاتي النبي صلى الله عليه ومسلسم البستر حتى استخرجه طفال : هله البشر التي اريتها، وكان ماء ها نشاعه الحناء،وكان نخلها رء وس الشياطين،قال: فاستخرج، قالت: فقلت افلا اي تنشرت، فقال : اما الله فقد شفاني ، واكره ان الير على احدمن الناس شرا.

جونے فیواف بن موسدی نے بیان کیا ادکہا کہ میں نے مغیان بن موسد سے سنا دکہا کہ سب سے پہلے بید مدیث ہم کے این جری سنے بیان کی ، دو بیان کرتے ہے کہ جھے سے مدیث آل حروہ نے حروہ سے بیان کی ، اس لئے عمل نے (حروہ کے بیٹے) بشام سے اس کے بارے عمل ہو چھا تو انہوں نے ہم سے اپنے والد (حروہ ک

بیان کیا کدان سے عائشرض الشدنوائی صنعانے بیان کیا کدرسول الشمسلی الشعلیدوآلد وسلم بر جادو کردیا کیا تھا اور اس کا آب بربدائر ہوا تھا آب کوخیال ہوتا کہ آب نے ازواج مطمرات عی ہے کی کے ساتھ بمستری کی ہے مالا کھ آپ عظف نے کی بیں ہوتی ۔ سغیان توری نے بیان کیا کہ جادو کی بیسب سے سخت حم ہے جب اس کابداثر مؤ مرآب صلی الله علیه وسلم نے فرمایا عائشہ جمہیں معلوم ب الله تعالی سے جوبات عل نے بچی تھی اس کا جواب اس نے کپ کا دے دیا ہے۔ میرے یاس ووفر شتے آئے ایک برے سرکے پاس کرا ہوگیا اور دوسرا برے پاک کے پاس -جوفرشتہ مرے مرکی طرف کوا تھا اس نے دومرے سے کہا ان صاحب کا کیا حال ہے؟ دوسرے نے جواب دیا کہ ان ہر جادو کرویا گیا ہے۔ بع جما کہ کس نے ان ہر جادو کیاہے؟ جواب دیا کہلیدین امصم نے میہ میود ہوں کے ملیف نی زر بن کا ایک فض تعااورمنافق تعاسوال كيا كدكس چيز عن ان ير جاد د كيا بيد؟ جواب ديا كه تنظيم اور بال عى _ بوجها جادو ب كهال؟ جواب ويا زمجور ك خوش على جوزروان كركنوي ك اندر کے ہوئے پھر کے بیجے دلن ہے۔ جان کیا کہ پھر ہی کر بم صلی اللہ علیہ وسلم اس کویں برتشریف لے محے اور جادوا تدرہ نکالا۔ نی کریم ملی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ يى دوكوال ب جو جھےخواب مى دكھايا كم اقاس كايانى مبندى كر ق جيمار تمنى قا اوراس کے مجور کے درختوں کے سرشیطانوں کے سردن جیسے تھے۔ میان کیا کہ مجروہ جادوكوي على عن ثالا كميا - عائشر من الشرفتان عنهان كما كري كري في آب نے اس جاد و کا تو ا کیوں تیں کرایا۔ فر مایا: ہاں اللہ تعالى نے مجھے شفادى اب على لوكوں می ایک شور ہونا پسندنبیں کرتا۔

كتابالطب

مدعث فبر: ۲۳ عن

حدثت ابراهيم بن موسى، اخيرنا هيسى بن يولس بعن هشام بعن ابيه بعن عائشه رضى الله تعالى عنها ، قالت: سحر رسو ل الله صلى الله عليه وسلم رجل من بنى زويق، يقال له ليبة بن الاعصم، حتى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعيل اليه انه كان يفعل الشيء وما فعله، حتى اذا كان ذات يوم أو ذات ليلة وهو عيني لكته دعا ودعا، لم قال : إما الت:

اضعرت إن الله المسائلة فيما استفيعة فيه اتالي وجلان فلعد المستعماعيد واسي والاخر عيد وجلى المقال احتجما لعماحه: ما وجع الرجل ؟، فقال: مطوب ، قال: من طبه ؟» قال: في دي الاعصم اقال في اى شيء ؟، قال: في المر خزوان، فاتاها رصول الله صلى الله عليه وسلم في ناس من اصحابه المجاء الحال: يا عالشة كان ماه ها نقاعة الحناء الوكان رء ومن الشياطين ، قلت يا رصول الله افلا استخرجه الحال: قد عافاني الله فكرهت أن الوز على الناس فيه هرا الحامر بها طنفت، تابعة ابو امامة ، وابوضعرة اوابن ابى الزناد ، عن مشام موقال اللك ، وابن عربة عن هشام في مشط ومشاقة ايقال المشاطة : ما يخرج من الشعر عيدة عن هشام في مشط ومشاقة ايقال المشاطة : ما يخرج من الشعر

اذا مشطءو المشاقة من مشاقة الكتان.

ہم ہے ابراہم ین موی اشعری نے بیان کیا کہا ہم کویسی بن بہن نے نبر دی، ڈیش ہشام بن عروہ نے ، آئیس ان کے والد نے اور ان ہے ما نشروشی اللہ تعالیٰ منہا نہ اللہ تعالیٰ منہاں اللہ منہاں اللہ علیہ رکم کی ایک منہاں اللہ علیہ رکم کی اللہ علیہ رکم کی چنے سے حقاتی خیال کرتے کہ آئیس نے وہ کام کرلیا ہے حالا تکہ آپ ملی اللہ علیہ رکم وہ کام نہ کیا خیال کرتے کہ آپ نے وہ کام کرلیا ہے حالا تکہ آپ ملی اللہ علیہ رکم وہ کام نہ کیا بیال تھرے ایک رائے تھی کر یم مسلی اللہ علیہ رکم وہ کام نہ کیا بیال تھرف کے قواد رسلسل وہ اکر رہے تھے گھرآپ ملی اللہ علیہ وہ کم عمرے یہاں تھرف میں اللہ علیہ وہ کار ہے تھے گھرآپ ملی اللہ علیہ وہ کہ ایک رائے تھی کہ تھیں اللہ علیہ وہ کہ ایک کہ دیا کہ کہ تھیں۔

حمیں معلوم جائف یہ جوبات شما ہے جور ہا تھا، اس نے اس کا جواب یحے
د رویا ۔ میرے پال دور افر شح جرائل وریا کا طرف السلام) آئے ۔ ایک میرے
مرک طرف کو الدی کا دور اور شح جرائل وریا کا طرف ۔ ایک نے اپنے دحرے ساتمی
ہے ہم جمال من خود دور ایم ہے؟ دورے نے کہا کہ ان پر جاد دوہ وا ہے۔ اس
نے ہم جمال نے جاد دیا ہے؟ جواب ویا کہ لیدین اصلح نے ۔ ہم جھاک چیز میں؟
جواب ویا کہ تھے اور مرک بال میں جوز مجود کے فوشے میں دکھ ہوت ہیں۔ سوال
نیا اور ہے دادہ ہے؟ جواب ویا کرز دوان کے کویں شی ۔ ہم نی کر کم می الشعاب
برام اس کویں پراپنے چود محالیہ کے ساتھ تھڑنے ہوئے کے اور جب والی آئے تو فرایا
بائد! اس کا پائی ایسا (مرخ) تی ہے مہدی کا نیوز ہوتا ہے اور اس کے مجود کے
بائر اس کا پائی ایسا (مرخ) تی ہے مہدی کا فیز ہوتا ہے اور اس کے مجود کے
بائر اس کوی کرا کے کا سے مہدی کا فیز ہوتا ہے اور اس کے مجود کے
بائر اس کوی کرا کے حس کے شیعان کے مرون کی طرح تھ میں نے حوش کیا یا دسول

الشملی الشعلید ملم آآپ نے اس جادوکو باہر کیوں ٹیس کردیا۔ ٹی کر یم سلی الشعلید ملم

نے فر بایک الشد تعالی نے بھے اس جادوکو باہر کیوں ٹیس کردیا۔ ٹی کر یم سلی الشد علیہ وسلم

سمجا کہ اب بھی خواہ مو او کو کوں بھی اس برائی کو پھیا اس بھر ٹی کر یم صلی الشد علیہ مسلم

نے اس جادوکا سابان سمجھی بال فر ما کا فلاف ہوتے ہیں اس بھی فرق کرادیا۔ جسی بمن

یوٹس کے ساتھ اس مدید کو ایواسا سادور ایوشر و (الس بن حمیاتی) اور ایمن ابی افر ناد

تیوں نے بشام سے بول روایت کیا اور لید بن سور اور سفیان بن حمید نے بشام سے

یوس دوایت کیا ہے ''فی محط و مشاہ '' اسے کہتے ہیں جو بال کھی کرنے بھی کھی سریا

دواڑھی کے اور ''مثابی'' ، مثابی'' ، دوگی کے تارک کہتے ہیں۔

فو حش حبيوت سير بسنداز مشاده يأما پنسيز

جاد وروحانيت اورقران

سوره کا وه حصه جوروما نیت اور جاد و کے وجود اوران کے فرق کو بیان کرتا ہے اور روما نیت اور جاد وکی قد است کا بھی مظہر ہے۔

سورة خمل

طب تریقرآن اور کتاب دون کی آیتی ہیں۔ا۔ موموں کیلے ہواہ۔ اور بشرت۔ ۲۔ وہ جول زیز مے اُورو کو اور پہندان موروآ خرے کا بیقین رکھے ہیں۔ ۲۔ جو لوگ آخرے پرایمان فیس رکھے ہم نے ان کے اہمال ان کیلئے آرات کردیے ہیں آو وہ مرکز دال مورے ہیں۔ ۲۔ یکی لوگ ہیں جن کیلئے بواعذاب ہماورآخرے ہی گی وہ

ببت نقصان المحانے والے ہیں۔٥- اور حميس قرآن (الله) عكيم وظيم كي طرف سے عطاكيا جاتا ہے۔٧- جب موك نے اسے محروالوں سے كهاكري نے آگ ويكمى ب على وإلى ع (رت كا) يدلا مول يا ملكا موا الأرالا مول اكتم الي - 2-جب موی ان کے پاس آئے تو ندا آئی کہ دو جوآ گ میں (بیلی دکھاتا) ہے بایرکت باورده جوآ ک کے اردگرد بیں اور اللہ جوتمام عالم کا رب ہے پاک ہے۔ ۸۔اے موی میں بی الله، غالب وداع موں - ٩ _ اور ای اللمی وال دو جب اے دیکھا تو (اس طرح) بل ری تھی کو یاسانب ہے تو پینے پھیر کر بھا کے اور چھیے مؤکرند دیکھا (عم ہوا ک) مویٰ ڈرومت! ہوارے یاس پیغیر ڈرائیس کرتے ۔ ا۔ ہاں جس نے ظلم کیا م رُد الى ك بعد أت يكى س بدل ويا تو عن يشف والامريان مون _اا-اورا بنا باتمد اسية كريان عن ڈالوسنيد كلے كا (ان دومجروں كيساتمدجو) نومجروں مي (داخل میں) فرمون اور اس کی آوم کے پاس جا کا کدو بے محم لوگ ہیں۔ ا۔ جب ان کے پاس ماری روش نشانیاں سی کہنے کے کہ مرح جادو ہے۔۱۱۔ اور برانسانی اور فرور ے ان كا اثاركيا كدان كول ان كو مان مجلے تعصود كيدلوكرفسادكرنے والول كا انجام کیما ہوا۔۱۳۔ اور ہم نے واؤد اورسلیمان کوظم بخشا اور انبوں نے کہا کہ اللہ کا شکر ب جس نے ہمیں بہت سے موکن بندول برفضیلت دی۔١٥۔ اورسلیمان وا وَد کے قائم عقام ہوئے اور کینے کلے کے لوگو اہمی (اللہ کی طرف سے) جانوروں کی ہوئی سکھائی گئ بادر برصا چزفران فی ب بیک براس کا مرح فنل ب-۱۱-ادرسلمان کسید

ے اور برطا چر فرمان کی ہے چیک سرائی میں میں ہے۔ ۱۱۔ اور سیمان سے جوں اور ان ان اور ان ان اور ان ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان ان اور ان ان اور ان ان اور ان ان ان اور ان ان اور ان ان

سے اپنے بلوں میں واقل ہوجا والیان ہوکہ سلیمان اور اس کے لئکر جمیں کی والی اور اس کے لئکر جمیں کی والی اور ان کر نئر کی شہر اس کی است کی کرائی ہو ایکی ایکی ان کی خراص کی بات میں کر اس کرنے ہیں اُن کا شکر کروں اور ایسے میں اُن کا شکر کروں اور ایسے میک کام کروں کہ آئی اور ایسے میں اُن کا شکر کروں اور ایسے میک کام کروں کہ آؤ اُن سے خوش جائے اور مجمد اپنی رحمت سے اپنے کیک بندوں میں والی لمرائی ا



فو حش جسیوے سے تسنداز مضادہ یٹھا پیسیز

واقعه ملكه سباا ورعلم روحانيات كابيان

ملكسبا كاذكر روحاني قولول كدرجات اورخاص علمك

سوروغمل

انبوں نے جانوروں کا جائزہ لیا تر کئے گئے کہ کیا سبب ہے کہ جد بھر نیس ۱۳۶ کیا کی گئی فائب ہو کیا ہے 20 میں اُسے خت مزاووں کا یا آے ذائ کر ڈالوں کا یا مرے سامنے (اپنی بے تسوول کی) دلیل مرتج بیش کرنے کہ ایک کا تحق تحق تحق می دیر ہو کی تھی کہ جدید آموجود ہوااور کہنے لگا کہ بھے ایک ایک چیز معلوم ہو کی ہے جس کی آپ

کو خرمیں اور می آپ کے یاس (شمر) ساسے ایک کی خرالے کر آیا ہوں۔ ۲۳ میں نے ایک مورت دیممی کدان لوگول برحکومت کرتی ہے اور ہر چیز اسے میسر ہے۔ ۲۳۔ ادراس کاایک براتخت ہے میں نے دیکھا کہووادراس کی قوم اللہ کو چوڑ کرآ فاب کو بحدہ كرتے بين اور شيطان نے أن كے اعمال أن كوآ راستكر دكھائے بين اور أن كورت ے روک رکھا ہے کی وہ رہتے ہے تین آئے ۔ ٢٣۔ (اور نیس بھتے) كراللہ كو جوآ سالوں اورز عن عرجیسی چیزوں کو ظاہر کردیتا اور تمبارے بیشدہ اور ظاہرا عمال کو جانا ہے کیوں مجدونہ کریں۔ ٢٥ ۔ اللہ كسواكوئى عبادت ك لائن فيس وى حرش حظيم كا ما لك ب ـ ٢٦ سليمان نے كها (احما) بم ديكس كوت نے كا كباب يا توجوا ب-21- يريم الحظ لے جا اور أے أن كى طرف ڈال دے مجر أن كے ياس ع مجر آ اورو کھے کروہ کیا جواب وسیتے ہیں؟ 17 سلک نے کہا کرور باروالو! میری طرف ایک نامد الا مرامی الا الا مماہے۔ ۱۳۹ ۔ ووسلیمان کی طرف سے ہواد مضمون بیہ ہے کہ شروع اللہ کا نام لے کرجو ہوا مہران نہاے ت وحم واللے ۔ ٣٠ (بعد اس كے يہ) كر جھے سے سركش نـ کرواور مطبع ومنقاو ہوکر میرے پاس مطے آئے۔ ۳۔ (تعامنا کر) کہنے گل کراے اہل دربارا مرس اس معاطے من مجمع مشوره دد جب تكتم حاضر نداو (اور ملاح ندود) ی کی کام کا فیصلہ کرنے والی لیس ۲۳۰ ۔ وہ پولے کہ ہم بنوے زور آ وراور بخت جنگ جو یں اور حم آب کے افتیار می ہے وجوعم دیجے کا (اس کے مآل پر) نظر کر لیے کا ۔٣٣۔ اس نے کہا کہ بادشاہ دیے کوشوی داخل ہوتے ہیں اواس کوجا و کردیے ہیں اوروبال سے مزت والوں کوؤ لیل کردیا کرتے ہیں اور ای طرع نے کی کریں مے ۔٣٣٠ ـ اور عن ان کی طرف کو تحدیمیتی مول اور دیکتی مول کر قاصد کیا جواب لاتے میں

148

۔٣٥۔ جب قاصد سليمان كے ياس پنجانة سليمان نے كہا كياتم مجھے مال سے مدوديا ماہے ہو؟ جو بھواللہ نے مجھے مطافر مایاب دواس سے بہتر ہے جو مہیں دیاب حقیقت سب كرتم عى اسيد تحف سے خوش موت موك ١٣٦٠ اس كے ياس واليس جا كام ان برا یے لئکرے ملے کریں مے جس کے مقابلے کی ان کو طاقت نے موگی اور ان کو وہاں ہے بعرت كرك تكال دي كادروه ذليل مول كم ٢٥٠ مليمان في كما كراب وربار والوا کوئی تم می ایا ہے کہ تل اس کے کدوہ لوگ فر مائیروار موکر مارے یا س آئم طك كاتخت برے إلى لے آئے ١٦٨٠ جنات على سے ايك قوى بيكل جن نے کہا کہ اس کے کرآ ہے اپی جگہ سے اٹھی عمد اس کوآ ہے کے یاس الا حاضر کا بول اورش اس (مركما تفاق كي) طاقت ركمتا بول (اور) المانتداد بول -٣٩ ما يك مخض جس كوكتاب الى كاعلم تعا كين لاك يس آب كي آ كوجيكنے بيا بيلے أے آب کے باس ماضر کے ویا ہوں جب سلیمان نے تخت کوایے باس رکھا ہواد کھا تو کہا كربيرير ب والفنل ب تاكر جي أ ذائ كه شركرتا بول يا كفران فحت كرتا موں اور جوشر کرتا ہے تو اسے علی قائدے کیلے شرکرتا ہے اور جو ماشکری کرتا ہے تو میرا رب بے بروا (اور) کرم کرنے والا ہے۔ ۲۰۰ سلیمان نے کہا کہ ملکہ (کے استحال محل كى) لئے اس كرتخت كى صورت بدل دوديكيس كده موجد ركمتى بيان لوكوں عن ے بے جو مو چونیں رکتے ۔ اس جب وو آ کھی آوج مما کیا کہ آپ کا تحت بی ای طرح كا بياس كاكمانية كوياء يووى باوريم كواس سيلي في (الممان ك عظميد شان كاعلم موكم اتفااور بم فرمانيرواري يهم اورود ووالتدي سوا (اورك) رِسْشُ رَبِي تَعْي سليمان نے أس كواس سے مع كيا (اس سے بسلي تو) ووكا فرول عي سے

تھی۔ سس نے اس (کر زش) کو رہی جی جب س نے اس (کر فرش) کو رکھی جب س نے اس (کر فرش) کو رکھی جی جب س نے اس (کر فرش) کو رکھی اور الم بیان کا بیان کا دوش سجمااور (کی الفاک کر الله کا کہ کا کا کہ کاک



فو مش جبیوے سے بسنداز مشادہ شاپیسز

باروت وماروت

نورى علم كى شيطانى وكالعلم پرظيار يحم الهى كاغالب بوياً اورجادوكا كغر بونا

سوروالبقره

کردوکی جوفض جر تک کا و شن مو (اس کو ضعے عص مرجانا چاہیے)اس نے آق (یہ کتاب) اللہ سے تھم سے تھا اس و کل چاندل کی ہے جو بھک کتابوں کی تقدیر تی کرتی ہادرا لیمان والوں کے لئے ہدائے اور بشارت ہے ۔ ۱۵۔ جوفض اللہ کا اور اس کے فرهنوں کا اور اُس کے ویٹیروں کا اور جر لی کا اور میکا تک کا دشن مواق ایسے کا فروں کا

الشقالي وشن ہے- ٩٨ - اور بم في تمارے إلى مجى موكى آيتى ارسال فراكى يى ادر ان سے اٹکار وی کرتے ہیں جو بد کردار ہیں۔ ٩٩ ۔ ان لوگوں نے جب جب (الله ے) پندومدہ کیاتو اُن عم ہے ایک فریق نے اُس کو (سمی چزکی طرح) میک دیا حقیقت بہے کدان می اکثر ہے ایمان جیں۔ ۱۰۰۔ اور جب اُن کے پاس اللہ کی طرف ہے پغیر(آ فرالز ماں) آئے اور دو اُن کی (آسانی) کتاب کی مجی تقعدین کرتے ہیں و جن لوگوں کو کماب دی گئ تھی اُن جی سے ایک بعاصت نے اللہ کی کماب کو پیٹے بیجے مجيك دياكوياوه جائے عي تي -١٠١ داوران (بزليات) كے جيجے لك مح جوسليمان ك عبدسلطنت عن شياطين يزحاكرت تحدادرسليمان في مطلق كفرك إت نيس كى بلكه شيطان مى كفركر ي م كولوكون كوجاده محماح تح اورأن باتون يجمي (يجي لگ مجھے تھے)جوشم ہامل میں دوفرشتوں (یعنی) ہاروت اور ماروت پراتری تھیں اور وہ دونوں کی کو کوئیں محماتے تھے جب تک بیند کردیے کے ہم تو (وربعہ) آ زمائش میں تم كفريس ندير وخرض لوك ان سے ايسا (جادو) سيكھتے جس سے مياں بوى بس جداكى ڈال دیں۔اوراللہ کے بھم کے سواوہ اس (جادو) ہے کئ کا پکھیمی نہیں یکا ڑیکتے تقے اور کھا ہے(منتر) سکیتے جوان کونشدان ہی پہناتے اور قائدہ کچھندد ہے۔اوروہ مانتے ہے کہ جو تض ایسی چیز دں (بین محراد رمنتر و فیرہ) کا خرید ار ہو گا اُس کا آخرت میں پکھ حدثين اور چي چيز كوش انبول في الى جالون كو كا والد و مري تحى - كاش وه (اس بات) كوجائة ٢٠٠١- أوراكر وواجال الدينة اورير بييز كارى كرت توالله ك بال سے بہت اعماملد ملا۔ اے کاش وہ اس سے واقف ہوتے۔



ا فو سش حبیوت سر وسنداز مشاده فی ما پیسید

السلام مليم: عزيز طالب علم تسغير، موكلات وحاضرات يرجو تحريري موادكتب ورسائل کی شکل عی اس وقت ونیا عی موجود ہے۔ اس کو اگر کوئی فروتنام زعری بروحا ر ب تو اس کا ایک معمولی حصر مجی نہیں پڑھ سکتا۔ اس حساب سے دواتسا لا پر مشتل ہے کوری کو مختر محسوس ہوتا ہے۔ لین در حقیقت ایسائیں ہے۔ اس کورس على شروع ہے لے كرة فرتك علم تسخير ، موكانات و حاضرات كے اصول وقو اعدادر ديكر تنسيلات كوائحيا كى جامع اعدازے میان کیا کم ہے۔ دراصل اس کورس کے ذریعے آپ کوایک کمل طریقہ کارے روشاس کروایا گیا ہے۔ جس بھل کرتے ہوئے آپ اس میدان کے تمام ضروری اوراہم امور پر کماحقہ کمان حاصل کرلیں گے۔ آپ جانے ہیں کہ تمام اصول و تواعد کو بہک وقت بیان نیس کیا جا سکا اور شدی کوئی ڈیون سے ذیر پی فض چھ کھوں میں یا داوں عس مح علم برجور حاصل كرسكا ہے۔اسے طویل تجرب كى روشى على اس كورس على نهایت بی بهترین ترکیب دند ہیرے علم تشخیر به وکلات وطاخرات کے معاملات اس طرح بیان کئے محت جی کہ معمولی توجہ ہے آب ان کو تھے کے ساتھ ساتھ ماتھ مہادت بھی مامل کرلیں کے۔ شرط مرف یہ ہے کہ بردوز مکی وقت ان اسبال کو مکتے برصرف

بعض طالب طم مرف ایک دفعہ یا نئم دلی یا بلا توجہ کورس پڑھتے ہیں اور الات کا لائن لگاہے ہیں جو کسا کی شاملر بقت کا رہے۔ بھٹ یا در کھی :

وہ امور جو کورل کی بیان کروسے کے چی این کو محمد اور بار با پڑھنا آپ ساسین ذاتی مفادی ہے در بدام آپ کی طی مع بھی اضاف کا با حق سے گا کورل پر آبدر سے اخیر آگے بڑھنے کا مطلب وقت اور چید پر باد کرنا ہے۔ جب آپ حصول ملم کے لیے تاری میں و مرام ہے آپ کارابد نیں ہے۔ اس آپ خیال کردے میں کہ

آ پ آ کے بڑھد ہے ہیں، فی الحقیقت آ پ یکھے کی طرف جارہے ہوتے ہیں۔ سوامید ہے ہر ماہ ارسال کردہ کورس کو آ پ بور کی تجیدے پڑھیں کے دوراس کے برافظ پرمجور حاصل کریں کے اوراگر آ پ نے محت کی تو کوئی وجیڈیس کہ آ پ اس

مقیم الم سے ، ہرندین عیس۔ زرِنظر کورس عیں اگر کوئی بات آپ کی بچھ عیں ندآئے یا اس سلسلے عمد کوئی مشکل دروش موتر پیلیقتور کردہ طریقت کا رہے مطابق سوال ارسال کر کے آپ اس کا

جاب مامل کر سے ہیں۔

تعفیر، مولات و ما خرات کے حوالے سے بھی آپ پہلے کوری کو چھنے کی کوشش کریں۔ جناستی ارسال کیا گیا ہے پہلے اس عمل مجارت حاصل کرنا خروری

مربال الم على مى محد على آبا كي كى -كور بدى البيدادد وجمعى عديد ميس

اور محضے کی کوشش کریں۔ ۔ اور ماری ان اور ان اور

عاكو

خالداسحات را خور ایم اے بسٹری

و مص حبيوت سر منداز مشاده فاما فيسد

تفتيماسياق

طرائیز ، موکلات و حاضرات کے کوری کو دو امہاق میں گئتیم کیا گیا ہے۔ امہاق کی تیار عمی اس بات کا خیال رکھا گیا ہے کہ یہ کوری اس شیعے عمی وافل ہونے والے نے افراد کی جامع راہنمائی کا فریضہ با احسن طریق سے مرانبام دے سکے۔ ماتھ ہی دو طالب علم جو تیم موکلات و حاضرات کے والے سے ابتدائی علم رکتے ہیں ان کے لیے بھی امہاق عمی ایسا صوادمیں کیا گیا ہے جوان کومہادت تامری طرف لے بانے کا باص ہوگا۔

ایگ بات کی اسلوب بم حال مردری ادرائم بادرده به که حاضرات باذات کوالگ موضوع محد فیمن بلک محملیات اورد حالیات که ایک شاخ به اور چلکی ادر دلا کف کے دمرے عمل اس کا شار موتا ہے۔ سودہ انام افراد جو اس کا الی کورس کوکر رہے جیں کہ بارے علی حسن عمل ہے رکھا حمیا ہے کہ وہ پہلے سے علی میدان عملیات و رومانیات کے شہوار جی ۔

فو مشق حبیوے سے کسنداز مشاودی ما پیسیز

علم عمليات وروحانيات اورد يكر مخفى علوم مين فرق

پچھلے صفحات میں مختلف علوم پر بحث کرتے ہوئے بیتخرے کر چکا ہوں کد دوحانی عملیات او تسخیر ، موکلات و حاضرات کا سوضوع دوسرے تمام علوم کلی سے ایک خاص حوالے سے مختلف ہے۔

نیوم، جنر، دست شای ، دل ، ساحت ادراعداد دفیره بنیادی طور پر چشکو کی کے علوم جیں کے بیدانسانی زندگی کو درویش مسائل کا طل اپنے احاط کاد کے اعدویش کرتے جین تا ہم تنجیر، موکلات و حاضرات کا موضوع چیش کوئی کی بجائے بداہ راست فرد کے مسائل ومعاملات کے فیرمر کی طل کے ساتھ والبت ہے۔

نجوم، اعداد جنریا پاسمنری و فیره سے فرد کو در چی سائل جائے کے بعد ان کا طل مشاور تی جواب کا جائے ہے بعد ان کا طل مشاور تی جواب ہے چی نظر اسلامی جائے ہے بعد ان کا طل مشاور تی جواب ہے جی نظر خواب ہے جی نظر خواب ہوگات و حاضرات میں اس طرز کا اس کے سے کر دوحانی، فیجی کوشش کی جاتی ہے۔ جب محرکر دوحانی، فیجی مشیطانی اور در جی حوالے سے فرد کے سائل کو طل کرنے کی سی کی جائے ہے۔ اس کے لیے جس کی بار میں کیا حریقت کا دا احتیار کرنا ہے بھی بات حادا موضوع جی ہے۔ اس کے لیے کی ان حالت میں اس موضوع جی ہے۔ اس کے لیے جس کی اور میں کیا طریقت کا دا احتیار کرنا ہے بھی بات حادا موضوع جی ہے۔

اس کورس کے تحت علم تغیر ، موکلات و حاضرات کے کورس کودواسبان على تعلیم کیا

لوح مرتخو تحفظ وردسحر

وش سے دعائقے۔ کالنبی برخلہ حاصل کرنے اوشوں کو گلست وسید ، ان کی تکلیفوں سے محفوظ دکھے۔ مقدمہ یالزائی میں کا میالیا محمدہ موکی والا بھی امر اش سے بھاؤا محفظ اور قوت بسسائی ہیں فوائد حاصل محرکرنے کہ لیے بیاد میں استعمال ہوئی ہے ہیں سے استعمال سے آپ آپ خاصل محمالا وحالی تھی حاصلہ محرکر ہے کہ ملک میں اسرائی مسائل اور اور دائی ہسائی سمائل سے اس مردان شاکات محمدہ بسمائی حالت کی بجری کے ساتھ مداکھ کا اور اور اس سے بیا کہ اور اور بندش و فیرو سے بھاؤ کے لئے مجلی اور می مردا

و حش جبیوت سرونسواز مشاددی ما پیسیز

تذريسي مواد

الم تغیر مولات ما امرات اور جنات کاس کورس علی داهود پیاشر دی تحت
شائع شده مخف کتب یمی مواد کو بطور دی نوس شال کیا گیا ہے۔ اس کورس عی جو
کتب آ ہے کہ در کار ہوگئی ہیں اون کی نبرست ذیل عمل دلی جاری ہے۔ تاہم خیال
ر بے بیکوری اپنے اندر تمل جامعیت لیے ہوئے ہیں اور آ ہے کو اس حوالے ہے کی
کتب وغیرہ کی فریدادی کا فہیں کہا جائے گا۔ ذیل عمل کتب اور دیگر مواد کی جوفہرست
دی جاری ہے ہیں لیے ہے کہ آ ہا گھا۔ ذیل عمل کتب اور دیگر مواد کی جواب یا اُن کو
کتب بین کا شوق ہے تو درج ذیل کتب ہے استفادہ کر کتے ہیں۔ اس حوالے ہے اگر کا اور مواد کی عرف اے اگر کا اور مواد کی عرف اے اگر کی اور مواد کی سے اس حوالے ہے اگر کا اور مواد کی گرد یا جائے گا:

🖈 رابنمائے عملیات۔

🖈 عفم الحروف_

ا أصول وقواعد عمليات

🖈 داہمائے ملیات (ماحنار)

الدروحاني جنتري

🖈 تخبر موكلات وحاضرات

علم خیر ، موکلات وحاضرات ہے آپ کیا کام لے سکتے

اس حوالے سے درج ذیل چندا ہم امور میں ایکن سمی بھی طم سے کیا فائدہ اور کس طرح لیا جاسکتا ہے، اس کا دار دیداراً س فرد یرہوتا ہے جوطم کو استعمال کر دیا ہے۔ علم بند است خود بھی تیس کرسکتا ہے۔ یہ استعمال کنندہ پر مخصر ہے کہ وہ کس صلاحیت اور ذہن کا مالک ہے۔

انسانى سائل كارومانى دماضراتى نوميت كاعل

🖈 ميدان تغيرو فيرو مي را انسال

🌣 🌣 جادو الونداورآ سيب دغيره كاعلاج

الم واخرات اورموكلات وفيره عكام لينا وظلب كرنا

عَلَمُ عَلَياتُ كَالْمَلِيعِ مِنْ الْحُرِدِ مِنوع دَيرِجت پربات كرنے ك بجائے مليات كام ف جانے كا يك فاص ود ہے اور وہ یہ ب کہ برفرد بھی لے کرتیجر، موکات و حاضرات بذات خود افراد کی حیثیت کے حال نظرا تے ہیں، یکن بیددام الطم عملیات کے تالی ہیں۔ سوان موضوع عمل مبارت ایک مدیک علم عملیات کے بنیادی اُمول وقواعدے واقعیت سے مشروط

> عملیات کے فن کو بلی ظانومیت دو ہیز سے حصوں بھی تنتیم کیا جا سکتا ہے۔ اول بھیکی _ دوم: روحانی _

ان دولو ل حسول بس فرق كياب؟

درحقیت جملیات علی کمی بھی عالی کوهل کوتیار کرنے کے لیے نقوش سے حمل واقعیت اور درست دقت کے احتاج کے لیے ساعات و تجوم کے علم عظم واقعیت مرددی ہے۔ اس مارے طریقت کا دی کو جو چھا کھیل جملیات کا حمالی یا محتیک دھیہ۔ جبد محملیات کی اثر پذیری کے لیے روحانی قوت کی پیدائش ادرا خاند در کار ہوتا ہے یہ محملیات کی اثر پذیری کے لیے روحانی قوت کی پیدائش ادرا خاند در کار ہوتا ہے یہ محملیات کا دوم راحصہ ہے۔ یہی کمی محمل فرد کے روحانی مداری عمی اضاف تا کرد وجو محملیات کا دوم کر سکھا در دوجو کی تقریبا کور اور وجو دعالی کا مرکز سکھا در اور دو محمل ان اقتراب اور دوم کے لیے معرف دوحانی نقوش واعال تارکرنے کی در حانی قوت ال محمل کے بیاد دور کے گوت اور سوری تم تیم رکز محمل کی آئس اور خیادی

روح

تخیر موقلات وحاضرات کا کورس کھلیات کے شعبہ کی اہم کر کی ہے۔ اس کورس کے کرنے دانوں کے لیے خاص مشورہ کہ اگر آپ نے عملیات کا کورس نہیں کیا آو لاز کی عملیات کا کورس کریں۔ اس کورس سے آپ کو کھلیات کے موضوع سے عمل آگائی ہو جانے گی آئیز رموکلات وحاضرات و فیرہ کاعلم الگ سے خیال کیا جاتا ہے لیکن وراسل پیغ محملیات کی آئید برانچ ہے۔

کور کرنے والے اکو افراد کی خواہش ہوتی ہے کہ عملیات کو چھوڈ کر اِن کو حاضرات کا کورس کرواد یا جائے یا بہت سارے لوگوں کا خیال ہوتا ہے کہ اِن کو عملیات کی بچر ہے، بس حاضرات کا کورس کرواد س۔ اس طرح ہرفرد کا ابنائیا تحتیظر ہوتا ہے۔ سوادارہ نے اس بجٹ ہے ہے کر حاضرات کا کورس اڈک کردیا ہے۔ تاہم ہرطالب علم کواس حوالے سے داہنمائی اور مشاورت و سے دی جاتی ہے کدوہ اگر علم عملیات کا کورس کرے تو بھا تا ترتیب اور بھیکی کا تی تقریب جامعیت کا ایک صفر اس عن پیوا ہوگا۔ روحانی حوالے سے ایک دوش اس کا حصر اس عن پیوا ہوگا۔

نو مش حبیوت سر بسنداد مشاده یا انساد

علم خیر،موکلات حاضرات اور جنات سکھنے سے قبل

ظام نیر موقات د حاضرات کے زیر نظر کوری شی تعدوداً مود پر جث کی جائے گی اور آب اس بات کو این ذائن شی رکھیں کہ بنیادی طور پر بید کوری تیم رموقات است حاضرات اور جنات سے متعلق ب مود کیر طور مین اعداد ما عات و نجره و فیره کا مرف عالم تی طور پر اس کوری شی ذکر آئے گا اور وہ جو متعلقہ علم کھمل طور پر کھنے کے خواہش مند ہوں ان کو اس کے کوری کے علاوہ ان کورمز کی تعلیم آلگ کے حاصل کرنی جا ہے۔ اس کوری شی مرف متعلقہ موشوع می کی بھی تعلقہ موشوع می زیر جش بنایا گیا ہے۔

علم تنجره موكلات وحاضرات سكيف ك خوابش مند بزارول بكدلا كمول ك

تعداد على بين الم بودايد كو بلاسو به سمج برفرداس سن سدا فعاليتا ہے۔ يهال اللہ كو كوئى عالى اللہ كے كہا كا كوكئ كو كوئى عالى بننے كہ چكر اللہ كا كوئى كا كرنا چاہتا ہے تو كوئى عالى بننے كہ چكر هل ہے كوئى اللہ كا كام كرنے كہ چكر على ہے اوركوئى حسين اور كا كام كرنے كہ چكر على ہے اوركوئى حسين اور جميل ميں كوئى تو تو كہا كہ حالى اللہ كام كرنے كہ چكر كركے دا تھى رقيل كرنا چاہتا ہے كوئى دا تو ل دات كر در چى بنا چاہتا ہے كوئى دا تول دات كر در چى بنا چاہتا ہے اللہ كوئى دا تول دات كر در چى بنا چاہتا ہے اللہ طوئى فيرست ہے۔ اس طمن علی اللہ طوئى فيرست ہے۔ اس طمن علی اللہ اللہ علی اللہ طوئى اللہ علی اللہ علی اللہ علی علی اللہ علی ال

تسخير ، موكلات وحاضرات وغيره كيابر فرد ح مكن إس؟

ال كاجراب ي:

اول: ﴿ لَيْ الْمِالِينَا اللَّهِ اللَّ

(1):

تسفیر وامنزاد دموکلات و جنات و پری دغیر و کے حوالے سے مملیات تو آپ نے لا تعداد پڑھے ہوں کے اس کورس کا مقصد صرف پر نیس کہ اِن اعمال عم سرید اسافہ کر دے اور آپ کیسکیس کہ بھرے پاس فلاں عمل بھی ہے اور فلال بھی اور بوں آپ کے پاس فیر موثر تو اعد تعفیر، اہمزاد، موکلات و جنات کی تعداد عمی اضافے کے طاوہ کی تحرّق شدیزے۔

اس کورس کا تعقی مقصد ید که حاضرات او تبغیرے متعلق امور پرایک " داست فر" کی طرف آپ کو لیے جایا جائے پیخلف قاعدے اور یہ سمجے کھیے اور قارمو لیے بیان کرنے کی بھائے تعقیق امرک جائب آپ کی داہنرائی کی جائے تاکس آپ اگر محت زیر اوس کا بھی دیکھیں۔

تجربها تا ب كمل فلوثين موتاعال فلا موتاب - ايك ى عل محتف لوكون

کہ بتایا جائے تو تن کج مختلف ہوتے ہیں۔ تن کج کے مختلف ہونے کی بنیادی وجرفرد کی طبح اور اس طبع کے تحت دورد بیا ہم ہے جو مل کے دوران اختیار کیا گیا۔ فرد کہ موج سے لیے کر اس کا ہر ہر شل عمل کی کامیانی یا ٹاکامیانی یا ان دولوں کے درمیان کی سطح کا حصول ظاہر کرتا ہے۔

یہ دہ مقام ہے جہاں بعض ادقات جان مار کر مجی کھوٹیں ملا ہے اور بعض ادقات کا میابی فیرمتو قع طور پرسائے آ کھڑی ہوتی ہے۔ لیکن بیفترے کس کا مما لی یا کا دن کا چیش فیرٹیس ۔ بکد حقیقت کی آ گائی ہے متعلق ہیں۔ کوئی محی عالی دوران مگل کہاں کھڑا ہوگا اس بارے تھے طور پرچیش کوئی ٹیس کی جائتی۔

سوکا میا لِیآیا کا کامیا لِی ، کامیا لِی کے بعد ناکا کی یا ناکا کی کے بعد کامیا لِی و فیرہ جسی کیا صورت بھال چُل آ ہے گی ، اس بارے ش پھوٹین کیا جا سکا۔ اگلے مرسلے جس کیا ہوگا یا کسی امر کا روگل کیا ہوگا ، ایک عال کے اس کیا جائے جس ہاں استادی اس حوالے سے راہنمائی کر سکتا ہے، سوکوئی مجی فرد بالذات شروع شدہ ہو جائے بلکہ راہ راست کے لیے کسی کھلے دروالے کا سیارا لے۔ بات شکل ٹیس ، لیس بھٹم بھی شہوئی ہوئی ، لیس بھٹم کرنے کی کوشش کر ہی۔ داستری ہے۔

فو مش جبیوے سے بنسداز مشاہدی ما پھسز



فو مش جبيوب سر منسواز مشادد في ما فيسه

حاضرات بي كيا؟

حاضرات ہے مرادعمو با بیا جاتا ہے کہ فرد کے انگو تھے ، ٹھٹ یا ایسی ہی کسی دیگر واسٹے کے ذریعے فیرمرئی تکلوق حاضر ہوکر برموال کا جواب وے دے۔

روال يب كركيا يقريف حاضرات كرمونوع كالمل احالد كرتى ب؟

تسفیر موقلات ہویا تعفیر جنات، کو لی پری ہویا کو لی موت یا کو لی چی ایل یا تیفیر ارداح ہویا کشف التیوں ہرا کیے امر در هیقت جاضری ہی کی کئی شرکی حم یا درہے ہے

تعلق ركهتا ہے۔

تخرجن گيائي؟ تخرب کيائي؟ تخرموکل کيائي؟

اس حوالے ہے می کھر تر کیس کرنا مرف تھر کے لیے مواددیتا ہوں۔ موجی کر تی بڑن کی حوالے ہے حاضرات ہے تھاتی امر ہے ایکس؟

> کی پری کوتی کرنا ہے۔ کی موکل پرقابہ یانا ہے۔

كى ديدى اديدكوما مركزاب

~ もりとりとうしん

كشف المعبي رعى مهارت كے شائق بس -

سوحاضری عی اصل امر ہے۔ بیمر کی بھی ہوتی ہے اور فیرمر کی بھی۔ بیادی مجى موتى إورروحانى محى_

عمل ایک ہو۔

اراده بردفعه فرق بوب

تنجه بردفعه الك موكا_

مات كما جو كي؟ سوچيل إ

عمل المرتبين_

ارادها جے۔

اراده کیاہے؟

اراده در اصل نیت ہے۔

اراده اورنيت كياب؟

ارا دوادرنیت اسوی ہے۔

مودہ جومبارت ونوعیت عمل پریقین رکھتے ہیں ان کے لیے عبارت مبارت رئت ہے۔ایناروب برلتی میں۔

ادرو وجوخاص موجی رکھتے ہیں اِن کی موج عمارت کوشکل دے دہی ہے۔ اور في مي ده جودة التعور كرية بين نسر الريث وه في ما يخسر

إدهرتصور بدلا إدهرهكل بدلي-

بیکوئی جادویا بر حالی کے اثر کی بات نیس، بیمرف موج کی بات ہے۔

مرےزو کے مارت مل اہم ہیں۔

اہم وہ ہے جس کو بیان کردیا۔

اگراس كوذى من منعاليا اور مجريجى ليا تومعالمة سان ب

بصورت دیگر تواند ایک بزار بھی بیان کردیے جاکی، جیجه شاید چرچی ند

<u> 12</u>

بی وجہ ہے کہ اس کورس عمد اب بھٹ آپ کو کو گی قاعدہ فظر قیس آیا۔ عمد کشوحت قواعد پریفین علی رکھتا۔ ملمی بنیاد پر تو ایک بزار قواعد قور مرکز کشکا

18 2

اليناس عدواكيا؟

آپ کو کیے چہ بھا گا کہ اِن عمل سے سور کون سا ہے اور کون ساتیں؟ پر کوئی جن ماسل کرنا جا ہے اور کوئی پری زاد کا خواہشت ہواور کوئی اسرّ اویا

بونے كا طالب موتوكيا كيا جائے۔

قواعد تواست ہیں کہ دواسہات کیا سواسہات ہی لکھے جاسکتے ہیں۔ جس سے درجرا راستہ ب خریقہ۔

ملی بات کود براتا ہوں آنمائش کے لیے:

برخاصلانتی آب ک موج کامظیر ہے۔ اگر آپ ک موج آیک جگر مرکز نشل آ مجر کوئیس موسکا۔

> آ پ ناکام ہوں یا کامیاب۔ وجداس کی ایک می ہوگ۔

こようしょう

آپ جروی کامیانی حاصل کریں یاجروی ناکای۔

مداس ک ایک ی ہے۔

آپکوئ-

يدنيا فالل كالكيم كانمونب-

یہ ۔ عم کی تمتیں اور آوانا کی دیکھیں۔

كاكيا بكومان لية لية

بارباركاتكم-

نے ہے نیاتھم.

-3-3

ناخال-

ئىشى-

نيا أصول -

نيا فارمولا_

نيامشوره-

نيا أستله-

-04

نيامرشد-

نی کتاب۔

بهت يراني كماب كى در يافت نو بياض ذاتى۔ عمل ذاتي۔ خاص عل_ نامل۔ يوشده عل-مدريمل-خانداني ممل يه مياض ذاتي _ باش خاص۔ ماض داواتی _ أستادخاص-يەس كوكياہ۔

موکا میانی کا حصول مطلوب ہے تو ایک امری قد تحر دبتا اوراس کے لیے کا م کرنا کافی ہے۔ کروٹ بدلنے سے معالم حل جیس ہوگا یہ جتی یا دراستہ بدلیں کے منزل سے دور ہوں گے۔

کامیانی کاایک می داستے۔

راست کامیانی کا ایک ہے۔

ذ بن كوكز ورن بونے وس

کرورد ای کویس دے سکا۔

ایک کزورجم سے او گزارا اور کا ب

لین ایک کرورؤ بن کے ساتھ کر ارائیں ہوسکا۔

فو منش حبيوت سر وشواذ مشاوه فأما أفجسة



الإسش جبيوب سرونسواز شاددي ما فيسة

تسخیر حاضرات اور موکلات وغیرہ کے حوالے سے مختلف قواعد کا بیان ہماری کتاب تسخیر موکلات و حاضرات بیس آچکا ہے۔ تاہم یہاں ایک ایسا قاعدہ بیان کیا جائے گا،جس کی سند نید دیتا اس مگل کے ساتھ ذیاد تی ہو۔

اس نفس مضمون کاعنوان' حاضرات، موکلات بنات یا تسخیر'' وغیره یس سے کوئی بھی تبیں رکھا گیا۔ بلکہ مرف اور مرف'' اللہ العمد'' تحریر کیا گیا ہے۔اس کی وجہ کیا ہے؟

اس کی وج کورس میں آنے والی تمہید سے دوبار و بھنے کی کوشش کریں۔ او سش جسیوں سے استعمال مشاددی ما ایسیو



فو مش جبيوب سر منداز مشاددي ما فيسه

ایک بی لفظ موتا ہے۔

کوئی اس کوکالی کے طور پر استعال کرتا ہے

کوئی اس کونفرت کے طور پراستعال کرتا ہے

کوئی اس کو جود کرنے کے لیے اور کوئی اس کو نکار نے کے لیے

اوركو لى متندكر نے كے ليے

اورلونی منبہ ترہے ہے۔ اورکوئی اس کولا ڈے بلانے کے لیے

اورکوئی اس کوعبت سے بلانے کے لیے استعال کرتا ہے۔

ال عرفر ل كا وا ع

جس سے بانے والے بکارنے والے ک وج مقائل مکے خطل ہوتی ہے۔

بلانے یا لکارنے کے طریقت کا۔ بی جواب آب دیں گے۔

ئی ہاں آ پ نے دوئے جواب و نیاف اور مشاودی ما ایسٹ کین درھیقت بدورست جواب لیس ہے۔ درامسل بلانے پایک نے کے چیچے ایک سوئ کا دفر ما ہوتی ہے اور دو بلانے یا

پارنے کے طریقہ کا رکوسا سے لاتی ہے۔

سوعام آ دی کے نزد کی تو بکارنے کا طریقہ کاراہم ہے: کی مجددارک نزد کیدوموج جو بکارنے کے چیچھاوٹر ماہدوہ اہم ہے۔

> کی دوبات ہے جواہم ہے۔ کی دوبات ہے جو میشہ یادر کھنے وال ہے۔

> > كى دوبات بجورابنما بـ

يى دوبات بجوة خركاركاميالي كى ضامن ب

	رسزعلوه مخفى	کو
Tross.		تا م كورى
wie	Carried	خله دوله سا خلودرشاری خفواند خواند
1	Constant of the second	ريد دواد: ديد
A 1/14	Chines -	المدادر

سوج اوراراده

یکی وہ سوچ ہے جو دو افراد کے قبلتی کولیروں عی خفل کر کے دوسرے تک پنچائی ہے۔ یہ بات مرف یہاں تک تحدود نہ ہاکہ اے موشوع کا بھی حصہ ہے۔ مجک بات اس ممل کی ہے جو یہاں میان کر دہا بوں۔ اس ممل کی خاصہت یہ ہے کہ آپ اس کو حاضرات، جنات وموکلات وفیرہ جے کی بھی مقعد کے لیے استعال کر تکتے ہیں۔

ا پي سوچ کوارادودين!

اور باراد والك كلتن ما الله الكا

آپ کی تھی گئائی مدائشہ کولائے کی جوآپ کے دہن عمل کی دوجس پر آپ رکاز کررے تھے۔

آپ بحدب إن كياتحريكيا كياب؟

عوی اراده عن ش

يمحيل

يهكل داسة:

کین اگراس موج کے ساتھ درسے قمل کی طرف راہنمائی نہ کی جاتی تو خود فرجی کا حضر وجود بھی آتا ہے اور بیمال بی سے دہم کا وجود مجی پیدا ہوتا ہے۔ غیر مناسب راہنمائی ادر قمل کی موجود کی فردکواس طرف نے جاتی ہے جس کا ووسوج مجی فہیں سکا۔

تصور جب بنیاد کے بغیر هیئت کا روپ دھارتا ہے آد آیک بیولا آیک بلیدائی ہوتا ہے۔جس کی کوئی اسل جیس ہوتی اور جب فرد تخیل سے باہر آ تا ہے آد اس کا دنیا آبڑ چکا ہوتی ہے۔ لیمن مجیب ہات ہے ہے کہ هیئت بھی ای سوچ ،خیل اور فکر کے اندر چھی ہوئی ہے۔ اب یہ بچھ اور قسمت کی بات ہے کہ کس کی قسمت عمل صرف سمندر عمل فوط لگا تاکھا ہے اور کس کی قسمت عمل سمندر عمل فوط لگا کر صوفی بانا مجی تکھا ہے۔

اس عمل كوا هميّا ركري، لا تعداد اعمال كاايك عمل اور لا تعداد تحيّي مسائل كاص

زه کی کامر کزایک اس نسراز ف دوق ما پنسز کا کات کامر کزایک،

علم کامرکز ایک،

وہ جوز علی کو مجمعا چاہج ہیں اُس وقت تک ٹیس بھے سکتے جب تک مرکز کو ند سمجس اور جب مرکز بھوندآ ئے تو وائرے سے باہر جا کر بات بھٹے چیس ہوتی۔ ما۔

سلوة

صلوة برجب آپ آن بی برحیں یاکس سے بات کریں تو یہ بطح کا کرملوة کے جہاں دیکر ارکارن میں وہاں اسے شروع کرنے سے پہلے صلوة کی ثبت کرنا مجی ضروری ہوتی ہے۔ مام طور بر کھ یوں ہوتی ہے:

دوركعت نماز فرض فجر

مزالم فسألجأ وينب

یجیاس ایام کے رومولی اسنیت کی براے صلوہ۔

ليكن كياصلوة كرواتى اس كاخرورت موتى ب

یا ملوۃ کے لیےنیت کرنافرض ہے

Ļ

صلوۃ کے لیے نیت کرناست ہے۔ نیس کھالیائیں ہے۔

ايك بحددارعالم وين آب كويتائي كاللآب كالراده آب كي سوج كدآب

يصلوة يزع جارب بين كانى ب-

مرنيت كون بتائى جاتى ہے۔

182

نیت اس لیے مثالی جاتی ہے کہ جب ایک فرد کا ادادہ کزور ہو موج علی مضیعی مصوری کی طرف کمل اجیشہ داؤ:

> ال آوجاة مُ كرنے كيا يا سوچ كواراده دينے كے ليے ذين كوم عوركرنے كے ليے

اورسب سے بدھ کرفروکو یہ بھین دیے کے لیے کدووائی یہ کام کردہا ہے۔ اس کام کے طاوہ چکواور واقد کھیں ہونے جارہا۔ اس کوئیت ذبان سے اوا کروانا پڑتی

۔ کین شعور کی اس منول پر موجو وفر دکار دصافیات بھی کوئی جگدا ورمقام ٹیس۔ توجہ تو وہل ہے جس کے لیے زبان کی ضرورت شدہ در جس کے لیے مدد کار کی

بس آپ کی سوج "آپ کا اراده آپ کاشتور آپ کالشور رکین آپ کاروال روال خود جان ہوکیا ہونے جارہا ہے۔

> برایک کوالگ الگ شحور دیا تو کیا دیا۔ -

كالإ



الوسش جبيوب سرونسواز مشاددي ما فيسيز

علم كى بحى حم كا موردويدى اقسام عي تقتيم كريحة بين:-

نیادی *امرکزی ا*اصولی

تشريح/ جزوئياتي / فروفي

ہوتا ہے کہ اکثریت مرکز کی طرف رجوع کیں کرتی۔ مرکز پر قوتوں کا روز اس قد رموتا ہے کہ فردان سے فرار صاصل کر کے فرد گئ اُمورش اُلجہ جاتا ہے۔

مرکزش وافل کے لیے قوت چاہے ہوتی ہے۔ قوت مرف جسانی میں ہوتی، وی دوحانی اقدام کی میں ہے۔ جس کو بالذات حاصل کرتا پڑتا ہے۔ عموی سوچ کے ساتھ فرداس چکری میس الجسکا اور کھائیس ہوسکا۔

اور جب اليامونا عباقه كرلامدودج ويُؤلِّى معاملات ال كرمائة أجات

ين.

لاتعداد شاخول على عالك كوكر نابطابرة سان موتاب-

سوجوم کڑنے الگ ہوجاتے ہیں بان کی حاش بھی ختر نیس ہوتی۔ ان کو دہ راستہ می معلوم نیس ہوتا جس نے ان کو سنول مقسود پر پہنچانا ہے۔ وہ مل رہ ہوتے ہیں۔ اپنی کس بھی کر رہے ہوتے ہیں۔ عدت بھی کر رہے ہوتے ہیں۔ ان کا لیدند می نگل رہا ہوتا ہے۔ کین ان کی جد دجد دونتائی بھی ٹیس لاسکتی جو اُس کے لیے لاتی ہے، جومر کز کو کھے فوالا موفائے ہے۔

مرکز کی کل اخروری ہے: صرف خروری کی ایم ہے خرودی ہے۔ سام صرف ادارے موضوع زیر بحث سے بی متعلق فیمیں ہے بیک بر شعب

حیات عی بغوراً صول نافذ ہے۔

ہاں بیا لگسبات ہے کہ برامر علی مرکز کون ہے؟ اور بھریہ کے کیا برمرکز الگ ہے؟

ادر مرید کی برمراز الگ مورجی الگ ے کئیں؟ ادر مرید کی برمراز الگ مورجی الگ ہے کئیں؟

مخترطور پرحسول علم کے لیے بنیادی ادر مرکزی قواعد کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔جس قدر تشریحی وفروفی اُمور دقواعد بھی اُلجھتے جا کھی کے۔اسی کا سرالمنانا ممکن جوتا جائے گا۔

یقین، ارتکاز، جمل اورخودا حوادی کے جوابر کامیابی کے ضامن ہیں۔ وہ جو کتے ہیں ایقین بڑا کہ دی بدا اس کے یکھے ایک سوئ ہے۔ یہ عرف نماتی کی ہات نمیں ایک جدو امر ہے۔ جس پر متنا سوچس کے اتا وسعت تھرپیدا ہوگ۔ یہ ہات صرف محلیات کے لیے تک شہز ندگی کے ہرشتے عمل مورث ہے۔

اكربات بحمة بالي الوثيك ورند:

ایک اشاره و بنا موں اور اگر بھر بھی مجھ نہ آئے تو بھر اس کو چھوڈ کر آئے ہیں ہے جا کی مکن ہے آپ کے بھٹے میں فلطی شامونی میرے مجمائے میں کی رہی گئی ہو۔ اور وہات ہے ہے کہ '' میں'' کی مجلہ'' اُستاذ'' ، ڈاکٹر یا کسی اور ستی کانام کھیلیں۔ مدار در مگ شاملے اور در مگا

مادره برمك في شواد بورا أزياء سر نسواز مشاور في ما في ا



الموسش جبيوب سرونسواز شادوق ما فيسه

مجرے زدیک آگر کی گے دوھانیات دھملیات عمل ہے قو وہ 'ارادہ' ہے۔ روھانے کا تعلق صابی اور کما ای طوم کے ساتھ کیس۔ درامس مخیل ، تصور سورج ، ارادہ اور توجیل کرھمل کو ایک چھل و بینچ ہیں اور جب ان سعوں عمل پوری قوت استعمال نہیں ہوتی تو کا مما اِلی یا حسب خشاہ کا مما اِلی کمنا مشکل یا نامکن ہوجا تا ہے۔

لاتعداد ولوكوں بروحانيت اور متعلقہ أمور كے حوالے برابطار ہتا ہے۔ ايك بزى تعداد دوم مى ہے جو بطورشاكر ديا عالى لائقت اعمال اور چلەكى وغيرہ كے ليے رابط كرتے ہيں يا رجعت يا ديكر فئى مسائل عمى را بنسائى كے طالب ہوتے ہيں۔ إن لاتعداد عالمين كے سائل عمر سب سے بزاستلا ، عمل كاكام باب يحيل نہ وتا ہے ''۔

صرف ؟ تَرِّ بِيكَارِياتِ عالمَين كَسَاتَه بِدِداَقَ فَيْنِ مِن اللَّهِ بِكَارَادِ فِر معولی محت كرنے والے افراد مى ناكائى كا ہو جہ لے چُرتے ہیں۔ بلور مثال ایک صاحب كا ذکر كرنا جوں، بن كا نام نيش تصول كا، كيؤكرفرو جادے زم بحث بيس، جمل جارے زم بحث ہے۔

ان صاحب نے جو کے سرکا دی طاقر کی گھوڈ کر چھوٹر کر جدوقت تیفر وحاضری کے افرال کو اپنی زعد کی بھال ہے۔ یہ ساحب کم وجیش چھیس کھنٹوں بیس سے سوال سے سرتا ہے کہ مختلے کہا ہا ۔ یہ ساحب کم اور تے تھے لیکن ایک طور کی واصل کے ایسان کا اور ڈکر اذکار میں گزار تے تھے لیکن ایک طور ہے ہی گہاں کا کو کی دولت سماسے ٹیس آیا۔ جب سے جر ہے پاس اس حوالے سے سطاورت اور داہنما کی کے لیے آئے کو آئن کے ترام بھر کیا رکی تنصیل جانے کے بعد اس میں مطلع کی کئی نشکل کی دورا احس طریق ہے محل کر رہے تھے۔
بعد اس میں مطلع کی کئی نشکل کیک دورا احس طریق ہے محل کر رہے تھے۔
اب سوچیس آخرود تاکام کی لیے ؟

جوا ممال كررب مصووبهي فميك،

كرنے والا ،

حار نے والل

المريتشكاده

*ج*د،

خوشبوء

لباس،

ر کونیک

پرکمل: کای کیول ساسنے آری تحی؟

آ پ سوچی اورخیال کریں ان کی ناکا می کی کیا دبیتی؟ دور کمانتی ایک معمولی نے فلطی۔

ودیا نابیہ موں ہے گا۔ میں ایک فیر معمول للطی۔

ايدا يى للعى جس كفلعى بحن بيس كها جاسكا_

بس ایک للطی اور سوله سرّ و مکینے کی روزانہ کی محنت برباد، وقت،محت، معاشرتی تعلقات اور مالی نصانات الگ۔

للني كيا؟

ظلم مرف يتى كر بجب يصاحب على رت إن كذبن عم المورك ادر

مقصد یا منظ کا ہونا تھا۔ بات مرحی کہ اِن کی جمع یوفی کی رشتہ دار نے بابانہ منافع دینے کے بہانہ فنسب كر كيتمي اورجب بحي ميمل كرتي تو! عمل قوحاضرات بأسخير كابوتا

کین ان کے ذہن میں میں ہوتا کہ

القداس فردكا (جس سے رقم لين تحي) بيز اخرق كردے۔ اس كا مكوندرے۔

اس نے مجھد حوک دیانوگ بھی اس کو دھوک دیں۔ دخیرہ دخیرہ۔

اب دیکھیں عمل طور بر چلہ و دخینہ کا ہر ہرام اپنی جگہ درست طریقہ ہے سرانجام د یا جار با ہے۔ لیکن ایک خیال ، آیک تصور ، ایک سوچ ، ایک اراد و ، ایک تامجی ، کام الی کو ا کای علی برلتی جاری ہے۔

-658 Jul

كاميالى عدور في مالى حسول منزل کی اُمیدفتن ہوتی ہوگی۔

ناكا كاكا مولناك تصورت

وكمف كردرات شاوية

اس کے بتائے والے کے صاحب علم وکل شہوئے۔

اممال روحانیے کے فیرمتحد ہونے کی آندهی جیے کی طوفان آتے اور جاتے

بلاً فی شروع کرتے ہو کے جو مول ذہین میں جی دوران مل وو ذہین ہے

ذا من شر صرف اور صرف بدوعاره كل ، وعالكل على _

جب مل کے بیجیا اسل موٹر طاقت' سوج 'اور' ارادہ' کی ندر ہے اور کُل کُدُ شعو کہا تو میر دان کیا تھے گا۔

ایکے خمنی بات بددعاکی کونیدیں ساس بحث کی چکٹیس

بیاس بحث فی جگستنگر ایک مشورہ سے

مان ليس وبهتر

شانى ق آپ كرمرض

والسي طلين ا

کرے ذاکر بنے کے لیے نظاور اتحان الجیشر کا دیے بنے جا کی ہ جو بنچے لظے کا دی آپ کے کمل کا بنچے ہوگا۔ موکی سے بدلہ لیا ہے تو بدلے کو ذہن عمل رکھی اور اگر تنیز ردکارے تو تشخیر کو اور اگر حاضرات درگار میں تو حاضرات کو اور اگر جنات درکار میں آنو جنات کو۔

الشدے رحم الكيس كورم في كا-

الله انساف الكس كوانساف المكار

جب انعياف بوكا تورم نكل جائكا-

جب رم موكالز انسائك فل مبلية كانتهراز بيشاد وينها نحد

ئیں جوزین ادرسوچ کا سرکز دگور ہوگا دعی حاصل دمسول ہوگا۔ اس طرح کے لا تعداد واقعات ادر مسائل جیں جن کو یہاں بیان کیا جا سکتا ہے سین اس امری شرورت جیس کی تک سعالمدوی ب جوسطور بالا یمی زم بحث آچکا ہے۔ اس پر تھر کر اور موج کر آ کے بوصیں۔

سو بھیشہ خیال رکھیں جونسور ، جوارادہ ، جوخیال آپ کے بیقین اور ڈ بن عمل ہے آخری شکل اس کے مطابق می آئے کی ۔ سوشل جیس موج اورارادہ انہم ہیں۔

سادھتی

آپ را و سن کا ای و تھی ہیں اول بعد کی اور اور الله بعد الله و الله بعد الله بع

- 2 to 1000



ا خو سش جبيوت سير فسنداز مشاده في ما فجسة

تغیره حاضرات دخیره کے حوالے سے جب ہم بات کرتے ہی تو کھے بنیادی اُسور بر مجھا بونا ضروری ہے۔ اِن اُسور عمد درج ذیل اہم ہیں۔

مدقه

مبان دارشدگالازم دیں بختی یا مشکل شی دوباره بھی دے مکتے تیں۔اس میں بچت یاستی نیکریں۔

حصاء

اس طورج کے تمام افعال عمل عالی کا خاعت اور تحفظ کے لیے دصارہ کم کرنا اورود محی ایک موثر حصارہ کم کرنا انتہا کی ضوردی ہے۔

معادكيا ٢٠

حسادے مراد وہ گل ہے جرکوئی کی حال کمل ثروع کرنے سے پہلے اپی ڈاتی حفاعت کے لیے کرتا ہے۔

میدان ملیات عمل خیال کیا جاتا ہے کہ آپ جب کوئی بخت تم کا مل کریں ، ذکوۃ ویں یا حاضرات و فیرہ کے لیے جائے گئر کر رہے ہوں تو اپنے سوالمات عمل سے لگل اپنے گردادر اس تمام بھر جہال ووران مگل آپ و کرکے کر کئے جیں ڈائی خاصات کے مد نظرایک خاص ممل پڑھ کر دائر ہ لگا دیں۔ دائر ہ لگا نے کا بیٹس دراس کل حصار کہلاتا ذیل عمی تحریر کردہ عبارت حمل کو دائز ہ لگانے ہے کمل پڑھٹا ہوتا ہے۔ اس سلسلے عمل مختنف حمل مرودی ہیں۔ بیرجد پہل دیا جار ہا ہے آ ہے اس کوکسی جمح عمل عمد استعمال کر سکتے ہیں موثر تا باید ہ دکا۔

عمل مساد

دردوشریف اول آخرسات مرتبه یاش 110مرتبه آخرش نیف تمن مرتبه آبیه انکری تمن مرتبه قل مواشدا امد سک طلاده باتی تیزن قل تمن مرتبه یافش 110مرتبه

تكمل لمريقه حصار

اب جیکے حصارہ او ممل حصار کو آپ جان بھے ہیں اس کا عمل اور کار آ مد طریقہ می آپ کو متایا جار ہا ہے۔ توجہ دی اور فورے کھولیں، بات مشکل جیں جین در تکل کے ساتھ مل بہت شروری ہے۔ ممل کا بہت شروری ہے۔

مل كرنے كى جكد كاندرائ استعال كى تئام اشياء يعنى جائے نماز البيح ، پائى يا

بخورات یعنی جو بھی اشی دورکار ہول رکھ لیس اور خوب کھلا ہاتھ رکھ کرا تا ہد اوائر وینا کمی کر اگر بھی کر بھی ہا کمی تو دائرے سے ہاہر شہول ۔ دائرہ لگانے کا طریقہ ہے کہ مند مجد بالاصل پڑھ کرکسی تھری یا لکڑی وغیرہ پر پھو تک دوادر ایک خاص جگہ سے دائرہ لگانا شروع کر داورد ائر ہ کا افضام دوبارہ اس می خاص جگہ پہونا چاہے جہال سے دائرہ شروع کی اقعا۔

اگریمی نثرور کا اور قتم کرنے کی چکہ کے بارے بیش فنک ہوتہ عمل کو دوبارہ کراہے۔ فنک کے ساتھ ممل مثرور کا ندکرو۔ بازے جاؤگے۔

لس آپ اس حسار کے اندر محفوظ ہیں کوئی صورت حال ہوگل کے دوران اس ہے باہر ندآ ؤ محل آدھورہ چوڈ کر باہرا ٹا سخت ہم کے اعمال میں جان کو تعلمے میں ڈالنے دائی بات ہے۔ اس لیے بدیات دوبارہ کی جاتی ہے کہ جو می صورت ہو، جو می خطرہ دائز ہے ہے باہر نظر آ دیا ہواس کو خاطر میں شدالا ، میڈیا دہ تر فریب نظر ہوتا ہے اور اس کا مقصد بھی عامل کو دائزہ ہے باہر لا تا ہوتا ہے۔ تا کھل کو تنم اور مال کو جا دیا جا وحال کیا جا متکے۔ سواس بات کو اسے ڈیمن میں ڈال لیس ادوباس جو مکو بھی دائزے سے باہر

حدادایک قلعد کی مانند ہے۔ اور جب آپ حداد کرلیتے ہیں تو آپ ہیں مجولیں کرآپ قلعد ہند ہور کئے ہیں اور قرآن کے لیاب آپ کونشدان میٹھا میکن ٹیس۔ درائ حر حز عور آلہ جل اس طرح مند اللہ مورے ہیں رہا ہی تو رائی م

وہ لوگ جو سے سے میڈان قلیات عرف الل ہورے ہیں یا ابھی تجرباتی مراحل سے گز درہے ہیں یا منٹبوط احساب کے مالک ٹیس اِن کو حسار کر ڈا کہتے لیے لازم کر لیمان ہا ہے۔ ہاں جو تر تی یافت روحائی طاقت کے مالک ہیں اور ایک عرصہ اس وشت عی بر کر پچے ہیں وہ اس کے بغیر می کام کر سکتے ہیں۔ تا ہم پے نظر ناک اور تکلیف کا باعث ہوسکتا ہے سواس کا مشور د شدوں گا۔ اگر کوئی ایسا کر سے آدا چی ذ سداری پر بیری طرف سے اجاز ت نہ ہے۔ تشخیا اسک اجازت نہیں ، یا در کھیں۔

بخورات

بخورے مرادہ وخشیو یا بر بوہوئی ہے جوددران گل جائی جائی ہے۔ کی بہت جی جو ہر دوران گل استعمال ہوتے ہیں۔ ان کا استعمال تکشی یا لورج کی قیست میں امنا نے کا باصف ہوتا ہے۔ کم ٹوری کرنا ہو یار تم نہ موتو کم قیست بخور استعمال کرلیس یختف کو اکب کے بخور بوں ہیں :=

13.	الاب
لوبان، كافور، مود ، سنتر ب ي حيك	تر
عوده بلدی معتک ، زعفران ، صندل مرخ ، دارچنی	عس
زعفران، مندل مرخ، پيول چنيلي، جود	زبره
مصطلی بصندل سرخ ، لو بان ، چھلکا بادام ، مود	مطارد
سندری ،مری مرخ دوال ،مود	رخ و ا
حب الغار استدل وخ و عاكر موقعا جز ، كما ب شكر مود	مشترى
ميد ساكله مري سياه ، رال ، لو بان ، دارجيكي ، زَعفران ، مود	رمل

مندبد بالاسطور على بركوكب كرحوالي سالك الك بخوردي كا يس موى طور پرتغير و حاضرات كافعال بش مشترى سنسوب بخورات موثر مي ك ديكريب كفردجس كوكب كرفت آتا بهاس كاسنو لي بخو دمي هل كساتھ شائل كر سے .

شان أكربتي

ادارہ نے اس حوالے ہے ایک خصوصی اگریق حدادف کردائی ہے جو اتمام ملیاتی ادرردھائی طرورتوں کے مذھر تیارگی گئی ہے۔ وہ جو ہاز ارجی رستیاب بخور کے مہنگا ہونا یا ان کو مناسب حل و سے یا ان کو کملیاتی طور پر استعمال کرنے جی سے شکل محسوس کرتے ہیں۔ ادارہ کی تیار کردہ شان اگریتی حاصل کر سکتے ہیں۔ یہ مناسب قیت کے ہونے کے یاد جود کھلیاتی وردھائی حوالے سے ایک تخذہ ہے۔ دومر اس کے بخورہ خوشبو و سینے کامل سلسل چار کھنے تک جاری و بتا سے اور آپ جو می دیکھنے یا جلدہ فیرہ کردہے بھول آپ کواس جس اپنی تیزیہ تو کہ کامرف کرنے کی بجائے یا اس کی مبلے و فیرہ کے سلسلے جی چار کی اور سکون ہے کہ ویش چار کھنے تک اس سے لاندارہ درا ہنمائے تھلیات کی شان اگر

ۇ ىش جىيوپ سىر بىنسوازىيە ماھايەتەرىيە مەسىمىلىرىيە

نوٹ

بہت سے چھوٹے بڑے مسائل کو پہلے ہی

تخيرموكلات وحاضرات

میں بیان کر چکا ہوں اس لیے دوبارہ ان کا ذکر یہاں کرنے کی ضرورت نہیں۔آپ کتاب کو ایک دفعہ دوبارہ دیکھ لیس انشااللہ وضاحت ہوجائےگی۔

فو مش حبيوب سر ونسداذ مشاده يأما يُسير



نو سش جبیوے سے وسنداز مشادہ ڈیما کیے۔



فو مش جبيوب سر منداز مشاددي ما فيسيز

یمل تین حصوں برمشتل ہے۔ ہرحصہ کی نیت الگ الگ کریں۔اکشی تینوں کی نیت کی بھی صورت نہ کریں' اس میں بچت نبتازیادہ ہے۔ بچت سے مرادر و پید کی بچت نہیں بلکہاس سے مرا دفر دکی جان مال اولا در کمر اور باہر ہر شہ شامل ہے۔سب سے بڑھ کر عمل کودرمیان سے چھوڑ تایا كسى وجد كمل كرنامشكل موتو بعى تمن جلدكى بجائ ایک چلہ کی نیت مغیدرہتی ہے۔ چلہ کو درمیان سے چپوڑیں يانتيول كانيت أتشمى كرليل اور فيحمل ندر تكيس تورجعت

و اورنقصان کا خدشہ بڑھ جاتا ہے۔ و سن جیوے سر نسواز مشادیق الجر

طريقتكار

جلەك وقت شى كوئى تېد كى نەموكى م

-41

مل محروع كرنے في شريق تقيم كريں۔

-- ممل کے شروع کرنے صدقہ کی جان دار کا دے۔

-- حساركادهيان رمي --

-- سمى وجد سے خالته كل ضرورى بولة با قاعده طور بر عمل سے باہر آئے_بس مرضى نيس بولى قد مجارة ريا۔ قد مجرائية آپ كور جعت عمل كے ليے تيار كر لية حس كا علاج عال كے ليے كر يا تكن نيس۔

-- بیات یادر کھیں تجربہ میں آیا ہے کہ جولوگ مل درمیان میں چھوڑ دیے ہیں یا کی بھی جائز یا ناجائز دوبہ سے اس کی سخیل ٹیٹن رکھے ، مستقبل میں ان کی کامیائی کی شرح کم موجاتی ہے۔ عمل کو درمیان میں چھوڑ نامتا سب ٹیس موتا۔ موشروع کرنے سے پہلے خوب موج تجھے لیں تاکہ بعد میں مختلف مسائل یا حیار کے عمل کوشت کرنے یا چھوڑ نے بادے میں ضروح جاسے اورٹ ایو جھا جائے۔

-- انفاقیہ فاتر محل کا طریقہ یہ ہے کہا بنداہ کی طرح منرورت مندول اور میموکول کو کم الرکم سات دن کھانا کھلائے اور اگر جیب اجازت دیتے ہیں ہدت اکیس دن تک بیزهائی جائے۔ خاص طور پر اگر حمل کا خاتمہ ایک منول پر ہو جب عمل کی سچائی لینٹی کوئی اشارہ و فیرہ ماسے تا کیا ہوتی مجروان نم کھائے کی مدت اکیس دن ہوگی۔ تاکہ حد معمول اس مان جو محتولات میں

رجعت كاسعول امكان الحكم بوجا كيد فسنداز شادون ما يسر

-- مخائش كے مطابق دوران عمل عرفى يجراكو ذع كرواكر ك

صدقہ کے طور پر دیتارہے۔ بیصد قدیم ل اور توست قمل سے محفوظ رکھتا ہے عمل کی ابتداء اور انتہاء مریلانرہ دیا جائے۔

روب ہوں ور پاتھے۔ -- جالیس دن کے اختیام پرشیر بی تشیم کریں اور ہا قاعدہ و عاکر کے چلے کھمل کریں۔

> محام وفراتی می جوید تغییر میسا دجورا ملت شادی می جوید تغییر میسا دجورا میدائر نے کے لیے اکال اور میسا ماتھ دموان کے حرک در دخصری اختراق می یخ کے لیے دیچ جا می کے دی لی پارلواد اور نفرش کا استعال جرت انجو انتخار اس اور کا رور دادو دی جوسا دو دیکی اس اور سے ماتھ اس اور مسائل کا شاد میں دو چی اس اور ایس قال کا خلف کے جور۔

شادوي مانچسه



نو سش حبيوب سير منسداز مشادوي ما پيدر

-- ان كوا القد المحمد كاعداد على جمع كريل-

-- كل اعداد جوماصل مول_

-- ان كى برابرتعداد يم "اندالعمد" كاذكر يبل ولد يم كرنا

شان أكزى



فو مش جبيوب سرو منسداز مشاده يتمايند.

-- پبلاحسد یعنی بہلا چلیمل ہونے کے بعد حاصلہ تعداد ڈکسر کودو گاتا ردیں-انہم بہلا چلاقتم ہونے کے بعد ایک دن کا وقلد دے کرو ، وسرا چلد

> ٹرون کرنا ہے۔ -- باتی عمل میان کردہ طریقتہ رہوگا۔

رامريم المنظاف على المنطق ا

خالدر روحانی جنری



نو سش جبیوے سے وسنداز مشادہ ڈیا گئے۔

-- دوسرا چائے ہم مونے پر تیسرا چائے مندوجہ بالا طریق کے مطابق می ہوگا انا بم تعداد پڑھائی اب تین ممنا ہوجائے گی۔



فْرُوْوِنَ Far-Zoq, an English quarterly



الموسش مسيوب سير فسنداز مشاودة ما فيسيز

مندرجہ بالا تمن چلوں کی شخیل ہے میں ماضرات کھل ہوجائے گا۔اب باقی بات ری کہ کا میابی کی آو جوکا میاب ہو کہا اس کو سرید کی چلدو کس کی ضرورت جس جو ناکام رہااس کوکل چلے کے دنوں کے مطابق مینی تمن چلوں کا وقت گزرجانے کے بعد دوبارہ کمل کا سوچا چاہے اس سے قبل کی جمی صورت دوبارہ کمل ندکر ہے۔ بعورت دیگر دھت کمل کا فطرہ ہوسکتا ہے۔

وہ جو اِس کورس کے اختیام برطل کرنے ہی سجیدہ ہوں ،اجازت عمل کے بغیر شکریں۔

مند دجہ ذیل بجٹ کے کے ساتھ اس بیق کا اختیام ہوتا ہے۔ آمید ہے اس کورس ہے آپ کے طلم بھی کما حقد اضاف ہوا ہوگا۔ افقد آپ کو کا میاب و کا عران کرے۔ آبھن۔

یا ایک حقیقت ہے کہ یہ موضوع ہیں دی ہے۔ مواس کورس میں ہوری کوشش کی تی ہے کہ اس حوالے ہے آپ کو ایک مغیوط غیاد فراہم کی جائے۔ تا کہ آئے والے وقت میں آپ ہجر ہے بہتر کا اکر دکی کا مظاہر و کر تکس ۔ یہ بات اپنی جگہ ہے کہ تجر ہے کا کوئی ہم الہر لہیں ہے مطمی کھا ظ ہے ایک مغیوط خیاد آپ کوفر اہم کردی گئی ہے۔ اب تجر ہے کہ بیشن سے گزرتا موت کرتا و راض مقاب کے ساتھ کورس میں بیان کرود داد ممل کو احتیار کرتا آپ کا کا م ہے نہ اوار و افضا م کورس کے باجود آپ کی اس سلط عی کمل معاونت کرنے پرآ مادہ ہے۔ تاہم اس سلط عی کمل میدالار واضح کہا گیا ہے۔ جس کا بیان پہلے میں میں آپ کا ہے۔ سود و طلباء جو در یہ مشاورت کے طالب ہول

وية مي طرز كاركى ويروى كرير-

ہماری دھائمیں آپ کے ساتھ ہیں۔اللہ آپ کو کامیاب د کامران کرے اور دو اس ساتھ میں میں میں میں میں ہو

انسان کی کوشش کا بهتر اجردید والا ہے۔آ مین۔

مری دعاکی آپ کے ساتھ میں۔اللہ آپ کوکامیاب کرے ۔ علم ش اشا فدفراے اور فران مطافراے اور دائق پررکے۔اللہ ای ہم سب کا مدوگار اور



نۇ مىش جىيەت سىر ئىنىداد ئىشادەرچاما ئىسىز



نو سش حبيوب سير منسداز مشادوي ما پيدر

رجنريش

 خسلک رہے کا کیا قائدہ سودیکسیں اسطے صفی بھی کوئی وجدا کی ہے جوآ پ کو ادادے سے خسک ہونے کایا حث بن سکے۔

عماه شانع حونا مے رابری اسٹی عملی النین

ملوم فی سے مہتور میں ایسان چدہ جو پر کھر اود عالی کی ضرورت ہے۔ یہ بر ماہ یا قاعد کی سے شائع ہوتا ہے۔ نجری ماصانہ حالات، حدد کی ایانہ حالات، بایڈ نبر مملیات نجوم روحانیات بھٹے راحاضرات محر و جادہ جن پاسٹری بیٹانوم چڑا نفوش اول ان اعداد تکس ارال تقدیم ساعات تعیر و کا ان خواب میں شائ عنامیسی توت مراقبہ ماصانہ حالات کا فر نبر انعای نبر سیای حالات کا کی نظرات دورات تقویم مجانی اور بعدی نجوی صابات بر رکوں کے حالات کا دی جی سے دوم سے اموراس میں و ربعت آھے ہیں۔

خالدان داخود مكان برديم بنرا المحروق فاعول مود

فوائدرجنريش

- -- ادارہ ادر مر بداد دارے کے متعد ہوئے کے باحث ای سے شکک افراد کے درست اللیم کے حصول کی متعد ہوئے کہ درست اللیم کے حصول کی متعد متعد متعدد متعد
- خسک افراد کو ادادے کی طرف سے بھیل کورس کی سند بعد از اسحانی جائزہ جادگی کی جائےگی۔
- ۔ موضوع سے متعلق جو سوالات دردان کورس سائے آئیں گے یامملی زیم گ شین کام کرتے کی امر کی دخنا حت مطلوب ہوگی اس حوالے مے مبرطلیا و کی محمل را ایکن آئی سے شدید طریق کیا دیے مطابق کی جائے گی۔
- -- والى كام شروع كياس والي على ما مثال المتعدد العمل وو قرائم كي جائة كي -

- متحدا برین کی دا بندا کی۔
- -- كاسول كا جراه برائے طلباء۔
- -- كلامز شى شركت بلا معادف ياسعو فى معادف ياس كا أصحار كلاس كي لوعيت رويع
 - مم يضح مل دا منائي ط شده لم ينتكار كم ما إن -
- کومز کوالے سال ماہنا کی میں موال جاب کی شدہ میں اہمنا کی میں میں اس میں
 - احقانی سوال سے کہ چید جو کورس عن شائل ہیں۔ ان کوئل کر سکوار مال کا سے اس طرح کے رسال کرے گا۔ اس طرح
 - ما حنامه" دا جنمائے عملیات" اواں کے ساتھ مسلک افراد کو بالکل مقت د جنر ڈ ڈاک کے ذریعے مستقل اور براد سال کیا جائے گا۔
 - -- ادارے کی ویب ماتف پر جز فرد کانام اور فون قبر دیا جائے گا۔
 - -- الى استعال ك ليے حاصله لتام نتوش/الواح اور ذا مي جات پرخصوص رحابت دى جائے گ
 - تھارتی استعمال کے لیمتا ہنتوش العام اورد مکر دومانی و محدی صلات اور امور پر دمایت دی جائے گی، تا کہ خالب طماسے کا مکویا آسانی شروع کر سکے۔
 - ادارے کے تحت جاری ہونے والے تمام رسائل دجرائد پرخصوصی رعامت

- دى جائے گا۔
- -- خاص موضوعات ير بحث ماحثه وفيروك ليم تركت كى دعوت_
 - -- معلومات كاحاولي
 - کبکارهایی زخون برفراهی -
 - دانی کتب وفیره کی اشاعت می کمل تعاون
- -- ادارے کے مختلف دسائل وجرائد عمل رجشر ڈافرادائے کردانے کے جائے ہے ضوع کا ماجما کی اور شودہ۔
 - -- رومانی درجات اور طاقت عمی اضافے سکیلیے خاص اعمال کروائے جا کی م
 - -- مخلف، عمال کی ا جازت اور چاریشی ذاتی روحانی محرابی عمی کرواتی جائے گی دور جرطل مکواس حوالے سے تصوصی رواجت اور ماہندا کی دی جاتی ہے۔
 - -- اداره ک دیگردومانی وکلیاتی نومات مین صفریات جمابرات اگریتیون تسمیح میادد نیمی نندمات رخصوص دهایت دی جاسے گ

فو مش حبيوت سر ونسواذ مشاده يأما فيسن

رجير يشنفيس

رجنز یافن فیس. برم رف مثل دفسیاد اکرنا ادو کا ادو زیری شرب ایک سروید مالاندهی

الله الشروبيوت مسر فسنواز مشاددي ما فيسر

طريق خطو كتابت

کون سے والے سے اوسال کردہ تھا ہے بید اور دیگر مطوبات دین فر لی طریعے سے مطابق اور ان فرائے کے مطوبات دیں فرائی

Registry

شعير ك في كورى (هم تغير موكات ما مرات)

غالداسحاق رامخوره

مكان بر 2 بى بر 12 مى كريزوما مد تعيد ، كرى شامود لا مور

از سشاه وچیمانچید

تح ریرکرده طریقه کاراورفیس وغیره کورس کی ضروریات اور دفآرز ماند کے ساتھ منسلک بین اور تبدیل ہو کتی بین ۔

موستن حبيوت سرونسواز مشاودي ما يُسرِّ

نموندداخله فارم

داعله فارم کتاب کے همواه فواهم کیا گیاهے. خالدانسٹی شیوٹ آف اکلٹ ساکنسز بافریشن کائیلری تائیر دو موکز کا مائولا موزاکتان۔

بٍطْمِ(ابندی)	Bulg	تنگا4یت
بهای خو سش جه	إيداكر	عاميدأل
	- 5x_	راز رشاری ا
,	مومال فير	, , , , ,

224	ت امو کلات و جنات	كتابي كورس علم تسخير حاضرا
		Ecololede Sellor
	ميليهان کري	منے ال سے معدد مادی ہے۔ منے آل میں اگر پہلے سے بھی کہ الم بھیڈ س کی کمل تھ
		طوم الا الرك أن أرب بعد الا التعليل وال الرك
	ن کاروک کی اور کیستان و	فالدأش لحث أف الكند ما تشركا وما كام كاب
טיין אמיט אונים	وكالبيا الركام المالي المتعلل المناك	كية آب _ في كل كل كوري كل أكد كل كوري كل الحد كل كوري ك كرب كها؟ وضا حديث فر ما كيري بيري وضاحت المريد كل كوري
قن امثامت کتب منعفف کردنست	، ادار سکافت جلوکاعی کامیل آزیوز محت با اد 2000 - Pax و فیره کاوگفل سے استے نکرامشعل کروائٹ وفیرہ یا جمریالر	کیآ ہے پائین خدات ہوہ ہائی کر کے بی اٹاکن ہے مہری موصول علی ہوستے گھرے کہ ہے ہے کہا آ ہے ماہر کے گلیات خداسہ میل جنوکا فاہد ہوں کا جنو کسی اگر دوشت میں دیا ہے جاتھ کا ہوری کا الدی کا ہوری کے بھاری کا ہے وہ شکہ آزارال سے کسے ہوں تھیل ہواں کری
		711
ے کی ساتھ پرکوئی اے کی مساسلے اسامادہ اس باست	بیا قدم تیں افاق کاکی جس سے ادار ۔ اور معلی است درست اور حقیقت پہلی ہیں بین چیلے کی کمی اور مدائی بائندی کردن کا کری بیا اوار دیک میں اور اور اور کسما این تھی با	ئے ہا آر ارکا ہول آلی ہول کرئی اوارے کی وارے کی واق خواج کا تی نے پائیسک کول کا گو۔ تکر کی کول ہ عملہ کا تھے اور ہول اور کی کول کا کہ عمل کی چھٹا کا اٹھے اور ہول اور کی دائیس کے مسائل کی دی بھر کا کی دکتا ہے کہ کا کہ دیکھ کی دخور آئی دیٹر رہاجگا و ٹیج 18 فی مرکزین میں معروف ہول اور کا دیکھ کے دائے والے اور اسائل اور اسائل اور اسائل اور اسائل اور اسائل ا
ችæ	14.18.18.	فص الكرف المال علم

0300-8443060

0300-4783538

فون

042-36374864

042-36293245

0321-4753240

www.khalidrathore.com email;kirathor@yahoo.com

ہ کھیلاً ساف حری ہو۔ 0 کامکا قذات اوام مثال کریں۔ کی تعدیز بھیلارے میں میں وعلی کاملاً کا فرانو کا ایس و تشکیل استادے میان کی تجرب عمال بھی ہورے لے جمال لمائڈ

کیائں صاف سنہری مو ہڑھے تہ جا سکنے والے اور نامکسل فاور خانع کر دیے جانی عیر ہوجہ سے فاور مکسل کریں۔

الماب المورك ليجالي القائدان مارسال كري ورشعاب كل وياجاك

فو حق حبيوت سه بسنهاد مشاه ويتها بينسه

ل وجواب (نمونه)	غارمهما
ل و واب ر موند)	טנוצי

راز سشاه و يقهما نيسية

9

سوال

چواپ

37

خالدرُوحًا ني جنزي

خاهددها فی بعتری پرسال شاخی اصل ہے۔ یہ سال پجر کے لیے آپ کی تام بھری دکھیاں آن موروز ل کا بردا کرتی آ ہے۔ موقف میشودیات بر مجمع میں شاشات اور کا حقاق ہے کہ ان احتریکو اور بعثری اس سے موتاز کردھے ہیں۔ تام پروٹ کے سرانا نہ حالات افکا کی سات اور انسان کی تقدیم اور انداز کی کا مساب کا ایک سے شراف واقعا والدہ پروٹ کا بیان کر گان موری افضاد میں ہے تھا ہے تھا کہ انداز کو اس جمالات کیم مادود کھی موام کا میں مشاشات میں کا اوا تی صدیری مکس تعمیل آپ خالددہ حالی جو کر کری جان کے ہیں۔ کس میں مجھس بے متری ہیں ہے۔ در کھی کا حال سے لکھر طوم کل کے طلم اور جام اور کو کر کری جان ہے ہی اس میں میں مجھس بے معمون کے معمون کے معمون



خالد مندى جنترى

ہوئے صاب ہے پاکستان عی شائی ہوئی اول سکی اور والد جو کی ہے۔ اس علی اور کی صاب سے مالان مالات کے معلق اور کا می کے ملاور دھو ہوا ہو یہ کا موال ہو کہ میں گار و نے گئے ہیں۔ تحق کا محمل موال موال ہو کا ہوئی موال ہی الا ہے۔ آ اور مہت ماری دیکھ مولیا ہے ہوت کے معالی تا جاری بال ہیں استعمال کرتے تھے ان کے لیے بیا کیے موت سے کم اول جو تر ایل ہو کہ اول کے موت کے معالی تا جاری بال ہیں استعمال ہو تھے ہیں۔ جاری تھے۔ میکم مالد ہوئی میں ساول ہے تا ہے اول موت ہیں مول ہو گئے ہیں ورسے طریع سے ستعمال ہو تی ہیں۔ جبکہ مالد ہوئی موت کی عماد ہے گئے کہا کی صاب کہ چاکستان کے موت کے مطابق کی کرنے ہوئی کی کے تقد آپ کی میروں کے میں ہے گئے ہوئی تھو کہا کہ اس کے اس کے ان کے مالی مول کا کا میں مدنی کی اس میں شال ہے۔ ہوئی صاب ہے تھے والی جسے اس کے ان مول مول کی کھون کے کہا تھے گئے ہیں کے اس کے اس کے مول کی گئے ہیں کے کے مور دوروں کی مجاری ہوئے کے والے کے ان مول مول مول کی کھون کی کھون کی تو اس کی گئے ہوئی کہا ہے کہا تھی کا مول کے لیے انسان کی مول مول کے لیے انسان کی مول مول کی گئے ہوئی کہا

مسائل سے حل روحانی وعملیاتی مدوحاصل كرنے ُ نقوش وزائجہ جات ُاصل جوا ہرات کے حصول الکحل ہے یاک عطریات پھروں ک تبیع اگوٹھیوں کے لیے کمل اعتاداور یقین كے ساتھ ذاتى طور يريابذريعه جواني خط يااي

میل سے دابطہ کریں خوص میں سے دستون مشاہدی ما جھے

ج واهرات من

آب کے سائل کے حل ،آپ کی محت ،روز کا راور رز ق میں برکت و وسعت ،مختلف امراض ہے حصول صحت ' معاشرتی عزت و دقار ومرحه کے حصول ، روحانی مسائل كحل، روز مره مسائل و يريشاني كحل ك واسط بعلی سلسلوں میں رکا وثوں کے خاتمے اور ڈ ہن کے علم کی طرف متوجہ ہونے، اعلی تعلیم کے واسطے، جادوٹونے ہے بیخے ، بحرکے علاج وغیرہ کے لئے زا کچہ پیداکش کے حوالے ہےموز وں پتھر کا انتخاب۔ ستاروں کی نحوست دور کرنے کے واسلے پتھر وجوا ہرات استعال کرنا زندگی مل كاميا يول كوبرهائ كا_

آب اداہ نے اصل بھر مناہب قبت پراعتاد کی اس کے ساتھ عاصل کر کتے ہیں۔

_books 500

Legammy ook 2

500 ي كترب براني ادرناياب كتبدستياب ين

قدیم کتب کا تعمیل فہرست کے لیے جوالی افغاندار سال کریں







نبری نبر(حسادل)	روحاني معورے	
لبری لبر 15000 (حسدم)	تغيرم وكانت وعاخرات	کتب راڻھور
قست ادر جالس	طم الحروف	
انعای کرشات	رابنمائ مليات	پبلشرز
اللي الروادر يدل صدادل (يا	20 الرموز وامر المكوز	رابنمائيليت (معند)
رْمِيم شدواني يقن)	את נות	خالدردمانى بيترى (ساقات)
اسلىء كرواور بدل (حسويم)	ام الجهد ني بلب المبيب (۱)	فالديندي جنزي (سالان)
2014 & 12	الو بعيب ن جلب ليريب (2)	Far-zog(English
امالدست شای	MOOTING TOOM	quarterly)
560 E 146	No Park	(100 m) 12/2 /2 /100
مال على	N. N.	اول بريم شده ع
3/30/3		رابنائ م نوم (مينة)
-\-\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	Bestelle	(2010:2001)574JL10
726	ا العبيد	
Patinas L	فلاغ الراق	Ex 15
المراجعة	Advisor Va Di	راهورتس المع عد (من الله
العواص	OK John State Day in the William	دیاک)
الله لي كورس ملم عليات (حد	Com/groups	داهود 60سال تنويج
اول دوم)	امحال فنق رابيوري	(2000r 1940)
كاليكور كالمعليات (معرسم)	اردند فرياني	ارافود 50 سال تنویم (۲۰۰۰ - ۲۰۰۰
الكالي كودس افعاى فبرذكر كسنتك	اعدالم	(2050r 2001)
الكراوريس		(ris) popul
الكالي كالم الم المخرما خرات	العبوالمعلوك بالرسة	مان الرار المان الم
الاكان عديات	اقرال مرفية في سرود الاحال	1
	الرطية	المات
Ţ	الاراص اور 10 کر گر	مليات امائ د بي



قو مش حبیوے سر فسنراز شاہ دی ما پھے ر























































